للته ٢٠٥ مليون عامل بالقطاع الخاص



محقوظ الأنصاري

المطابع شركة الإعلاناياللشهتية ۲ ، و کردا حر اخاهره . تت ۲۱۹۱۱

الإيمانات شركة الإعلانات المصربة عاور ۱۵۰۵مهدارمان ۱۲۱۱۲۰۰۰ ماده ۲۲۱۱۲۰۰۰ ماده ۱۳۰۷۰ ماده ۱۳۰۷۰ ماده استان ماده ۱۳۰۷۰ ماده استان ماده ۱۳۰۷۰ ماده استان ما

التوزيع شركة التوزيج المتحدة

MITTAL COMMENSOR DESCRIPTION

الغميس ١٩ جماد الاول ٢٠٤١هـ ٣٠ يناير « كانون ثان « ١٩٨٦م ٢٢ طويه ١٧٠٢ ق TAHRIR U.N



مسارك وشسيراك اجتمعا لمبدة سياعة

∦ ياريمن - صفوت أبوطائب : استقبل الرئيس حسني مبارك في الساعة العاشرة من صباح امس يتوقوت باريس (الحادية عشرا بتوقیت انقاعرة) جاك شبراگ عمد. منيئة باريس وزنيس النيجولي «التجمع من لجل الجمهورية» وَنُلِكَ فِي قَصِرِ الْمَارِيْتِيةَ مَقَرَ الْقَامِةَ الرئيس ميارڪ .

اكل سننة وأتست طيب النسوم عيسد ميلادهم

اليوم عود مولاد : الدكتور محمد كامل ثيلة رنيس مجنس الشع السابق وأميل عبد المسيح هنا معيد لب استان المنصورة ووفاء نصر الدين محمد رئيس اعداد المواد الفيامية بالتثيفزيون وعبد العاطم حسن عمارة محامى بالقاهرة والمهندس الديب ايرآهيم الديب بمحطة الزراعة الالية بدمنهور ومجمذ محمد علسي سرور بنشروعات ری عزب للنلتا



الشدق للتيافين 00 عامثا خدمة نأمينية

متميزة

عدن - وكالات الاتباء :

أعلن رئيس اليمن الجنويس المعزول على ناصر محمد أنه سيعود الى عدن ومسقاتل خصومه عتى التصر أو العوت وقال في حديث لمجلة « المجلة »

البقية ص. ٩

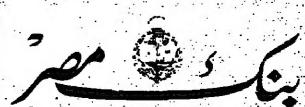
أوعية بنكمصرالادخارية بالعملات الأجنبية هي الأفضل في السوق المصرية الآن

توه سرال ح الضيان، أعلى عالله، فرص الزع السيولة



• سمه بصدف الفائدة بالولاكل سنة شهول • يمكن الشراء بقد أوعن صريبي التحويلات • الله على المالة المحمدة المحمد المساوعة المالة ال • استرواد فيمة الشهادة ودفع فيمة العائدية بالدولار.

معسل العشدة معق يحدده النات صَّبَّ لاسع الفائدة بالأسوق لعلمة صرح علانه



ا تنسىق مع امريكا ونحن ننسىق

باریس: صفوت ابو طالب

اعلن الرنيس حسنى مبارك عقب مباحثاته امس مع الرنيس فرانسوا ميتران ، انهما بحثًا معا موضوع المؤتمر النولي للسلام في الشرق الاوسط، وأهمية الدور الاوروبي في جهود السلام .

وقد بدات مباحثات الرايسين مبارك وميتران بقصر الاليزيه في الساعة الثَّانيَّة عَشْرة و ٣٠ نقيقة بتوقيت باريس (الواحدة و ٣٥ نقيقة بتوقيت القاهرة) حيث عقد الرئيسان اجتماعا منفردا استغرق نصف الساعة اعقبه غداء عمل قامه الربيس القرنسي للرئيس مبارك وشهده اعضاء الوفدين المصرى

وعقب المباحثات تجمع عدد كبير من الصحفيين ومندويي وكالات الانباء العالمية حول الرنيس حضني مبارك في سلحة القصر ، حيث بدا الرنيس يرد على

واعلن الرئيس ان مباحثاته مع الرئيس ميتران تناولت عملية السلام والتركيز على النقاط التي اشار اليها قي خطاب امام الجمعية البرنماتية للمجلس الأوربي ، والمبادرة التي طالب بها بالنسبة لقضية السلام

وعما اذا كان هنك اي أمل في أن يعقد اجتماع قريب بين الرئيس ميارك وشيمون بيريز والعلك حسين وياسر عرفات قال الرئيس :

الزانميان مبارك وميتران في اخر لقاء بينهما بالقاهرة . تصوير : فاروق ابراهيم

العلاوة .. الست

ويارة رسمية لمصر تستقرق ٣ أيام يدعوة من الرئيس حسنى ميارى . ميرفي يعود قريبا الى الشرق الإوسط

للقطاع الحاص

واضاف باته يشترط لمنح هذه

تبدأ منشات القطاع الخاص اعتبارا

من بعد غد - السبت - صرف العلاوة مع المرتب الـ ٣ ملايين و ٥٠٠ الف عامل على مستوى الجمهوزية بواقع ٧٪ من الاجر بحد اللي جنيهان وحد أقصى ٧ جنيهات .

وصرح مصدر مسئول بوزارة القوى العاملة بأن هذه العلاوة تعتبر

العلاوة الدورية أن يكون العامل قد امض سنة في خدبة صاحب العمل.

حداد في امريكا على ضحايا المكوك شالينجر

واشتطن - وكالات الاتباء :

رنسيس يوغوسلافيسسا يزور مصر الاثنين القادم يصل الى القاهرة يوم الاثنين لقائم ، رئيس يوغوسلافيا في

الحد الانني حيث ان معظم الشركات والبنوك تقوم بمنح العاملين بها علاوات سنوية اكثر من النسبة المقررة

اعلن رينشارد ميرفي مساعد وزير خارجية الولايات المتحنة الامريكية قه سوف يتوجه الى الشرق الاوسط قربيا ليستكمل مباحثاته التي بدات مع الملك حسين وشيمون بيريز وقال ميرفي أن المحانثات حققت تقدماً في الارثن ولسرانيل

يشعران ببائغ الالم وانحزن بسبب

الكارثة التي وصفها باتها ضارة قومية وماساة .

وقال ريجان ان هذا الحادث لن

يوقف برنامج للفضاء الامريكي وتنا

لانحتفظ بشيء سرا ونقوم بكل تجارب

الفضاء امآم الجميع ويذلك تكون

رحلات الفضاء وسيكون هناك المزيد

من المنطوعيـــن والمدنييـــن

والمدرسين . لان المكوك يدفعنا الى

وفسى نفس السوفت نفسه صرح

متحدث باسم خفر السواحل الامريكي

بان فرق البحث الامريكية عثرت امس

على بعض الاجزاء الصغيرة من حطام

المكوك تشالتجر في المحيط الهادي

غير تنهائم تعثر على أى اثر لجثث رواد

الفضاء السيعة ، البقية ص ١

واضاف أنه سيكون هناك المزيد من

واشنطن : هدى توفيق .

الحكومة تقدم بيانا لمحسجلس الشعب عن المشر وعات التي استخدمت فيها الديون مليسارو ١٢ مليسون دولار مسساهمات المواطنسين

اعلن الدكتور كمال الجنزوري ناتب رئيس الوزراء ووزير التخطيط فه ساعود الى عدن سينقى بينتا أمام مجلس الشعب خلال الايام القادمة ، نشرح الاوجه التي تفقت فيها دَيون مصر ، وكيف ساهمت بقدر كبير في دعم التنمية الاقتصادية وأقاتسل حتى المسوت

وقال في ثقائه امِس بقوادات شياب الحرب الوطني بالجامعات، والذي حضره الدكتور يوسف والى الامين العلم للحرب وناتب رايس الوزراء ، أن ديوننا الخارجية لم تتجاوز ٢٤.٢ مليار نولار حتى ٢١ مايو الماضي. والدول والبتك الدولي تقدم لمصر ما

تحتاجه من قروض للتتمية لثقتهم في اقتصاد مصر وقدرته على المداد

احالسة عضسويسن بالحسزب الوطنسسي بالاسكندرية الى لجنة

القيم الاسكندرية - سامية زكى اعلن أمس النكتور يوسف والي امين عام الحزب الوطنسي النيمقراطي في نقلته بقيادات الحزب

البقية ص ٦ الطائرات الاسترانيلية تقصف مخيمين فلمطينيين بلبنان قصفت الطائسرات المقاتلة الاسرائيلية صياح امس مخيمي « عين الحلوة » « ومياميا » للإجين القلسطينيين قرب مدينة صيدا جنويي

قال رجال البوليس اللبناني ان ارتعة اشخاص كقوا مصرعهم واصيب عدد المر بجراح خلال هذا القصف الذى استهدف فأعدة المجنس الثوري لعركة فتح وهي عبارة عن منزر مكون من طابقين ، وقد نمرت فعلا ، وتدوضع القوات القلسطينية في حالة

فرق الانقاذ لم تعثر على اى جثة حتى الان الجامعات تقيل الطلبة العائدين من عدن

كتب • محمد خليفة

انهرمنا ٤/ صفر

امسام انجسسلترا

ص ۱۲ ، ض ۱۳

يبعث المجلس الاعلى للجامعات مساء اليوم تيسير قيول الطلاب المصريين العاندين من اليمن الجنوبى بسبب الاحداث الدامية هناك وسرعة التدافهم بالكليات المناظرة في الجامعات المصرية دون التقيد بالاوراق والاجراءات

امر الرئيس الامريكي و ريجان ، امس يتتكيس الاعلام الامريكية على جميع المنشأت القيدرالية والمنشأت المسكرية والسفن البحرية والسفارات الامريكية في جميع لتحام العالم لمدة اسبوع .

حدادا على ضحابا المكوك الامريكى تشالنجر الذين لقوا مصرعهم اثر اتفجار المكوك بعد دقيقة وتصف من اطلاقه امس الاول .

اعلسن ريجسان في بيسان امسام

التليفزيون الامريكي أنه وقريئته ناتسي

شهادات تقديرمن المورل ۲۸۰سا نقابيرمخالغات

ارسلت ادارة مروز الجيرة شهادات تقدير لـ ٣٨٠ قائدا للسيارات لم

ويقول العميد نبيل عبد العظيم صائح رنيس نيابة مروز الجيزة ان ادارة المرور تبحث منح قاندى السيارات المثاليين من جموع انطوائف ﴿ اجرة وملاكي ونقل } تسهيلات تقديرا لهم ومنحهم صيقة شاملة

يرتكبوا أية مخالفات خلال عام

ممواقف من ٦. تليفوناتها ٥٠ معطلة (فینی سابقا) و ۲۱۰۰۲۰ نموقف میدان الدکتور فؤاد كُتُبِت - فوقية عفارة -

في أول يوم لتتقيدُ مشروع التاكسي بالتليفون تبين ان بمسة تليفونات من السنة التي انبعت ارقامها معطلة .. التلزقون الوحيد الذي يعمل هؤ تليقون موقف السبع عمارات ورقمة ١٧٦٨٧٣ وتلقى ٧ طلبات خلال وصرح مصدر مسنول بانه هنت خطا في نشر الارفاء

الخمسة ، وإن الإرقام الصحيحة هي كالتالي : ۲٤٥١.۵۷ لموقف ميدان التجنيد و ۲۲۵۲۵۹ لميدان العام خلف هيلتون و ٧١٠٠١٨ لموقف ميدان الدقى و ٧٩٠٠١٩ لموقف ميدان المد العالى .

في أول بيوم استنفيذ تجربة التاكسى بالتليفون

وقد قلم اللواء عواض الكردي مدير ، مرور القاهرة بالمرور على موقف السبع عمارات امس ، كما قام باستقبل الطلبات اسماعيل ألرملاوى نائب رئيس النقابة وصرح الرملاوى بأن السيارات لا ترسل الابعد التأكد

من رقم التليفون الذي يطلب التاكسي ، وأن التاكس يقوم من الموقف ومعه شهادة مختومة بخاتم الدولة من أنه مكلف بالوجه الى العنوان الذي يقصده حتى لا يقع السلق ضحية قضية امتناع في التوصيل فيما لو صادفة رَبونِ في الطريقِ



بقلمة محفوظ الأنصاري بدهى أن تراكمات التجرية غير النيمقراطية في مصر ، وفي منطقتنا العربية ، تفوق كثيرا ، تراكمات إ وكفة التجرية الديمقراطية بدهى أيضا أن محصلة سلوكنا العام ، هي حصاد ونتاج ، وحاصل جمع سلوك غير ديمقراطي ، في المناخ وجو غير ديمقراطي ، امند لسنوات

البدهي كذلك مادمنا نتحدث عن البداهات .. اته إذا كان من السهل والممكن ، ان نقيم المؤسسات الديمقراطية بقرار ادارى .. يقرار سياسى .. بإرادة ورغبة بيمقراطية

الا أن الشيء الصعب، بل والمستحيل، أن نحول سلوكنا ، ومفاهيمنا ، ووجداننا ، وجانب اللاوعي فينا .. هذا الجنب الذي يقود تصرفاتنا ، وينظم حركتنا لاإراديا في أمورنا الحياتية اليومية .. الشيء الصعب فعلا أن تغير هذا الجانب من السلوك والتصرف التلقائي، اللاإرادي، إلم سلوك ديمقراطي ، يقرار .. أي ان تتغير نفوسنا وعقولنا ووجداتنا وحركتنا وفقا لرغبة ، أو قرار ، أو كنتيجة طبيعية ، وشرعية لمرحلة اتتهت بعد أن اثبتت فشلها .. أو كبداية لمرحلة جديدة فرضت الديمقراطية نفسها عليها دون

فإذا كان سهلا ان نحول «مجلس شعب » او برلمان الحزب الواحد إلى برلمان التعدية الحزبية وإذا كان من السهل ان نغير القانون والنستور ونستبدل نظام الحزب الواحد بنظام جديد يقوم على حرية إقامة الاحزاب - حتى ولو بضوابط محدودة -إذا كان من السهل أن يصبح السماح بحق الاحزاب إ في اصدار صحفها المعيرة عنها، هو القاتون

والقاعدة .. ويصبح المنع والحظر هو الاستثناء . إذا كان هذا جميعه سهلا .. فالشيء الصعب بلاجدال هو مواكبة السنوك الديمقراطي بصورته ، الانسانية .. لهذا التحول الفني والسياسي والاداري يصورته المادية _ فما ايمر أن تجرى أصابع كاتب «الله» ماهر علم «ازرار» ماكينته فتتحول «الارادة السياسية» إلى قرار أو

فرمان واجب النفاذ ، بمجرد ان تمهر الورقة بتوقيع صاحب _ وماأيسر أن تؤجر ، أو تشرى مقرات الاحراب الجديدة .. وترفع فوق واجهاتها اللافتات الضخمة التى تعلن مولد

_ ماأيسر ان تعد الدولة نفسها لاجراء اتتخابات برلماتية .. ظل الصيغة الجديدة .. والتوجه الجديد .. في ظل التعدبية التي هي عصب الديمقراطية السياسية .

لكن يبعى .. كما بدا الكلام .. الامر المعقد .. وهو المتعلق بالانسان وسلوكه .. تبقى العادة - أن صح القول بأن للسلوك غير الديمقراطي عادات -يبقى هذا الادارك الشامل لتحديات الجديد ، بعد سنوات ، عسر وقسر ، وقهر ، شارك فيها الجميع

يبقى الادراك ، الذي يمتزج فيه العقل والقلب .. الوعى وعي . . للشعور باللاشعور . . الارادي باللاارادي . . ه الادارك المختلط ، الممتزج المتداخل ، الذي يتحول إلى حالة وجداتية ، إلى يقين ، إلى إيمان يقر في القلب ، ويصدق

بالعمل والسلوك والممارسة عندها يصبح السلوك الديمقراطي للقرد وللجماعة .. للحاكم وللمحكوم ، سلوكا طبعيا .. سلوكا تلقائيا كالتتقس ، لاصنعة فيه ولاافتعال .

البقية ص (٣)

البَنْكُ لأَهْ إِنَّ الْمِغْرِيُّ الْمُؤْرِيُّ الْمُؤْرِيُّ

تيسيرًا على السادة الراغبين داخل مصر وخارجها فالساهمةف

ستداد ديون مصتر

فنتدخ الاتفناق بين النِّنَّكُ لِأَمْنِكُ الضِّيِّكُ

• البنوك العاملة ف مصر

• البنك الرئيسي للنفية والانفان الزراعي وبنوك التمية بالحافظات وفروعها • هيئة توفيرالبربد ومكاتبها

على تلقى مساهمات الراغبين بالحنيه المصرى والدولار الأمريكي

ودلك متابل

سَهادة مدفعة مس البَنْكُ الله في المُنْكُ المُنْكُ نسام المساهم س الجهة التي ساهه الديها



ملذا مندانيه

الصومال وتتبادل الكرامى مع

الامريكان فتصبح مع اليوييا

يينما بساعد اصدقاؤها ثوار

• و هذا التصور ياتي من انطباع

غير صحيح عن العلاقات الدواية

بحجة أن البعض يتصور أنه يجب إن

يكون هناك تطابق في السياسة بين

اللول الكبرى والصغرى وأن تكون

العلاقة في اتجاه واحد له صفة

إلاميلاء .. الاتصاد السوفيتي كان

يسعى لحسم الخلاف القلسطيني

لسوري، ويرجو ان يكون هناك

تعاون وثيق بينهم ولكن لم يحدث ..

يل اكثر من هذا تضاعد الخلاف ثات

مرة بين مصلول فصطيني كبير وبين

المسئونين السوريين انشاء زيارة

السوقيت لهم وجود في اليمن

وكان التصور ندى البعض انهم

سيصمون الموقف قورا ولكن لم

بحث .. هذا لان الدول تحتفظ لتفسهأ

بهامش تتحرك فيه وترقض سياسا

الاملاء ويتقبل الاجعاد السوفيتي هذا

ثبت عملوا إن قدرة الدول العظمى

المهم .. كيف نتحرك

🖾 اغفر لي مقاطعتي لك مرة

اخرى لكنى أقول ان هذا الشعار

المثائي رقعته إمريكا عندما

ارائت في بين محن الاميراطوريــة الغظمـــى أي

المنطقة وتعاونت مع حركات

التحرر بما أيها مسر .. لكن

في الجار صراع القوتين هنك

جزء من المصالح قلسيت

المسالة مناصرة الشعوب على

و هذا صحيح .. ويتلق مع ما

أقرله وقطيقة أن دول: العالم الثالث

صداقة فدول المنطقة ترى

امامها عبوانا قائما وتحديا كبيرا

وعلى الجانب الاغر أوة ستحة

للمساعدة ، لكلها ترفض خوفا من

للوآوع في يرائن سيطرة أخرى .. لو

كان هذا صحيحا جدلا فليهما اخطر:

🛚 يؤخذ على العيساسة

السوفيتية اتها الانتعامل مع

الاحزاب الشيوعية في المنطقة

وتتعامل مع اشخاص في الحكم

وهذا يوقعها في ماري ؟

هو يتعاون مع القوى الوطنية

التي تريد التخلص من السيطرة

الاستعمارية وكان يسميها في مرطة

من المراحل والنيمة اطيات الوطنية به

ونتك يصرف النظر عن كونها

شيوعية او غير شيوعية وهو يتعامل

مع الاشخاص باعتبارهم رموزا لهذه

القوى الوطنية .. والحقيقة أيضا أن

الاحزاب الشيوعية في المنطقة

🖸 هل تعتك إن هنك الفاقا بين

القوتين الاعظم على تقسيم

ضعيفة وليست مسيطرة ...

مناطق تقود بالمنطقة ؟

● و لا استطيع القول أن هذاك

مناطق نفوذ بين القوتين باستثناء

المصكر الإثنراكي وطيف

الاطلنطى ، لكن هناك حسابات

مدروسة من كل قوة تجاه الاخرى في

تحركاتها في المنطقة وكل منهم يعرف

حدوده وهذا ما نراه في اليمن او

موريا او شرق البحر الابيض او ليبيا

الذي في الخيال والتصور .

... يعلَى: النَّهِينَالِهِ ﴿ الْطَهِيقِ إِلَاكُمْتِرَاكِي لاتريد أن تكون تليفا ، وتطلب علاقة

ان تحل مطل

على السيطرة على الدول الصغرى لها

هود ولينت مطلقة

شخصية سوفيتية كبيرة جنا ..

اريتريا .. ؟؛

بقلم : حافظ محمود

قَبْلُ إِنْ تَنْتَهِى سَنَّةَ ١٩٨٥ كَانْتُ لَجِنَّا السيأسات برياسة رئيس الوزراء قد

بدأت دراسة في تشجيسع العامليسن بالوظائف الحكومية ببعض المزايا

المعاشية لمن اراد أن يترك وظيفته قبل

سن السنين ، سن الاحالة إلى المعاش

وكان من رأيى الذي نظرته بعدد الجمهورية الاسبوعي في الثاني من يناير الحالي إن هذه المسألة قد تهم

الموظفات قبل الموظفية ، ثلك أن

الموظف أن كأن يستطيع أن يتحمل

معاتاة العمل إلى من السنين أو إلى

ما بعدها فان في هذه المعاناة قسوة على

الموظفة تدعونا لان نترك للموظفات

الخيار بين الاستمرار في أعياء الوظيفة

وبين ترك وظيفة العمل خارج البيت إلى

وطيقة العمل داخل البيت ، وقلنا وقال

كل النباس أن العمل البيتي بالتسنيسا

للمرأة شرف وخدمة قومية كالوظيفة

ولست ادرىمن الذي فسر هذا الكلام

على لنه دعوة إلى احتجاب المرأة

وعويتها إلى اعتزآل الحياة الصلية

والاجتماعية وغير ذلك .. وأما لست

الري قط بل لست لتصور أن هناك أية

علاقة بين ماحققته المرأة من حق

العمل ويين مانقترهه للموظفة بأن

يكون من حقها في من الخمسين أن

تحصل على دمعاش بمجز ، بعد خدمة

ثلاثين عاما في المتوسط لكي تعطى

ومن عجب ان بعض الذين التيس

عليهم هذا الامر سيدات فضليات مع النا

كلنسا بلسان عريسي ان هذه مسالسة

اختيارية بالتسبة لجمهون الموظفات

كما قُلْنا إن اللواتي يعملن أعمالا قوادية

وفي مقدمتهن الاساتدة ، ينيفي ان

تحتفظ لهن بوظائفهن الى سن السنين

وأعجب من هذا العجب أن يعضهن

تقول اتها تتكلم باسم جمهور السيدات

العاملات بينما تحت يدى منكرة موقع

عليها من منات الموظفات يؤيدن بل

يطلبن الاحالة في سن الخمسين أو

ينايز التعالى من فراغ بل الحدكانت امامي

منكرة بهذا المطلب من الضرانييــة

الفاضلة السيدة فوزية أحمد يوسف

بهذا المعنىوفي المذكرة مايوهي باتها

ولست انزى ماهى القرايسسة فم

هذا ؟! .. أن الإحالة إلى «المعاش» قبل

من المنتين بالاختيار أمر مشروع جدا

ليس للموظفات فقطيل للموظفين أيضا

بدليل أن لجنة السياسات المشمولة

يرياسة رئيس الوزراء بدأت فعسلا

بنزاسة هذا للموضوع علسى اساس

تقرير المزايا التى يمكن أن يحصل عليها

الموظف أو الموظفة الاطلب الاحالة

ان أىمسئول حكومي يمكن ان ينظر

إلى هذه القضية باعتبارها وسيلسة

كريمة من وسائل تخفيف الضفيط

الوظيفي كما أن أي مسئول اجتماعي

بمكن ان ينظر إلى هذه القضية من ناحية

المصلحة الامرية التى سنكسب شيلا

بتقرع الام أو الزوجة بعد من معين إ

ماعلاقة هذا كله بحق العمل اللذي

حققته السرأة ؟.. كان من الممكن أن

يكون هناك وجه لهذا الكلام اذا تاهيتا

يمتع استخدام الموظفات عامة . . لكنتالم

تطلب الاشيئا من تكريسم الموظفة

بالسماح لها بالحصول على معاشها

المناسب في سن الخمسين أي بعد مدة

أن المنكرة التي تحت يدي والتي

الدوائر الحكومية حول هذا الموضوع ؟ إ

عمل حوالي ثلاثين سنة

قبل سن الستين .

للشئون العاتلية .

تتكلم باسم جبهة من الموظفات فعلا .

اتنى لم اكتب ماكتبت في التَّاتي من

مابعدها بشرط تحصين المعاش

أو الى ما بعدها كلماً كان بلك ممكنا

نصيبا أكبر للحياة العاتلية

في حواة النكتور مراد غالب ، وقد الخارجية الاسيق ومعطات، عامة تكشف عن شخصية فودة . في عام ١٥ معلا ، تخرج في جامعة الاسكندية كطبيب اطفال ، وبدرج في ملك التدويس الجامعي حتى اصبح استاذا في نفس

علم ٣٠ ، التقل الي وزارة الخارجية منكرتيرا في السفارة المصية بموسكو ، دون أن يكون في حسايه بالتأكيد ، الله سيصبح يوما ما وقيرا للخارجية ، غام ١٩٦٠ ، كان سفيرا مصر في الكونغو عنما اغتيل زعيمها الوطني لوموميا ، واستطاع أن ونكذ زوجة لومومها وأيناته ويرسلهم الى مصريد في ١٩١٧ عين سفيرا في موسكو ، ليصبح أحد

مُعْتَنِّينَ العلاقات المصرية السوفينية في نروتها . علم ١٩٩٨ ، اشرف على لتتقلبات الاتعاد الاثبتراكي ، ليؤكد أن العمل المنياس والعمل الدياوماس لايتقصلان ، والهما وجهان لعملة واحدة ، هي العمل الوطني

المي عايو ١٩٧١ ، اختاره السادات وغيرا الدولة للشنون الخارجية .. ثم ويرا للخارجية في يناير ١٩٧٧ . وهو واحد عن لعن خبراء السياسة السوفيتية في المتطقة العربية .. ويهذه الصفة ، كان لقاؤنا معه ، في الوقت الذي يتردد اسم المنوفيت في عن والخليج ، وسويها ، وليبيا .. وغيرها ..

حسب أتتعاله لها وأصبحت قوة

اين القاعدة السوفيتية

الماهنسو دور القسوي

• والقوى الخارجية بما فيها

الاتجاد السوارتي يعيدة ، وتقف

مواقب المتابعة باهتمام ولكن دون

تلخل عسكرى وهي مستمرة في حالة

الترقب لاهمية هذا الموقع استراتيجيا

وأهم ما يلاحظ الان هو عدم صحة

القول بوجود فأعدة عسكرية سوفيتية

وقاعسنة غواصلت في اليمسين

العويى .. لقد اللهرت عسات

التلوقزيون أن السفن الحربية الوحودة

الموجودة كاتت مدمرتين الجليزيتين

وسقتنا أمريكية والم توجد سفرنسة

حربية ولعدة سوفيتية ، وأو كاتت

هناك قاعدة عبكرية لصبت الصراع

الن مامي صور الوجود

السوفيتي في اليمن الجلويي ؟

ن و السوقيت مومونون هناك

بالفكر الماركس ، وبالمستشارين

المسكريين والأسلمة والخسراء

والتعاون الاقتصادي تنتفرذ مشروعات

التبية اكن لاتوجد أواعد عسرية

المن عدم وجود قواعد

عسكرية سوايتية في المنطقة

هو بسني لتحام هذا ألميدا في

السياسة الفارجية للسوايت أد

. ارفض البول وجود قواعد

المنبية في أراضيها ١٢

. والإنحاد السوفيتن يلها الى

سوفيتية في الفلطة كال .. !!

أساسية في المعركة

الخارجية ؛!

كت للنكور مراد غالب: 🖸 . الصراع النامش النائسر في اليمن الجنوبي بين فصائل ماركسية .. وفي منطقة هامة خذات استراتهجها واقتصاديا والاتماد السوفيتي يساعد المطلل على تأصر ضد المتطرف عبد المتاح اسماعيل .. ما تطريك لكل

• واليمن الجورية لها موقع استراتيجي علم جدا . فهي تقع في جنوب الممر المالي بين الشرق والغرب وهي أيضا متولدة على المحيط الهندي وإذا فهي متحكمة الي خد تكييز في خطوط مواصلات للبترول الزاليس على ناضر لخذ يعن الاعتبار أن البين الجنوبي جزء من الوزيرة العربية ، وأيضًا جزء من اليمن الشمالي وله امال في الوحدة ... واثا اتحه الى مواسة الابتناح على للمران وعلى للمنطقة والهي سواسة لَعْزِلَةً وَمَن هَنَا بِنَا لَلْمُلَافِ وَأَنْ كُنْتُ اعتقد أن قرار سواسة التقارب مع البيران نم يكن قرارا فرديا وتماكان قرار النونة المزكزية للحزب الحاكم . ومن الضب تابيم الاحداث فصيم المُقَافِينَ فِي حَرِكَةً ... وأم يتبلور الوضع ، ولم يعرف مصور عبد المتاح السناميل على الان ، واكن وجود

شقصوة حيدر العظاس - رايس وزراد على ناصر - في موقع الرئيس المؤات الان . تجعلي اعتلا أن معاملة الافتتاح على المنطقة وتنول العربية أن تتقير وأد أكد هذا المالان وتضريخ رسميء ولا تعرف بدالا للمغض عله الاحداث بحدثاك ، خاصة أن عناك عوامل لغرى منها

التراع لتبهت القائل .. اكل طرف مصرللطران

ان الليلية خلفت على سطح المراح ت فرغم ان نظام الحكم فك بيته وبنن اليمن وسوريا وابييا وأيضًا مصر في وقت سابق أيضًا معتنى الماركسية الاان التركيبة

هناك ميدا التسهيان، والسقن السواوتية لها تسهيلات في اليمن الاجتماعية اليمن قبلية قطنما بدا وهذا يجطني أعود الى سؤالك : ألا

الخطوط الصربة العالمية

استشمط سكات السياحية

خن داخا في خديثكم مب خلال مكاتبنا المنتشرة لمسب مصروا لمنارج

أوروبا- افريتيا- آسيا- أمريكا

اسكام تلينونات مكاتب مصر للطبيان فى القاهرة والمحافظاسست.

95-999/955116/ 911167163---

95-999/9160-1/955511

VEYTE/VORAPT/VERAPO:

VTOR-/VOAV-T:-----

معيـــزالجـنية: ١٦٤٥٠ / ١٦٤٢٠

محتببيع المسلن و 2113)

مطاراتونة الإسكنية ، ١٨٨٨٧

ولكروال حبرالين: ١٠٠٠ (المساسلول)

الكولك م يفرون مرينها على يديير " الكوكرية ما الم ١٦٤ ٢٨

بورسم د ۱۰۹۲۱ ۲۱۸۷۰ سورسم

الوادي الجديد، ١٦٩٥-٩ الساحية

معلانات معسر تنط بران مطار العتساه سوة ا

175744 \200-64\2004-\2004-\200-61-

السنتال الرسنسيس: ٣٤٥٤٠ - المستخطوط تعمل ٢٤ بامة منوالية ١١

المسيوان : 19-003) " المستخطوط من ١٤ باية سوالية "

عد الالقام ١٠ ١٨٤٠٠ " من خطرواعل ١٠ بامة موالية "

19770V/196097A/196097V/1964VA-201-5-17

المستسع ١١٥٠٠ /٢٢٧٢٦ أسنوات

الغيرو عسمة المهري ١٩٨٠ع مطاوالفروقة ١٩٨٠٠ع

الماع المنظم المات من المامون من المراد المامور المامو

مريان المستعدد مراهاي مصرالطوران معالت موات إدنوار

TEAAT--/TEAATT-:--------

أجرى الحوار: سهير عبد الستار

يرغب الاتحاد السوأيتي في وجود قواعد له . طبعا يرغب .. ثم هل ترفض شعوب المنطقة ؟ .. نعم

فهذه للشعوب ألتى تحررت حيثا لنيها حساسية تجاه القواعد العسكرية ، وهي لاتريد بعد التحرر أن تستيدل استعمارا باخر .

اعسارض وجسودهم بافغانسيتان

القصد فهنسا حداسة الاستعمار التقليدي ؟!

. و نعم ،، لاتريد القواعد والوجود المسكري وهن تود أن تكون العلاقة تعاوتية تبادليةً أيها احترام للسيادة .. وهذا واضح في العلاقات العربية السوفيتية قلا تسطيع القول أن سياسة سوريا متطابقة تماما مع سائسة الاتجأد السوفيتي وكثلك ليبياً ، ولا تُستطيع القول لتناً في مصر كاثت سياستنا متطابقة مع السوفيت رغم علاقتنا الحميمة معهم في وقت من الاوقات .. على العكس كانت لنا

خلافات ووفقات 🖸 ما القرق الأن بين السوفيت وغيرهم من القوى الكبرى ؟! القرق أن الاتحاد السوقيتي لايسعى لتحقيق نلك بالارغام بل يحترم رغبة هذه الشعوب وسيادتها

🛘 بمانا تقسر انن ملحدث في بوائدا وافغانستان ويسعض الممارسات السوفيتية ؟!

 و بواندا على حدود الانجاد المدونين ولا أو الدون في هذا إن اما أفقاتستان فلها نوضاع خاصة ومعقدة وأن كنت أعارض وجود قوات عسكرية سوفيتية في افغانستان واتمنى اليوم الذي تفادر فيه هذه القوات أرش أفغانستان وأعتقيد أن الاتحاد السوفيتي نفسه لايريد ان بيقي في افغانستان لو ضمن انها لن تصبح

 ماأهمية العلاقات السوفيتية لعربية في نظرك ؟

الوجود السوافيتي تماما . ولكن هذاك قوى وطنية تنظر للعلاقات الدولية نظرة واقعية .. فالتحالف الاسرائيلي الامريكي في المنطقة .. يؤكد الله أن تصل لية نولة عربية مهما قدم نظامها من تتاريات الى هذه الدرجة من التحالف مغ الجانب الإمريكي

بالإضافة الى ما تشكله اسرائيل لَانَ لِلْوَاقِعِ بِقُولِ لِنَّهُ لِأَبِدُ مِنْ قُوي الغرى مسائدة حتى الاختل موازين للقوى .. فالعلاقية مع الإنساد السوفيتي لاتعنى الشيوعيسة او السيطرة أتما هي علاقات تقرضها

رومقسية ومثالية جدا ؟!

• • عدم الانجاز في نظري موقف يعتمد على أربع مكونات هي الاستقلال المسامى والمدلام وأسزع المدلاح ولنتمية الاقتصادية ووجود هذه العناصر معا ويشكل متواز صعب لنول العالم الثالث .. وللفكرة تتعثر فالتنمية الاقتصادية

اساسية وهى تسمح يالتعساون والمشاركة في السوق العالمي .. وتخفيق ننك يستلزم وجود تعاون بين دول ألمالم الثالث نفسه ، لأنه لاتوجد حتى الان تتمية حقيقية في لية دولة على حدة ، ولابد أن يكون التعاون الاقتصادي بين الجنوب والجنوب اكثر منهبين الجنوب والشمال ويجب أن تكون أضية التمية هي الاساسية للعالم العربعيء ويمكن أن تكون بين

الوجود العسكرى السوفنيتي فئ أفغانستان

ويالتالى فكرة عدم الانحياز بالشكل للقديم (لاللشرق ولا للغرب) فكرة روماتسية لكن التتمية الاقتصادية مع ياقى المكونات تكفع تلك الدول الي علاقات التعاون وهذَّة هي أول خطوةً على طريق المعلالة "الصحة في العلاقات الدولية .. وعلى الدول العربية أن تتعامل معا يصرف التظر عن تتاقضات الانظمة المساسية ، وإن

تجعل التتمية الاقتصادية القضية

🖰 هل تسمح القوى الفظمي بهذه الفكرة الان بعد أن حاربتها على مر التاريخ، منذ ضرب تجرية محمد على في مصر ؟!

هذا بتوقف على مدى المتناعنا

" مُحَتِلَفِينَ الْعُصاديا ؟

• حَمْيَقة أَن التسيج الاقتصادي فورا ... ونروج للفكرة ونشطل في

الهند تجرية ناجحسة

من تحد عسكرى وحضارى ايضا فهي تضرب المقاعل العراقى وتمد نراعها حتسى يصل السسى تونس

موازين القوى .. عدم الاتحياز .. مثالية

🗅 فكرة عدم الانجيسار لأن



مجموعات عربية تقيم اسواقا افتصادية ومثروعات مشتركة بحيث تحقق الوجود الاقتصادي بجاتب الاستقلال السيامي .

وعزيمنتا . لكن لابد أن تعمل في أتجاه التنمية الإقتصادية وهذا هو المخرج الوحيد اختين في الاعتبار أثنا في منطقة مستهدفة بشكل قاس ويقوى اضخم من امكاتيات شعويها .

🗋 هل يسمخ الاطار الاقتصادي في العالم العربي الان بتحارق فكرة التعاون الاقتصادي بعد أن بظت دول المنطقة في نسيجين الله

ملتتم مع التسوج الاقتصادي للقوى العظمى .. لكن الصورة الاعو لليأس .. واستطيع القول انه يمكن للدول العربية من داخل مجموعات ان تكون كيتا اقتصاديا وتحكل تنمية حَقَوْقَيَةً .. وطُبعًا لَنْ يِحِدِثُ هَذَا عَلَى المدى القصير .. لكن علينا أن نيداً حوار من اجلها .. الله الطريق

ے کے طبعا ہناتہ قوی عربیة ترفض

تهل يمكن الدولة تأمية ان تتعامل بتوازن مع القوتين

• • اذا لخذنا الهند كتجرية نستطيع القول اتها دولة غير منحازة ولايمكن لاحد أن يقول أن بها نقود سوغيتي أو

فالهند دخلت عملية التتميسة باسلوب علمى ولنيها الان فاتض في الحبوب وصناعة متقعة ونخلت مجال النرة وصناعة الصورايخ ولنيها معاهد ابحاث على اعلى مستوی ، ثقید اصبیحت کیات اقتصادیا ، ولذا تتعامل بتوازن او بفكرة عدم الانحياز بالمعنى الواقعي

الخيوط المتشابكة

□ السياسة السواينية تتحرك في المنطقة بشكل غير واضح فَهِي تَقْيِم عَلاقات مع سورياً وليبيا .. ومع منظمة التحرير لكنها في نفس الوقت لاتلفذ أية ربود اقعال نجاه الضلاف القلمطونسسي المعوري ، أو

الخالف القلمطينى داخل المنظمة .. تبدأ بعلاقات مع

العلاقات المصرة السفيتغ هي لسالعالي والحديد والصلب ومئاتا لمجمعات لصناعية

ماندة المحادثات الاخيرة بين

ريجان وجورياتشوف ؟

• منطقة الشرق الاوسط هامة

عسكريا واستراتيجيا واقتصاديا

ومشاكلها من التعقيد الشديد بحيث

لايمكن تقسيمها بين الدولتين،

والسبب أن شعوب هذه المنطقة لم

تغرض وجودها وهي تشغل نفسهأ

. ألاهمية تاتي من حركة الشعب ..

الشعب المصرى فرض اهميته في

تاميم إثناة السويس .. شعوب هذه

المنطقة لم تتفرغ بعد لقضيتها

الاساسية ، ومارآلت القوة التي

تقرض تقمها في المنطقة هي

عقسدة طرد الخيسراء

🗖 طرد الخبراء السوفيت من

سياسة السوفيت الخارجية تجاه

المنطلة وتجطهم الإتركون

للدول الصديقة تصل الى مرحة

الاستجاد المسكرى لكامل حتى

لاتكرر ما قطته مصر ١٢ وهل

المطيئة كلمة طرد كلمة

ينطيق هذا على سويا ؟!

قاسية بهذا .. وهذا المواقف بلا شك

مؤلم تلفقية .. ووقتها كان هنك جناح

غير مؤيد تلمبوقيت ولكنه استبشع هذا

الفعل ولا شك أن نلك قد نثر في تفسية

السواوت شعبا وحكومة ولكن لا اعتقد

أن المسالة تصل الى حد اخذها في

الاعتبار بهذا الشكل وانتككر أن هناك

سطة اسلمة تسلمتها مصر بعد

غزوج للفيزاء لعوفيت وكتلك للبصر

الجوى والمساعدات الضبكرية اثناء

صمت فترة ثم قال : أما لا استطيع

التلكيد عل هذه التجرية محسوية لدى

السواوت بالتسبة لسوريا لم لا .. لكن

لا اعتلاد ان سوريا يمكن ان تكرر

التجرية ، لان ثلثه تو حث ستصيح

عزادتماما في مواجهة القوى الاخرى

أليمن الجنويـــى بموقعهـــا
كفاعدة ليرميل النقط .. والحرب

تعراقية الهرائية في الفوهه هل

يمكن أن تشكل لحداث الومن

الجنوبى مواجهتين القوتين

العظمين أو يشتسعل هذا

و و آلا لا اتصور هذا الاتخاد

السوفيتي ان يتدخل خاصة بعد كذب

الدعاء بوجود قاعدة له .. وثلوا أن

الاطرق المتصارعة ماركسية

والطرقان اغلنا أن علاقتهما بالاتحاد

السوفوتي مستمرة .. الأن لامبرر

● لا تصور ليضا التنظ الن

إيمادًا عن الوافيات المتحدة ؟

والتحدي الاصراليلي .. !!

قبرميل ؟

لتكخل الاتحاد الموفيتي

حرب اکتویر ..

أسرائيل للاصف !!

• و التغراب التن حدثت في تك بالنسبة للغرب لم تعد بنفس الدرجة ..

حصاد العلاقـــات

حماها من مجاعة مطلقة ليشع مما أسوان ألى الاسكتدية ، مشروع في أبي زعبل ، ملك المصالع اقيمت مساعدات التسليح في المسروب

الاتجاء الان تلتهدنة والتغليف . وقد اهل كان هذا وراء غياب الشرق الاوسط كمشكلة من ظهر هذا في موقف هذه النول من ليبيا بعد المظاهرة الامريكية .

🗆 الا يعتبر وجود اليمسن النيمقراطي كقاعدة فكرية لتشر الفكر الماركسي ، وبخول ثلاث دول من مجلس الخليج المبت في علاقات رسمية مع لسوفيت ورأض هذه النول لمناورات الانتشار السيع الامريكية. ميررا لاموكا للتكخل لحملية مصاحها في تك المنطلة

العلمة جدا ؟ المنطقة لاتنبيء بهذا .. اعتماد أمريكا واوريا على تقط الخليج في الخفاض والمنطقة اثنى كانت في منتهى الاهمية

ويلتلى استبعد التدخل .

● ● بالنسبة لمصر المد العالى الذي حدث في اليوبيا خطوط الكهرياء من كهرية الريف ، مجمع الحديد والصلب في طوان ، مجمع الالمنووم الترسقة البحوة في الاسكندية ، مجمع الكوى بواسطة المساعدة السوايتية ، منات البحثات التطيمية .. مشات القرق الفنية تلقت مساعدات .. بالاضافة الى

🗆 ماهي محصلة العلاقات العربية السوابتية في تلك الفترة التي لا تعتبر قصيرة ؟

الثلاثة .. الكادر المسكري خلال هذه الفترة بمساعدة السوفيت .. استصلاح

• • معروف من الذي يسائد العراق في حريها مع ايران، مساعداته العمكرية لسوريا مكتتها من حماية تقسها امام اسرائيل حتى الان ، القوى الوطنية في لبنان أم يكن لها هذا الصمود الاسطوري بدون مساعدات

ارسلت إلى الجهات المعنية بتوقيع السيدة فوزية احمد يوسف ومعه المنأت تكول يكل الصدق والصراحة لمن لايوافقون على هذا الرأى .. مارأيكم " في أجراء استفتاء بين كل موظفات ،

انها المواطن الكريم إذاكنت تبحث عب دواء إسعاني أوهام ينعصك ومون لك بَدَّرَة ملية حدثيث وانت: أرقام التليغوفات التالية بالقاه *قةتهك كثيراً* V27085/Y27717/Y0A997/Y0870A إنهارًقام: **مركزالمعلومات ولحنيمات لوائي**م المعاونتك

> كلبيئات والبنوك والشركات - بادروابح هدايا رأس المنز من الآن .. تشكيلة رائعة من ساعات الحائط والمنبوات .. مطبوح

بالاسم والبادج .. وبأسعار مسب كل ميزانية .. والتسليم نوراً ..

مركز العدمة الوحيد المعتمدوبيع الحلة والقطاعي العَاهَةِ ٥٥ شُاعِ تَوِيَارُ بِلِيالِونِ بِالعَاهِةِ مَد ١٩٢٨٥ و الإمكنوريِّ ٥ شاع آمريرابي ميدان المنشية عاة البشبيشي ت ١٩٢٧٣٧٣

بويرمعيد ١٨ نامية متاعى مرس وصغية زغلول بويرعيد مده ٢٥٦٨٦

.

()

في المسألة

وهر النان .. والعرب

بقيلة السمنشور ص (١)

مثل هذا السلوك الطبعى .. هذه الممارسة الصحية للديمقراطية لاتأتى بين يوم وليلة .. لاتفرضها اللافتات التي ارتفعت فوق ابنية الاحزاب .. ولاالقرارات التي اصدرتها السنطات .. والالبراماتات التي اتسعت ساحاتها ومنابرها لكل الاصوات والاراء .

وقعا هي حصيلة ومحصلة لتراكمات ممارسة ، فيها الصحيح ، وفيها الخطأ .. فيها الملتزم بقواعد الديمقراطية واصونها .. والمتجاوز لكل الحدود والاصول

من هذه الحقيقة .. من هذه البداهة يصح القول ويصدى ، حينما تدعو إلى المزيد من رحاية الصدر .. من سعة الافق .. من اختصار الوقت اللازم لتقويم السلوك الديمقراطي .. ومن



لكن ايضا من العيث. استمرار الحديث عن «حداثة عمر " التجربة الديمقراطية .. دون أن نحاول تقويم السلوك . من العبث .. المضى في

تبرير التجاوزات . دون محاولة جادة لوقف التجاوزات . من العبث النظر الي الديمقراطية ، وحق المعارسة

النيمقراطية من منظور واحد .. منظور المصلحة الشخصية. سواء كانت مصنحة حزب . او

فالمقوق والحريات تقف **حدودها عند حقوق الاخرين** .



الديمقر اطيسة .. والبيئة

إِذَا تَرِكِنَا المقدمة «الفلسفية» أو التوصيفية .. واتتقلنا إلى رِّ بِهِ وَالْمُواقِعِ ، لابد إلى تعترف من البداية أن الديمقراطية ليست تجرية فردية : البيست حدثًا أو عملا ، أو سلوكا ، أو كياتًا مَعْزُولا ، يمكن مرال تنضى فيه وتجري والعطلية » النيمكر اطية «كتجرية معطية » تما هي عمل واسع شامل يجرى في وضح النهار .. شرطه



العبئة المحرية العامة للكتاب

۲۶ ینابرای ۳ فبرابر تسهيلايتت للجميوب

· تم تخصص اتوطيسات فقل علم من المياديث المشالية الدأ رض المعرض الرق · • ميدان التحرير • ميدان يسيس • ميدان العتبة • مرتخصيص مغرومن كوبرد الليموت إلى أرمن المعربين مساشرة.

> • خصم ٥٠ ٪ على أجورا لسفر بالسكلي الحديدي لروار المعرض من الأقاليم.

> > Tab. Nasr

Tab. Misr

Tab. Nile

Tab. Kahira

أرض لمعارض - مدينية تصر

بوميا من العاشق جساحًا

حتى السابعة مسادً

يسرقطك الاعلام والتصييمان يعلن للسادة الاطباء والصياولة عد متاونر الادوية السالية :

Ventoline Tab. & Syp. عدم نوا درمسلحتر Salbovent Tab. & Syp. Alex. دينوادربريله الحام وبتوا وزأدوبية السيكرالآبتية Diamol (Tolbutamide) Tab. Nasr

Glibenase (Glibenclamide) Tab. Adco Glucophage Glucophage Retard (Metformin) Tab. Cld

Metformin (Metformin Hcl) Pamidin

Donalase Zymogen Forte

للاستنساره الادونية الويلايموا ع يرجي الانتصال بتليغونات ٧٥٨٩٩٣ / ١٤٦٥٤ / ١٤٨٩٩٣

المشاركة العامة .. المشاركة الجماهيرية ، المعياة في أوعية حزبية ، أو نقابية أو مهنية ، أو فردية مستقلة

ولهذا فنجاح العمل الديمقراطي مرهون بالمناخ .. مرهون بالبينة التي تحتضن «التجرية الديمقراطية» - خاصة إذا كانت وليدة والحضائة ليست «حضائة» قطر بذاته ، ارتضى الديمقراطية خيارا ، ومبدأ وسبيلا .

وإنما هي أيضا «حضاتة» بينة أوسع تتجاوز حدود القطر صاحب الخيار .. تتجاوز حدوده معتدة إلى المحيط الذي يمثل هذا

والبينه التي نعنيها وتتجاوز حدود «التجرية والقطر المصرى» هي البيئة العربية على اتعساعها من الاطلمسي وحتى الخسليح • والبية الحاضنة .. اما ان تكون بيئة رافضة عاصية ، إذا مااحست أن جسما غريبا عليها بدأت زراعته في جزء من

 أو أن تكون بيئة «حنون» .. بيئة قابلة للتفاعل .. بينة قابلة للتأثر والتأثير ، والتجاوب مع الجديد . والديمقراطية بمفهومها الحقيقى، لاتقبل غير هذين

الخيارين ثالثًا .. القبول .. أو الرفض . فهى بطابعها المفتوح والعسام .. بطسابعها التسعيم . والجماهيرى كيان معد ... لا تقف عدواه عند حدود الاقليم او القطر .. ولكنها عنوى تنتشر في المحيط .. فهي بطبيعتها ذات صوت مرتفع صوت تتريد اصداؤه في كل الارجاء ..

صوت الديمقراطية نافذ ، لايعرف الحواجر أو القيود والحدود .. ولكنه واصل رغم كل شيء .. مؤثر لانه تعبير شعب .. مقنع لان ابطلته ورجلته مجموع امة .

والبيئة العربية التى تجرى التجرية النيمقراطية المصرية علي جزء من أرضها ، تجربة خطرة عليها .. خطرة عليها لاتها غريبة على مايجرى داخل باقى الارض العربية .. الارض العربية باتساعها وتتوعها .. تتوع نظمها السياسية ..

ونظمها الاقتصادية .. تتوع عقائدها ، وانتماءاتها .. وتنوع تحلفاتها وصداقاتها . • التجربة المصرية غريبة على من يحكمون باسم الثورة

• وغربية أيضا على من يحكمون باسم المحافظة

فالحكم هنا وهناك .. عند أهل الثورة والتقدم .. وعند أهل المحافظة والاعتدال ، حكم فردى : مرة باسم العائلة أو العشيرة

• ومرة باسم الحزب القائد • وثالثة باسم «الفوضي المنظمة، في جماهيرية فكت ... مِوْنَيْتُنَاتُ بِلَيْكُمْ فِيها واسْعَالُهُ لَسَسَبَطْها بِمسهنِات فلامية .

تتواحد أو تتلاشى عند الماجة .. والتصفيات والعمليات الخاصة ، هو وحده الحرب والحكم والوجود مهما تختلف التسميات أو المسميات ، أو تختفى . من هنا يمكن أن تصل إلى نتيجة .. هي أن التجرية المصرية خطر على معيطها .. جزء غريب على باقي الجسد يعمل ويجد في

عزل ديمقراطي .. لا .. سياسي :

العمل للفظه وطرده .

هل يمكن أن نطور الفكرة السابقة وتقول أن استمرار الموقف العربي الرافض والمتعنت في عودة مصر إلى الجماعة . هذا الموقف المتشبث بفرض المصار والعزلة على أكبر كياناته واقواها في فترة-هو احوج مايكون فيها إلى هذا الكيان . هل يمكن أن نقول أن هذا الحصار والعزل ، ليس حصارا أو عزلا

سياسيا ، بسبب اختلاف الاجتهادات .. بسبب سوء الفهم .. بسبب تباين وجهات النظر حول القضية القومية وطريقة معالجتها .. بسبب قبول كامب ديفيد أو رقض كامب ديفيد . هل نقول أن هذا الرفض والعزل والحصار لتما هو في

الاصل والأساس بسبب التجرية الجديدة التي ميز بها مبارك عهده .. وهي التجرية الديمقراطية ؟!! هل نقول، ويصح قولنا .. مستندا على استقراء للواقع .. ومتابعة منطق الاشياء .. ان مايفطه العرب الان

مع مصر ، أما هو نوع من «الكاراتينا» المفروضة على مصر بكل قوة واحكام لمحاصرة تجريتها داخل حدودها. - هل بالتاريخ العربي الحديث ، شواهد على مثل هذا الحصار ، للذي تشارك فيه ﴿ قوى اليسار والتقدم ، إذا جازت التسمية » وقوى «الاعتدال والمحافظة» بعيدا عن التسميات القديمة المبتنلة ..

_ أظن ان التاريخ العربي المعنيث والواقعي مليء مليء بالشواهد والامثلة

لبنيان .. المعاقبية :

هل يمكن أن تكون لبنان غير هذا النموذج المعاقب على تجريته في قحرية والديمقراطية ، والتقدم ، التقدم بمعنى التحديث • لقد كان ثبتان جزيرة عربية ملينة بالكوادر الفنية ذات الكفاءة العالية .. مايئة بالكتاب والمفكرين . ● كان نبنان بلدا ديمقراطيا - بصرف النظر عن صيغة ٢٣ الطائفية - يتولى مستولية الدولة رئيس منتخص وحكومة . ويرامان تشارك فيه الطوائف التي هي البديل «الشرعي»

• كان لينان المستقل قادرا على استقبال رعوس الاموال واستيعابها وتوظيفها أو حفظها في مأمن .

P.

OLYMPIC



والإنجاهات - بلارقيب .

الناجحة لصيغة هذا التعايش.

نفسه ، والمأساة مستمرة وقائمة .

سريسن:

والسبب البينة المحيطة ، رافضة .. الأفظة لها .

العالم .. شرقه وغربه دون تمييز .

مصادرة او تمييز .

وتعليق تكوينه الى اشعار لخر.

المطنوب ان نرعاها جميعا .

ونحمى مسيرتها حتى يشتد

ـ الخوف ان تكون عدوى

الخارج عدوى المحيط والبينة

قد انتقلت الينا . قبل ان ننقل

_ اخشى ان نضرب التجربة

وتضريها باسم والمحافظة

فالبعض يزايد .. والبعض

يبتز .. واخرون يجرفهم

التيار ، بلادفة ، ولاروية ..

لقد عملت «سنوات

البترول. .. و «امواله » الكثير

في النفوس. والعقول

باسم التقدم والتورة .

عودها وتقوى .

تجربتنا اليهم .

والاعتدال . .

ولإقالد ..

والصماير ..

هل يمكن أن تنتقل لمثال أخر .. كلنا يذكر أن هذه الجزيرة

البحرين بلد له حضارة وتاريخ .. ومن وحى تاريخه

الحضارى ، لم يستطع العيش بدون مجلس نيابي منتخب .. لكن

التجربة التي سمعت في محيطها واثرت حكم عليها بالاعدام ..

وصدر قرار «محلى» بحل المجلس النيابي وتعطيل الحياة

النيابية .. والقرار سار .. والديمقراطية معلقة حتى اشعار اخر ..

الكويت مثل البحرين .. اقامت مجلسا نيابيا يتفق مع

التطور والنطلع والتفتح الذي يميز الشخصية الكويتية

ومع قيام المجلس النيابي، خرجت الكويت والحكومة

الكويتية .. مدعمة بمجلسها النيابي على كل المحظورات

والمحاذير .. فأقامت العلاقات الطبيعية مع جميع دول

عقدت الصفقات العسكرية والمدنية مع الجميع وفق مصالحها

أعطت حرية القول والتعبير الديمقراطي لجميع فنات شعبها دون

البيئة الحاضنة الاوسع .. قررت قتل التجرية .. الجسم الاكبر

وتعطل المطس النيابي الكويتي سنوات ، لكنه عاد ، تحت ضغط

_ لمقصود بيساطة ، أن نعمل جميعا على المحافظة على تجرينتا ...

لاداخل وتطوراته فالكبت كاد أن يؤدى إلى الانفجار .

الديمقر اطية .. والاستبداد :

ما هو المقصود من كل هذا ؟!

والمحيط العام رفضت التجربة ولفظتها ، وفرضت عليها حل المجلس

الصغيرة العائمة في الخليج والتي هي ومازالت دولة البحرين.

بريشة الفنان فحرج

 ◄ كان بلينان صحافة حرة - بصرف النظر عن الإراء لقد زحفت أموال البترول إلى دور الفكر والرأى كان لبنان بؤرة التعايش بين الاديان والمذاهب وكان التجرية والاعلاميين والمفكرين أيضا وللاسف . . وياسم هذا كله ويسبيه ، عوقب لبنان ، في صميم وجوده

والاعلام .. مثنما زحفت إلى جيوب الكثيرين من الكتاب وأفسنت هذه الاموال النور والمؤسسات مثلما افسنت والغريب أن القسمة كانت دانما عائلة - وأن كأن الخيار

القسمة عادلة .. حيث توزع البترول وامواله على بلدان «التورة» والتقدم !!.. مثلما توزع على بلدان «الاعتدال والمحافظة »!! وكلاهما .. اهل الثورة .. واهل الاعتدال تباري في اقامة دور الصحافة والاعلام..

ومؤسسات النشر والفكر .. وكلاهما تبارى فى شراء والمنتكشات وتوطيف الكير عدد من الكتاب والصحفيين .. وسارت الامور بالتنسيق .. او بالتوازي .. او بالتنافس ، مثلما سارت ومازالت تسير عليه

المنوات كاتت سنوات حيرة .. سنوات ضياع .. سنوات رؤى غائمة وضائعة واصطف كل في معسكر .. وانخرف السلوك أو كادً.

وأخشى أن نكون ونحن نمارس تجربتنا الديمقراطية اليوم .. أو أن يكون البعض منا ، مازال اسير القسمة القديمة .. قسمة البترول وامواله .. أخشى أن يكون البعض مازال اسير موظفيه ، سواء بأسم الاعتدال .. أو باسم الثورة .. فيعمل على ضرب التجربة بالمزايدة .. بالتجاوز .. فالجسم العربي .. والبينة رافضة .. الافظة للتجربة .. للعضو الغريب .. للديمقراطية .. فالاستبداد يمارس هنا وهناك باسم الثورة وباسم الاعتدال ، أو باسم الطائفة والعائلة والعشيرة ..

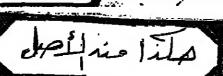
محفوظ الانصاري



دفايات بالمفاوية الحراريض دفایات ترفیتر مباسشسرة ۔ مفايات الزيسيس الكهربائية

صمان - أمان - اقتصاب

تباع بجميع محلايست القطاء العام والخاص الوكال المميون: شركة المنتجات الهندسية والتوكيوليت القائمة: ١٣٠ سهرسيف الدين الميران - مديات مسيس ت ٦٧٥، الاسكنادة ١٥١٠ ر. السلطان فسين ت ٢٤٢١٦



الامانية صفية

الزياليسن

لم تسجل محاضر الشرطة اي

اتهام جاد لزيال ، ولم يسيق أن

كما ثبت من المحاشر اله في

حالات نادرة يتهم بعض المواطنين

للزيال بالسرقة .. ولكن التحقيق في

هذه الاتهامات ينتهى السى

وقد قام بعض الزيالين بتجريثها

للاستغناء عن الحمير ولكنها

اما زيالة الاحياء الفقيرة فلا تتعدى

الاوراق واختفت منها الاقمشة وحتى

العلب الفارغة للمطبات اختفت وهذه

قطاهرة معناها واحد .. وهو ان

القادرين يسرفون في شراء ما يزيد

ويقول محمد حسن ان فيلم

« اتتبهوا ايها السادة » للقنان محمود

ياسين جعل المواطنين يعتقدون ان كل

الزبالين اغنياء مثل المطم عنتر الذي

يركب السيارة الكبيرة وينفق غشرات

الجنبهات على الراقصات ، وَهذا غير

صحيح .. وأن كان قد ساهم في تغيير

نظرة الناس الى الزيال، فاصبحوا

يعتقدون أنه ملبونير والحقيقة ، أن

دخل الزيال لا يزيد عن ١٥٠ جنبها

شهريا .. والمتعهد ٧٠ جنبها فقط !!

خطيرة منها القلب والعمى والشلل

والروماتيزم بسبب رانجة القمامة

وارهاق الزيال في صعود السلالم

ونقل الزبالة لمسافات طويلة

بالاضافة الى ما يتعرض له الزبال من

برد حيث يعيش في العشش الصفيح

ويبدأ عمله في الثالثة صباحا ولا يوجد

في مصر - كما يقول المتعهد -

حوالي ٢٠ الف زيال منهم حوالي ١٠

الاف من الاطفال يقومون بنقل الزيالة

ما هي الضرائب التي تكفعونها

ضحك بصوت مرتفع .. ثم قال ..

اثنا نطالب الدولة بان تقوم بتقديم

الدعم لنا لاتنا نقوم بخدمة عامة ..

ولمعنا مليونيرات كما يعتقد الناس !!

ان كل متعهد يدفع نهيئة النظافة ٠٠٠

من المنازل الى المقالب لحرقها ..

اى نوع من التأمين الصحى له .

الزيالون يتعرضون لامراض

قَشْلَتُ .. وتَجِح الْجَمِيرِ !!

عن احتياجاتهم

ارتكب زيال جريمة فكل أو سرقة

لتفجر في المنطقة العربية خلال لمعوّات العشر الاخرة (٧٦ -١٩٨١) تمولجان بارزان تلحكم . ي تمودج السِعار اطية الغربية في لبنان . وتعود علم كمية عي

لم يشفع للبنان اقتصاده العر واحزابه المتعددة ، ويراعقه المنتخب، وصمالته النظلة من كل أليد .. ولم يحم عن المعنادها الموجة ي وحريها الولميد ، وابدواوجيتها المتشدة، وقيضة بهرو للمكم لقوية فيها على كل شيء . لل تحقق مسيات الافجار

و و تكون هناك عوامل خارجية اله المن أيه هذا إلى هناك ، لكن يدل النتوجة في الحالتين واحدة ، وهي و أن كلتا التجريتين لم تكن لها جنول في الارض ، ولم تمثلك المناعة الكافية لمقاومة العوامل الخارجية وقد يختلف اسلوب التفجار

﴿ فَلَى لَيْنَانَ لَقَوْرِ كِلْ شَيْءٍ .. المُحَارِ والمحكومون ، وتعول كل مواظن البنائي الى هزب ودولة وجيش ومناشيا .. وفي عن ، اللم الحكسام وحسروا ورامفس وُ المحكومين .. لكن الضمية في والخالئين لم تثغير ، وهي السب للني منقط منه - ومازال يسقط الأف القتلي الأبرياء منا ومثلك اليس نك حيرا بالتأمر والعراسة والتطيل ؟!

واقع مان السبب الحقيق وراء سقوط التمولجين ، هو أثنا استعرتا في الحالتين تظريات لم بتبتها بيئتنا او تتارى فيها واستورينا انظية - سالك التجهين - لم تتهيأ لها درجة التطور أن مجتمعاتنا ، فيقيت مجرد قشرة ستعارة تعتمل تحتها عثرات التناقصات ، وتضطرم الصراعات ، حتى شاقت القشرة بما تحتها

أَنْ أَيْنَانَ ، أَلْسِنَا ثَوْبِ الْأَنْصَادِ الحراء والتيمقراطية الفريية لمجتمع تتنازعه الطائفية ألنينية والعصبيات المكانية .. وفي عدن ومنطا ثوب الماركسية قوى مجتمع قبلي ، في منطقة تشم ولحدة من اعرق المصارات البينية في المشرق ، ويتشوق اهله الى العر يعد ١٣٠ سنة بن الاحتلال والقهر الأعلوق .. وكانت التقيية ما رأيناه وتراه البنم في لينان وعدن لل بعد مبلياً ابن أن يتفدق تصار التيمقراطية الترسي بِمُنْفِرُ لَكُهُمْ وَيُقُولُوا * فَتَقَرُّوا مِنْفُا فعلت الماركسية او الشيوعيا يعن .. ولا أن يتغنى الصار الماركسية بتطريتهم ويقولوا اتظروا مظا فطث الديمكراطية الراسمالية بلبتان فقد فثيل الانتان .. أيا كانت النتيجة التي اليها الجرب الأهلية في

والاجلاب بالطرقين ويغرهما والاجدى للمستقبل قعريي، ان ومكف الجميع على استتباط نظام اگنسادی سیابی عربی ، بستلهم تراث افتطاعهٔ ، ویستجسیب ولاعتباهات شعويها ويواهه لاتحديات مستقبلها ، اي ان تكون واقدامه مقروسه في ترية المنطقة وعينه على للغد ، ورأسه مفتوح ككل تيارات وتطورات العصر وسنفيد بها ولا ينقلها

وهذا هو التحدي الكبير امام كل والعلكوين والعنكلين العرب

محمد ابو الحديد ومدمده مدعده معمده معمدة المراسي الثانوية العلبة ا

اتتهى تصف العام الدرامي . وينأ العد التتأرّلي لامتحانات اخر ألمشة ، ومازلات كل المراحل التعليمية تشكو من تقص المدرموسيين .. في الابتدائس .. الاعتمادي ، والثانسوي بأتواغسه العسام والصناعسى والزراعسي والتجساري ودور المطميسن والمعلمات . وإن المُتلفَّت تسب هذا ألعجر من مرحلة لاخرى

ومن مادة لمادة . ارقاء وزارة التزيية والتعليم ، تؤكد ان العجز في عند المنزسين على مستوى الجمهورية ببلغ حوالى -الف ملزس بيتما المجموع الكلى العلرسين حوالي • • • الف .

اكثر المواذ عجرا هي اللغة العربية ويبلغ التقص أيها خوالي ١٧٧٤٢ مدرساً ثم التربية الفتية ٢٥٢١ ، بليها الاقتصاد المتزلى ٢٢٤١ . قالتربية الموسيقيسة ٢٠٧٠ ، ثم التربيسية الزراعية ٢٨٨٠ . فاللقات الاجتبية من أتجليزي وفرنسي والعائي ويبلغ ٢٩٧١ مدرسا واخررا التربيسة الرياضيسة وعجزها ١٩٨٩مدرسا

" العديد ٢٥٪

 ووضح عبد المتصر منید قامنم تاظر مدرسة مؤسسة بتدنيا رقم ٧ الانكادية المشتركسة بمركسز طورخ بالقليونية أيعاد الصنورة .. غياول في المدرسة دام تلفينا موزعين على أ قصول والقصل للنزلس في التطيم الالكالونتولموا في محاجة إلى ١٠٧ من المدرس . وإذا حسينًا المؤصُّوع بعد النظم ، فالنفريض ان السرس لا يعمل اكثر من ٤٠ حصة البيوعيا

- وايا كانت الحبية ، فالمنزسة في حاجة لني ١٢ منزسا على الأقل بينما عدد مدرسينا لايزيد عن ٩ معرسين اي أن نسبة العجز ١٧٠٪ من أوة عوضة

والمشكلية ليست في المشموات الاولى من الشراسة قالمتوس الدى يُدرس من المنة الأولى متى الرابعة . منرس أضل يشرح جميع المواد من تفة عربية وحساب وسن حتى التاريخ والجارافيا أومن السهل تغطية العجز

فهذه السفوات . لكن في المنتين الخامينة والسادسة ، تحتاج الى منزس مادة . وهذا يصبح

وعملها تخن تغطى هذا التقص ياتنتك مدرسين من المدارس الاخرى المجاورة أو من الفترة المساليسة للمدرسة . ويعش الاحيان تستعين بظلبة التأميل التريوي المنتحقيان يععهد معلس طوخ والحاصلين على بيلومات متومطة كالتجارة او الزراعة

هستة القطاع العام للسرج

اولا: الإدارة العامة: ١٦١ مايع أحد على

تليعتون : ۲۲۷۵۹۲۳ - ۲۲۷۵۹۲۳ - ۲۷۷۹۷۳

تلغرفيا : الكركات مصر مدرد : ٢٦٨ اسامة

نانيا: إدارة الحدمات الادارية: (٨٨ تاع التصريفين

٢٦ ستاع شريف/المتاهي - ٧٤٥٦٢٩

تليقون : ١٩٨٢ - ٢- ١٩٨١٧

تعلى الشركة أن أرقام تليغوناتها أصبعت كالآتى :

تكس. 21248 EDC UN

المفول : ٢٥٤٧٥٢٨



تحقيق:

بدوى محمود جمال عياد

وهؤلاء كفاءتهم التربوية ، لبست

في مستوى المدرس المؤهل تربويها وحاصل على ديلوم معلمين ومعلمات . خاصة راسبي الثانوية العامة ، ففاقد الشيء لا يعطيه . كما أن أداءهم أقل من

• • السيدة / توحيدة هاتم يوسف ناظرة مدرسة السيدة عانشة الإعدادية بنات بطنطا .. تضيف بعدا اخر للصورة

ألس هتك مدرسة لاتعاني من عجز في هينات التنريس لكن تقطية هذا للعجز، يختلف من منزسة لاخرى ومن متطقة كظيمية لمنطقة ثاتية فلبينا . ١١٧٨ طالعة موزعين على ٢٣ فصلا دراسياً أي يعتوسط كِتَافَة 1، طالبة للقصل الواحد . بينما متوسط الكثافة للفصل في التعليم الاعدادي علي مبيتوى الجههورية بالاعتبداسه

ومع هذا . الذي تأس في مترسي اللغة العربية والاقتصاد المنزلي.

 نفس الكلام يقوله محمد عبد التعيد سأوهه ناظر مدرسة باهسا الاعدادية بيني سويف .. فأكثر العجز آلذي تعلني منه كما يقول في اللغة العربية .. فقى المنرسة منرس واحد ٨٠ حصة اسبوعية .

وفي للنقة الإنجليزية لدرينا مدرس ولحد أمباسي ومدرسة تعمل بمكافأة

لتدريس ٥٠ حصة أسبوعيا والتربية للفنية يوجد مدرس واحد أساسي واخر بمكافأة لتكريس • حصة أسيوعيا بينما المطلوب لتغطية جميع حصص الجداول الدراسية ٢ مدرسين ورغمان بالعدرسة ٢٠٠ تلميدًا ، فلا يوجد سوى مدرس موسيقي واحد!

• • في المدرسة الثانوية التجارية بالقيوم يقول عبد الله عبد العزيز كأمل مدير المدرسة إن العجز في المدرسين يصل الى ٢٠٠ في اللغة العربية و ٢٠٠ في قلفات الإنجليزية والفرنسية وكذلك في المواد التجارية .. اما باقي المواد فليس بها عجز ويوجد فالص في الطوم والتربية الرياضية .

٣٥٪ في الفيــــوم

● عنصا سات عبيد العزييز البلتلجي مدير عام التريية والتعليم بالقورم : هل هذه مشكلسة في كل المدارس . . لكد أن العجر في المدرسين يللفيوم يتراوح بين ٧٠ و ٢٥٪ ويظهر يصقة خاصة في اللفات وفي منرسي التربية الرياضية والتربية الزراعية والموسيقي وأن كان لديه فانض في الطنوم والمسواد الاجتماعيسة والرياضيات .

ويتم سد العجز بعدة طرق اهمها زيالة عد الحصص الى ٣٠ حصة المنبوعوا بدلا من ١٨ ويحصل المدرس على مكابل مادى للمصص الزائدة .

🔹 🍎 قَى بَنَّى سويف اعترف سعيد فابز وكيل مدبرية التعليم بالمحافظة بوجود عجز كبير بوضحه بالارقاء .. ففي المزحلة الإعدادية يتقصنا ٢٣٠ عدرمنا ومدرس أول للغة العربية ، و ١٩٠ مترسا ومسترس اول للفسة الإنجليزية ، ١٧ مدرس لغة فرنسية ،

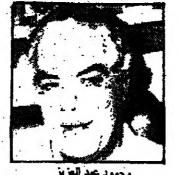
مستول بادارة شنون العاملين بوزارة لزراعة .. يقرر أن عند العاملين في

بيوان عام الوزارة واجهزته وحدها ١٢ ألفًا ، ومنهم ٤ الإض في ميثي الديزان .

ولايحصنون .. ولكتهم يُعملون في ٣ مواقع : و محطات ومعاهد البحدوث

الزراعية .. وعدما في القاهرة ١٢ محطة ومعهدا . ويها ٨ الاف باحث ززاعی ..

 الهینات والشرکات .. گشرکات التقاوى والنواجن واللحوم كبار الفنيين الذين بديرون الاعدال التنفينية في الاقاليم كجهاز



٢١٠ مدرسين ومدرسون اول للتربية الفتية . ٢٣ منرسا للموسيقي ، ٢٨ مدرسا للاقتصاد المنزلي الامنوس تربيسة رياضيسة وأأة المصانيسا اجتماعيا !

كما يتقصنا في المرحلة الثانوية • ٢٠ مدرسا للغة العربية و ١٣ مدرسا للغة الإنجليزية . ١٥ مدرتنا اللغة الفرنسية . ٩ مدرسين للتربية القنية و ١٤٠ مترمنا للموسيقي .

اما مدرسو الثانوي القني فيتقصنا ١٧٠ مدرما للغة العربية . ٩٣ مدرسا للغة الإنطيرية . 14 مدرسا للغة الفرنسية ، ٢٠ منرسا للرياضيات. ٢٣ مدرسا للطوم . ٩٥ مدرس تربيب رياضية و ٢٠ اخصانيا احتماعيا

اسسبباب موضوعيسة

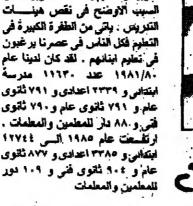
 وعن طريقة سد هذا المجز يقول اسماعيل فرج منيسر علم الترييسة والتطيم بيني سويف أن هذا العجز يتم استكماله من التطيم الإبتدائي بألتسبة للتربية الفنية والاقتصاد المتؤلى كما يتم الاستفاتة بالموجهين او بالزملاء المحالين الى المعاش أو محديدًا مسمون على المعاش أو بحارث أن التغرج الذين يؤدون الختمة العامة ، وتواجهنا مشكلة مع الخريجين الجدد حيث انهم يعينون في بداينة النعام الدراسي ويتم استكتاؤهم في اول ليريل من كل عام ونطالب بتأجيل تجنيدهم

حتى نهاية العام اللزاس في اول يونيه ● 🌰 مع هذا قان محمود عبد العزيز يوصف منيز الثربية والتعنيم بالقليوينية بری ان هناک عوامل موضوعیة وراً ما تعانيه من عيز ، أولها . أسلوب أغداد الملزسين في كليات التربية فهني لا تشارك الوزارة في أعداد مُقلة مشتركة للتوشع في تغريج

دفعات من الخريجين من الأنسام التي تعانى من نقص مدرسيها الي جانب الزامنا الانبى والقومي تجاد أشقائنا العرب في ترويدهم بما يحتلهون من

النقطة الهامة الاخرى أن كثيرين من خريجي الجامعات لا يقبلون على وظائف التطيم لضعف عاندها المادي ولبطء الترقيات في الوزارة .

كل الناس يتعلمسون . 🍙 🗨 يضيف عيد السئار جمعة مدير



التربية والتطيم بمحافظة الغربية .. أن

 كما أرتقع عدد المدرسين في نفس الْقَتْرَةُ مِنْ ١٤٠١٤٦ ابْتَدَانِي و ٨٢٧٦ اعبدادی و ۸۸.۸۸ ثانبوی عام و . ۲۴۲۰۱ تأتنوی فنی و ۴۱۴۸ لدور المطمين والمنطمات الى ١٦٤٤٧٨ مطرش أبتدائي و ٨٦٩٢٢ اعسدادي و ۲۱۹.۲۱ ثانوی عام و ۱۸۸۱۱ ثانوی قنى و ١٢٨٧ لدور المعلمين .

. وتجن نحاول ان تساير التغيرات بالامنتعاثة بالزملاء الذين تقاعدوا بعد من المعاش وتتعاون مع الازهمر الشريف والمكلفين بالخدمة العامة لتتقادي اثار العجز .

اما غير المؤهلين تربويا ، فلا تلجأ للاستعانة بهم ألا للصرورة القصوي . وهنك قرار وزارى صدر منسذ سنوات يمنع النبلومات غير التريوية من التُعريس الالن المحافظان اضطرب الى تجاوز القرار .

تغطى كل الحصص

ی که محمد کمال منصور وکیل اول الوزارة .. يقول : أيا كان العجز في هيئات التبريس . قالمهم أنه لا توجد أي خصة نرابسية في اي مرحلة تطيمية لإتترس فيميع الحصص معطساه

وتكليف المدرسيان الجالييان بتنزيس المؤاد التي تعلى من غير بأجر والاستعانة بالمدرسين على المعاش ورجال الازهر ، كلها حلول مؤقَّكَةُ أَنْ تَسْتَعَرُ سَنُواتَ طُويِلَةً .

فلدينا خطة طويئة المدى للتوسع ديفي إنشاء الشعب التفهيصوة ويلمواد التي تعالى من عين مدرسيها - في يكلون التربية بزر كما فنا سنتوسع في تعيين وتأهيل غريجي الجامعات تريويا التعريس في

الحلقة التطيمية الإولى . وادا كان هناك نقص في مدرسي بعض المواد . فهناك أيضا فانض من تعظمین فی مولد اخری کانتریخ والجغرافيا والكيمياء والمسواد الانشائية والعلمية والفنسفة وعلم النفس والتاريخ الطبيعي ومن خلال اعادة تكريبهم وتأهيلهم وتوجيههم

بِمِكْنَنَا القضاء على هذه الظاهرة.

عملهم يبدأ في الثالثة صباحا .. نتحرك قوافل عرباتهم

من « الزرايب » بضواحي القاهرة ، في طريقها الى وسط

البلد .. يقودها اطفال بين السائسة والثامنة من عمرهم ..

كل عربة بجرها حماران يعرفان الطريق جيدا دون توجيه

قاند العربة ، الذي عادة ما ينام داخلها حتى تصل الى مكاتها

الانظار اتجهت اليهم اكثر ، عندما

قبضت الشرطة في الاسابيع الاخيرة

أعلى مدير مراقق جنوب القاهرة

متهما بتقاضي رشوة من متعهد

إيالة .. في التحقيق ، قرر المتهم انه

ع يعمل لدى المتعهد بعد الظهر ، وان

دخل المتعهد بيلغ ١٥ الف جنيه

وأحد منهم .. التقينا به .. تركناه

ورد على كل علامات الاستفهام.

ويكشف امرار مملكة الزيالين

مكتوراه في الزيالة !!

محمد حصين حصين .. عمره (٢٦

المنة) .. حاصل على ديلوم معهد فنى

ڇتجاري منڌ ∘ سنوات .. القي

بالشهادة في صندوق الزيالة وعمل

ابانه واجاده حتى اصبح من كبار

متعهدى نقل الزبالة في مصر وهو

متعهد منطقة البساتين الان ويقول

وهو يبتسم انه حاصل على دكتوراه

قى الزيالة !! .. انها مهنة شريفة

و يتكلم محمد حسن حسين .. مهنة

نقل الزيالة من المنازل ورثناها أبا عن

يد منذ عام ١٩٢٠ ، عندما غادر

أجدادنا مواطنهم بالوادى الجديد الى القاهرة بالجمال .. وكانت الرحلة

تستغرق ثلاثة شهور كلملة .. وفي

القاهرة لم يجدوا عملا مريحا سوى

نقل القمامة مقابل اجر في حدود

وخنمة وطنية للنولة ..

في مهنة م الزيالة ، التي ورثها عن

• و بطاقته الماتلية تقول ان اسمه

وهمومها ايضا

حسن الشايب

تحقيق

علاء الوكيل

محد هس حسن أمتعد الزيالة عشرة جنبهات في الشهر ، فقد كان صلحب الشقة في ثلك الوقت لا يدفع اكثر من قرش والحد في الشهر لنقل

الزبالة من شفته ، وكانت الزيالة في يَلِكَ الوقت تحمل الخير الكثير من اقمشة وملابس كاتوا يستقلونها لاستعمالهم الخاص ..

الزراب والزيال!!

يستطرد المتعهد يرافقه شخص يطلق عليه والزراب ، .. مهمته اختيار الزيالين لاحضار الزبالة من المنازل وحرقها في مناطق صحراوية يطرة وابو السعود والدراسة

وحلوان .. أن وظيفة المتعهد ؟ .. - يرد : وظيفته التعاقد مع الساكن أو صلحب ألعمارة على نقل القمامة

الخاصة به مقابل مبلغ معين . يواصل متعهد الزيالة حديثه .. بعد الانفتاح الإقتصلاي لم تعد هناك منفعة من الزيالة .. فالساكن لا يترك شيئا نافعا لاته اصبح يستقل كل شيء .. ويعد ازنواد كَثَافَة المكان

من القضلات المقيدة .. • سألتاه .. من الملاحظ ان ثلاثة ارياع الذين يعملون في ثقل الزيالة من الاطفال النين تتراوح احمارهم بين

السادسة والثامنة .. الا يعتبر هذا مخالفة ثقانون العمل والإحداث ؟ قال: نحن لا تجير احدا على العمل، فالزراب يحضر معه أولاده تمساعدته لزيادة نخله فهو يقيم في الزريبة المبنية من الصفيح ولا يفكر في الحلق ابتائه بالعدارس

ويقصح المتعهد عما يعتبره سرا وهو أن عرية الزيالة يصنعها الزيالون بالفسهم من الاخشاب التي يعثرون عليها في الزيالة .. الحمار نجح يتفوق

يضيف: سيق للمتعهدين ان تعاقدوا مع محافظ القاهرة على طرح جرارات لاستخدامها بدلا من عريات الزيالة التي يجرها حماران لكن تبين ان هذه الجرارات لا تتحمل نقل كميات من الزيلة العكسة وليست لها قطع غيار بالاضافة الى صغر حجمها ،

مركزى يعمل في القاهرة من خلال

ونحن نعرف بوجود تضغم في

لعناله الزراعية بالقاهرة .. نكته

ليس مقصورا على العاصمة

وحدها .. لان الاقاليم تشكو منه

فِضًا .. والسبب في هذا التضخم هو

نظام توزيع الخريجين عن طريق

القوى العاملة التي ترسل منويا الى

وزارة الزراعة الالف من غريجي

ويرى «المهتدس سعد هجرس»

ان هذه العشكلة لن تحل الا بالحد من

القينول في الكليات والمعاهد

الزراعية .. ويما يتلق مع حاجة

الكليات والمعاهد الزراعية ..

نبوان علم الوزارة ..

القاهرة ليس بها ارض زراعية .. ومع تلك قفيها ٢٦ الف مهندس زراعي !! وهذا الرقم يزيد منتويا بمقدار ١٥٠٠ مهندس بينما حل ألمشكلة الزراعية في مصر يكمن في القرية المصرية .. فعادًا يعمل هؤلاء الزراعيون في

تحقيق السيد هاني

 بطق المهندس سعد هنورس ، نقيب الزراعيين ورئيس لنجنة الزراعة بمجلس الشعب ونائب وزير الزراعة سابقا .. على هذه الظاهرة بقوله : . . ان ۲۹ آلف سهنس زراعی الموجودين في القاهرة الايزرعون.



م . سعد هجرس العمل في القطاعين الحكومي والخاص .. لان مصر لديها الان فقض من خريجي الكليات والمعاهد الزراعية .. ويكفى ان عد اعضاء نقلبة المهن الزراعية وصل الان الى ١٥٦ للف عضو .. اغلبهم موظفون في الحكومة .. !!



نقابة بدون نقيب • هل لكم نقابة ؟! لدينًا نقاية من ٤٠٠ عضو من وغلاء المعيشة اصبحت القمامة خالية متعهدى الزيالة ، واعضاؤها اسرة ولحدة بناقشون مشاكلهم ، ولكن ليس للنقابة نقيب، ونحن نعمل كاتقاق اعضاء التقابة ، طوال ايام الاسبوع

جنبه سنويا .

ولا توجد عطلة اسبوعية

شيء هام ارجو ان تتنبه له الدولة وان يكون هناك حملة توعية وترشيدية .. وهو ان عمل الزيال عمل خطير ريما لاينركه كل مواطن ، فالزيال لابد أن يكون أمينا فهو يصعد كل عمارة في اي وقت دون ان يعترضه احد وهو يكتشف من خلال زُيلُهُ كُل شُقَةً مَالًا بِمنطبع الطبيب النفس أن يكتشفه عن سكن الشقة وطبائعهم وعاداتهم سواء الحسنة او

مثلا .. نوعية الزيالة التي تخرج من الاحياء الراقية كالزمالك وجارين سوتى والصحفيين والمهندسين دائما ممنوءة بالخبر .. ليست بقايا الخبر فقط ولكن ارغفة كاملة لم تمس بالاضافة الى الغواكه التي اصيبت بالتلف وعلب التورطات والجاتوهات ويقابا هذه الحلوى بكميات مهولة ..





و و تحن نشكو من قلة النجويم في

لإن اللاعب الذي يلعب في الجامعة

هو نفسه الذي يلعب للنادي .. فاذا

اصبح قاسما مشتركا في دوري الشركات ويوزى القوات المسلحة أ

نين نشكو من عدم ظهور وجوه

جديدة .. ونحن أتضنا لا نعطى الفرصة لاى وجوه جديدة .. اذا أ

ظهر نجم تمسكنا به في كل موقع ..

ويذلك نستهلكة من جهة .. ونفسد

تربية من جهة أخرى .. ثم نججب

لاعبو الاندية في الدوري العلم عن ا

بقية أتواع النورى الخاص .. يعنى لا بلعب نجم الاهلى في دوري

الشركات ولا دورى ألجامعات ولا

الإقاليم .. لو فعلنا نلك .. لا كتشفنا كل يوم نجوما جديدة .. وفي نفس

يوري القوات المسلحة .. ولا يورى

• • لو اشترطنا مثلا ان بيتعد

تَخْرِج وَالنَّحَقِّ بِشُرِكَةً وَتَمْ تُجِنْدِهُ .

والدوري العام ...

غيره عن الظهور ..

مجال الرياضة .. ونعن السبب

فالاقتباد وبعيدًاعن

> 🖸 كلت للرجل .. ما هي العلاقة بين معونة امريكا في المنتينات والمعونة الامريكية

🛘 🗘 قال .. لا علاقة .. لان مصر في السنينات كانت تحصل على معونة غَفْلتمة طبقا لاتفاق التقطة الرفيعة .. 🗆 قلت .. ولماذا قطعتم

المعونة في الستبنات ؟ 🗅 🗅 قال .. مع قطع العلاقة الديلوماسية .. ومن الطبيعي ان المعودة تحتاج الى سفارة تتحدث

🗇 قلت .. وما حجم المعونة

🗆 🗖 قال .. بالبلايين .. وقد بدأت في اواخر ١٩٧٤ .. ومصر تحصل على برنامج شخم للمعونة الامريكية .. ريما كان لكبر مما تأخذه كل أفريقيا ..

🗆 كم على وجه التحدد ؟ 🗆 🗀 في عام ٨٥ بلغت المعونة ٦, ١ مليار دولار معونة عسكرية متحة لإثرد و ۸۱۵ ملیون دولار مساعدات أقتصادية منحة لاترد ليضا ومنها ۱۱۵ ملیون دولار تقیا و ۲۱۳ ملیون دولار هروش طويلة الاجل للقمح والنقيق تكفع على ١٠ سنة منها ١٠ ستوات سماح ويقائدة ٢٪ في السنوات العشر الأولى و ١٦٪ في

ونقسن المعونة عن عام ١٩٨٦ .. ولكن هناك معونة نقدية اضافة تقررت ثمرة ولمدة وقدرها ٠٠٠ مليون دولار تصفها يدفع عام ٨٠ والتصف الثاني علم ١٩٨٦

الله وما من حكلة فروش تولار من لمريكا .. وتلاوم بالخراضها القطاع الخاص .. ومصر تسترد القروض من القطاع الغاص .. ولكلها لاتعيدها لإمريكا لالها متحة لا

[]□ هل هناك شروط سياسية اللمغونة ؟

 الطاقبات المعولة تمت من خلال منطس الشعب المصرى .. والمناقشة في المجلس واضحة .. ولاتوجد شروط سرية .. واذا كان في الاتفاقيات ما يعكن ان يسمى شروطا فان المناقشة في مجلس الشعب سوف تكشفه . ونحن لاتضع اى شروط للمعونة الامريكية لمصر .. لماذا مصم

ا الماذا توجهون هذا البرنامج

أ أ في مصر بالذات ؟ 🖰 🖰 تحن تقدم لمصر برنامجا صَحْما للمعونة لم يحدث في اي مكان بالعالم .. وقد اقيم في مصر باعتبارها قاعدة المدام في المنطقة .. ونحن تهتم بان يحث تلام للسلام .. وان تجافظ على مسيرة السلام في الشرق الاوسط .. ونحن نقدم المعونة لكثير من الدول الصديقة التأمية .. ومصر لحدى الدول الصديقة والتامية ..

للتِضويت في الامم المتحدة ورا على تطلبون من مصر ان

تصوت مكم في الاسم المتحدة .. أو تأخذ جاتبكم في الای موقف دولی ؟ 🗖 🗖 لاتوجد ای شروط من هذا لتوع على مصر .. وهذه الشروط ضد الديمقراطية .. وتحن تؤمن

□ هل مصر تستظم كل المعونة أو أن هناك فاتضا الإنستخدمه ؟ 🛭 هل مشاكل البيئة في مصر على هذه الدرجة من الخطورة □ وضحك وقال الظر من لتافذة .. ومسترى ان مشتكل تبيئة في

نهتم بالقطاع الخاص لأيه المستقبل

يالديمقر اطبة .. ويحق كل دولة في ان

تعلن رأيها في الامم المتحدة كما

تشاء .. ولاتقرض على مصر أي

ولكن الواقع فتا تتصور فتا

اصدقاء المصر .. وعدما نهتم

بمسألة معينة في الامم المتحدة فأنت

نتصل باصدة لأنا .. ونتشاور ..

ونطلب مثهم أن يقلوا معنا .. كما

تفعل أي كتلة براماتية في اي موضوع

معروض على البرامان .. أنها تتصل

باصدقاتها وتشرح وجهة نظرها

المعونسة والعلاقسات

🗀 🗅 تحن نحب طبعا ان تكون

الملاقات طبية بيتكم ويين اسرائيل ..

المصلحة السلام في المنطقة .. ولكننا

تقهم وجهة تظركم .. وهناك اعضاء

في الكونجرس مثلا يتطثون عن

عودة البيلير البصري المراليل ..

ان المعونة لاتتواف على اى

🗆 🗘 هذا صحيح تماما ويطريقة

واضحة .. وعلى قصوم فلا تبدو في

الافق ای ازمات سواسیة بین مصر

نتغق وتختلف

ا 🗀 وهل حدثت خلافات سيلسية ؟

المنة في المنة في

عشرات من القضايا .. ونتقاه

واختلف ولكن اليوجد ضغط

ولاتهديد .. ريما أحسرت وجوهنا من الغضب الثاء المناقشة .. واكننا في

التهاية لاتضغط ولا تهدد ولا نغرض

ا □ يقال أن أمريكا تعطى

المعونة لمصر لكي تكون رجل

ا البوليس الامريكي في افريقيا ؟

🛘 🗗 هذه مسألة · خارجة .عن

لختصاصي .. ولكن الذي اعرفه

وأعرف قه حدود مهمتى .. قنا جئنا

مكافحة الشيوعية

📗 🗅 يقال فكم تساعدون مصر

المحتى تلف في وجه الشيوعية ؟

🗆 🗅 نحن لاتسنطيع أن ننظم قعالم

تحن نساعد مصر لاتها دولة مهمة

المنطقة والمستقيل .. وتعتقد ان

العالم سيكون افشل لو تكمت مصر

وصمحت أوضاعها الأقصادية .

هنا لكي نساعد مصر ..

كلة ضد الشيوعية .

ولكن مل أوقفتا المعونة ..

أأ أ فأن لاتوجد

🗆 🖈 مثلا تريطون بين

لهم ... وتطلب تأبيدهم ..

ا المراثيل ؟

شرط من هذا التوع ..

🗆 🗆 بالعكس نحن ننفق أحيانا كثر

مما التزمنا به .. وفي العام الماضي

انفقتا مليار وريع مليار دولار مع ان

الترَّامِنَا كَانَ مَلْهِ أَرْ فَقَطْ .. وكل شيء

يتم في موعده سواء كانت خدمات أو

□ يقال ان لكم حق القيتو على اى مشروع تريد إن تنفذه

مصر ا وقتم تتقنون من

المشروعات ما تريدونه قتم ..

لاماتريده مصر .. مثل مشكلة

إيناء ألقصر العيني مثلاً .. او

بناء مصلع للقطاع العام .. ؟

🗆 🗅 دعنا تناقشها ولحة ولحة ..

من ناحية تميدا نحن تناقش العقود

مع وزارة التخطيط .. ووجهة نظرنا

دلاما هي اتنا نهتم بالمشروعات التي

تحلق عادا اكبر الشعب المصرى

ونحن مثلا في قطاع الصحة تفضل أن تضع أموالنا في الطب الوقائي ...

وتكريب العاملين .. والتثكيف الصحي

للام ورعلية تلطفل وامراض الجفاف

ومع دلك فقد ساهسته المعونة

كبيرة .. ولكنها لرست بحجم القصر

نقتنع اولا

□ اندن نضع امواتنا حيث

نقتع .. ومع نك لاتضغط على

الحكومة المصرية أو نملى غليها

قرارا .. ولكن المطلوب ان تعمل معا

وان تقتنع بما نفطه .. لانه في النهاية

مشروع اللهم في مصر للمصريين

🗆 🗆 هذاك التزلم يستوري علينا ..

وهناك متابعة من أمريكا نما نقطه ...

لان داقع الضر الب الامريكية يجب ان

يعرف أين ذهبت دولارقته .. ويذلك

تحن يجب ان نتعامل مع مشلكل الفقر

والعزارع الصغيرة والبيئة وسلسلة

من هذه المشاكل وهذا بالطبع

لايشجعا على بناء مصلع الحيد

والصلب او الكبارى القضة على

الله . فالمهم في مشروعاتنا أن تطق اطي عائد التصادي وأن تكون تحقق اطي عائد التصادي وأن تكون

الإعارة سليمة وأن تكون هذه

🖸 قد تختلف المشاكل بين

مصر وامريكا .. قان الديكم

مشكل الترف ونحن لبينا

مشاكل الفقر .. واذلك يجب أن

🛘 🗗 لم اقل إن مشاكلتا ولحدة ولكن

القانون الذي يمنطا هذه المعونة لكى

تأتى بها الى مصر يجب أن يحترم .

القطاع العام

🗆. 🗀 وچههٔ نظری ان مستقبل مصر

في القطاع الخاص وتنمية هذا القطاع

وأَدرته على الانتاج والتصدير ..

وانتك نمن تشجع القطاع الخاص ..

وثلك يجبث في كل مكان .. أنظر الي

تجرية الصين .. الهم هناك

يشجعون الأطاع الخاص لاله الحل

قوهد المثكلة الإقصادية ..

فالقطاع الغاص ينتج اكثر لان لنيه

الحافر الفردي والمبادرة الفرنية ..

🔾 🕻 أَوَّا كَانْتِ الْحِكُومَةِ مَنْفُعَلُ كُلِّ

شيء .. فلماذا يعمل الناس .. ومع

اً ثلك تعن لمنا ضد لقطاع العلم .. بلَّ

ويملك سرعة الحركة والتصرف.

🚰 🗆 والقطاع العام ?

🗆 بقال فكم لاتجون التعامل

مع القطاع العلم .. وأنكم

توجهون كل المعونة للقطاع

المشروعات مما تحتلجه مصر

ال تحترم رغباتنا اولا ؟

مصر تحتاج إلى اهتمام .

الخاص ؟

ا قحكومة الامريكية ?

[] ⊐ مان هو رأيكم او رأى

وپائمصريين ..

🗅 الآن التسم تختسارون

المشروعات التي تعولونهسا ؟

ب الامرينية في بناء مستثنوات

ويناء الوحات المبحية

يضائع أو مقاولات ..



المركز الرئيبيي للشركة ؛ ٥ ٣ بن مسيس فاحيزش معرون برا لعَاهَرَ ت: ۱۹۱۸ ۱۷۱۷ من ب : ۱۹۲۱ القاهرة .

مكتب السوليد : شاع النهضة / مبدان المحافظة ته: ۲۷۷۷ السرليس

لبرنامج المعونة لمصر كان قد قضى ٢٢ منة خبيرا في يرامسج المعونسة الخارجية .. ووقف مستر الاقتصاد من جامعة بيل ماكفرسون في حفل تعيينه يقول إن يرامج المعونة إلى مصر ضخمة وتحتاج إلى رجل له كفاءة وقدرة ألتحق بوكالة المعونة وخبرة مستر فراتك الامريكية بدرجة خبير ..

NA.

المعاينة

اجرى الحوار

محمد الحيوان

قدمنا إلى مصانع المطة ٩٦ مليون

دولار لتجديدها ومضاعفة فتلجها ..

وساعدتا مشروعات اخرى للقطاع

العام ايضا .. ولكن المستقبل الحقيقي

هذا قراركم

السوفيتي لتجنيدها ؟

🗆 🗖 هذا قراركم وان تغضب مله

ولكن كل ما يمكن أن الوله التي هنا

لاساعبد مصر .. ورايسي في

المشروعات الصالحة لمصر أن يكون

علدها لكبر وصادراتها لكبر .. وهذا

يمكن أن يتم يتشجع القطاع

الخاص .. والمشكلة ليست في

المعتور فعالمات والاث يالمعكلة

. 'هن كيف تتنج فضر عثلا التسريات

التي يمكن أن تنافس الني الانتواق

تنتج والى من تبيع وكيف نتافس

لان التصدير يحتاج الى دراسة قبل

الانتاج .. للمهم في نظرى ان نضع كل

هذه المهارات جنبا الى جنب لكى

تنسافس. الادارة والفكسرة

والبضاعة .. وكل هذه الحركة

[□ وهل تلحكومة دور ؟!

🗅 🗖 دور مهم واسلسي .. ان تسهل

عمليات التصدير .. ان يكون هناك

ترخيص واحد للتصدير بدلا من عدة

اجراءات تعطل التصدير .. ودور

الحكومة أن تأتح الباب للمصدرين

المعدات من امريكا

ولماذا تصمم لمريكا على شراء المعدات الخاصة بالمعونة

□ □ الها تعلما كما تشترط البلبان

ذَلِكُ وَفُرِنُمَا وَالْمَلْتِيا وَلِيطَالِيا .. هَلَ

من المطول ان اقدم المعونة لكي

تشترى بها المعدات من بريطانيا

مثلا .. ومع ذلك وافقتا لخيراً على

شراء المعدات من المنوقي المصرى

ا ولماذا تصبدون على شعن المعات على مان امريكية

🛛 🖸 نقد قبلنا من مصر أن يكون

نصف الشحن على سنن أمريكية ...

والياقي على اي اسطول تريده .. ما

مزايا السوق المفتوح

[□ وهل تضمن افضل سعر

واحسن صنف اذا اشترينا من

وهي مرتفعة الاجر ؟

دلم باسعار اقل ..

ا تعریکا ؟

ا الامريكية من امريكا ؟

لانتوفر الا للقطاع الخاص .

ياسعارها ..

ان تشترى الماكينة ..

ا تخاص نن ؟

في القطاع الخاص ..

عندما إختارته أمريكا مديرا "كيميل .. لكي يساعد على وكانت تلك شهادة

الامريكية في واشنطون

الرنيس الامريكي . للرجل الذي تخصص في الامريكية عام ٥٧ ثم عمل ه سنوات في وزارة الزراعة الامريكية ثم ثم شغل عدة وظائف قيادية في براميج المعونية

وبنجلاديش وبوليفيا وهندوراس وييرو وحصل مرتين على تكريم من

وقد وصل مستر كيميل للقاهرة في ١٦ نوفمبر ۱۹۸۶ وفي خلال هذه الفترة القصيرة إستطاع أن يلم بالحياة، في مصر ومنزاج المصريين .. وعرف كيف يتعامل معهم .. فالمصريون طيبون ومهرة وأنكياء

ولكنهم أيضا يحافظون على كرامتهم إلى أقصى

ويعد مرور أكثر من سنة على وجوده في القاهرة يرى الرجل أن الاقتصاد المصري يتحسن وأن مصر تتفذ مشروعات ضخمة كل يوم .. والعجلة تدور .. والحكومة تسير يخطيعي محسوسة ومدروسة لتحسين

أوضاعها الاقتصادية ..

والتقاوى والبذور .. وامريكا لها

مشروعات ضخمة مثل محطة كهرياء

شبرا الخيمة ومشروعات الكهرياء

التي تمولها امريكا وهي تنتج مثل ما

ينتجه السد العالى مثل طوان وابو

سلطان وطلخا ومشروعات التليفونات

واعتقد الها تصنت كثيرا...

ومشروعات المجارى في القاهرة

والجيزة والاسكندرية .. ومشروعات

صولمع الفلال .. ومعدات اطفاء

الحريق في الريف .. أن المشروعات

التي تمولها كثيرة جدا .. ونحن لا

نريد ان نضع على كل مشروع من مشروعاتنا شعار التعاون والصداقة

بين مصر وأمريكا .. والا وضعنا

الافتات كثيرة جدا في مصر يمكن ان

تضايق المصريين بدلا من ان

نفرحهم .. واكتنا نبني ونعتقد ان

مهمة الاعلام المصرى أن يقول شيئا

والإسكان ايضا -

نتفن ونخنلف مع مصر فلانفنغط وللن مخروم وللنافقط!

متعدة وضخمة ومتخصصة .. وقت تستطيع أن تنجل معها في مناقصة لتحصل على افضل عرض .. بارخص سعر وفي أفضل الطروف .. وتحن ندفع السعر الذي وصلت اليه .. فالسوق الامريكية مفتوحة وفيها منافسة وينكن أن تحصل على الأفضل .. بالمنافصة أو الممارسة .. وعشما تتفق على السعر نقوم نحن

> هناك مصائع للقطاع العام موجودة ومنتجة واصلها من الكتلة الشرقية ونحن نريد تجديدها وتحديثها .. فلملأا لاتمناعد لمريكا في ذلك .. وهل تغضب امريكا اذا ذهبتا للاتحاد

🧻 🗖 وهل هذاك شروط اقصل من ا هذه الشروط الامريكية ؟ 🗆 🗅 للبنك الدولي اذا أعطاك قرضا يمكن ان تستعمله في شراء ما تحتاجه من أي دولة عضو في البنك .. . وأمريكا لها . 70٪ من رأسمال البنك .

المرتبات من امريكا ا من يطع مرتبات العاملين

🗅 🗅 غير صمح .. تحن ناخذ 📗 🗖 ما هو قمهم قن 🕾 \cdots 🗆 🗖 لجودة وليحث عن سُول واحدا من المعونة كالجور لنا ... دولى .. والالة المرشىء تفكر فيه .. ومصر نتمتع مثلا بالقطن طويل التيلة .. ويمكنها أن تنخل السوق امریکیة ۴ المرتفعة السعر بشرط أن تتتج الإفواق المطلوبة لهذا السوق .. ماذا

بيت خبرة ..

المناضعة في الاسواق 🗆 ويماذا تنصح القطاع □ ان تتم مثلا دراسة حول استغلال اكلطن المصرى طويل قتيلة .. وتكلفة الانتاج .. ويدهب صلحب المشروع الى أهرنسا او ليطالبا .. ويلتقط من هناك ماركة عالمية ويستورد ذوقا يناسب العالم .. ثم يسافر الى المحلات الاستثبارات مجقا الضخمة في امريكا ويريطانيا ويعرض طيها بضّاعته .. ويتفق على تصديرها لهم .. وياجود الواع

🗆 هل هناك مشكلة في مجاري الاسكندرية .. وعسدت لجتماعات لطها .. بعد أن هدد المقاول الامريكي بالاستناب ا 🖸 ويقول ضلكا .. هناك مشكل كل يوم واجتماعات كل يوم .. والمسألة عادية .. والمقاول الامريكي سيعود تلعمل مرة اخرى .. وتأمل ان يمير المشروع ويتقنم .

حوالي ٤ منوات .. لان المقاول شرط مصری وافقتاً علیه .. برغم که

🖸 ما هو دوركم في تحديد ا النسل ؟

ومع نلك نمن نشعر بان ونحرص على صحة الام

والطفل .. 🗅 وحكاية النطق ؟

🛘 🗗 نعم .. لان في امريكا شركات وهذا النظام معمول به في كل دولة

في العالم .. والمشكلة في البلاد المغلقة اتك تضطر للشراء بالسعر الذي تعرضه عليك للحكومة .. اللها تملك المصقع وتقدم القرض وتتحكم في كل شيء حتى جودة المعدات التي

الله عمل المتونة الانزيكية بنصر أن قال النصم من المعونة !

مرتباتنا من امريكا .. ولا تخصم مليما 🗆 لملأا تقرضون علينا أن تستثير مكاتب استشارية

🗖 🗗 يتساوى ندينا بيوت الخبرة الامريكية أو المصرية .. ولكننا نهتم مثلا بالخبرة في المشروعات الضخمة .. مثل محطَّات الكهرياء في شيرا الخيمة .. لايمكن استادها لأى

ونحن لا نتعاقد مع مكتب ليس له خيرة .. ولا يمكن أن تكون أول عملياته ما نموله من مشروعات .. فالخبرة مهمة جنا .. وعلى ذلك فأن للمكأتب الاستشارية أثتى نتعامل معها رسل بها كثير من العصريين .. وهم على درجة عالية من الموهبة .. كما ان المكاتب الاستشارية الكبرى توزع يعض عملياتها على مكاتب مصرية .. كما أن يعض المشروعات تأكم لها

ا وحكاية الصرف في البراو

ليحر ؟ 🗆 🗅 هذه مرحلة ثانية .. المهم ان تتنهى المرحلة الاولى .. وتنتهى بعد لايمل في الصيف .. حتى لايضيع موسم السياحة في الصيف .. وهذا

يعطل العمل .. 🗆 🗆 أميمة تقطيم الإسرة .. وهو مشروع حكومة مصر .. ونحن نقدم المعونة بناء على طلب مصر . . .

تنظيم الاسرة في كل دولة هو قرار قردی و علتلی وئیس قرار ا حكوموا .. ومهمة الحكومة ان تعلم الناس وإن تكتع الامهات وان تكون مواد تحديد النسل جاهرة لمن يريد استخدامها .. ونحن في امريكا تؤمن بحرية الفرد في تتقة قراراه بنفسه .. ولا تؤيد الاجهاض

🗆 🗆 الحقن معنوعة في امريكا .. حتى يقول مجلس الدواء الاتحادى الامريكي رأيه فيها .. ولاتنا تحرص على صحة المرأة في مصر كما تحرص عليها في امريكا فقد طلبنا عدم استفلال المعونة الامريكية في تمويل استيراد هذه الحقن .. وقا واقق عليها للمجلس الامريكي فلا ملع ، لدينا: من ، استيرادها ، ياموال لمعونة الإمريكية ...

🛊 🗆 هل تتوقف المعولة من

🗆 🗅 هذا السؤال غير وارد .. ما

دامت هناك علاقات طبية بين مصر

وامريكا .. وما دامت مصر تريد

لمعونة .. وما دامت امريكا قادرة

ا] المشكلة مداد الديون التي

🗆 🗅 اعتقد لنا سنحل هذه المشكلة

قريبا .. ولكن الحل سيكون بالنسبة

لكل الدول التي تولجه نفس

الموقف .. وإن تكون هذه المشكلة

لبدا سببا في أي ازمة مع مصر ..

لانتا تعرف ظروف مصر وتحاول ان

البيروقراطية

ما هي مشاكلكم مع مصر .. بجانب

🗆 🗅 البير وقراطية موجودة في كل

قعالم .. بنسب مختلفة .. ولكن

أستطيع أن أؤكد أن التعامل مع مصر

ممتاز ومربح .. وان مصر منيئة

بالكفاءات والمواهب وقد وجدت تقهما

كاملا لوجهة للنظر الامريكية .. كما

فهمنا نحن وجهة النظر المصرية ..

والتعامل بيننا بسير باقصى حدود

القهم والاحترام والتقدير من

مشكلة الاعلام

فيها .. هي قتا لاتجد صدى لما تقعله

في اجهزة اعلام مصر .. وكان

يرضينا جدا أن تقول اجهزة الإعلام

المصرية شيئا مما نقطه حتى يعرف

المواطن دور المعونة الامريكية في

مصر .. وحتى يشعر دافع الضرائب

. الامريكي ليضاً بالرضا لان جهوده في

معونة مصر معروفة تشعب مصر ..

ونحن تدفع في مشروع المجاري

بالقاهرة بليون نولار وتنفع بريطائيا

شيئا رمزيا .. ولكن يعض قللس يتصور أن بريطانيا تقوم بكل

المشروع .. ونحن تدفع في مشروع

مجارى الجيزة ٥٥٠ مليون دولار ..

وتعقع اليابان مبلقا رمزيا .. ولكن

قها مسألة أد تضايلتا الى حد

ما .. ولكنها لاتؤثر في خطة

البرامج .. ولاتؤثر على حمامينا من

لجل معونة مصر .. ولا تعنى لتنا نريد

شيئا خاصا .. أو امتيارًا .. تُحن تريد

فقط ان يعرف المواطن المصرى ماذا

ماذا فطتم

🛘 انن كيف يشعر المصري

بِفَائِدَةُ الْمعونَةِ الْإمريكيةِ ؟

فعلتا من اجله ..

الاعلام كله عن دور قيلبان ..

ولكن المشكلة التي لا احب أن لتكلم

أأ طرف واحد ؟

على دفعها ..

تقف معها ..

لبيرو قراطية ؟

تطرفين ..

| اليرت اخيرا ؟

سؤال غير وارد

والمعوية الامريكية تبخل بيضافي قطاع الاسكان .. بناء على طلب من حكومة مصر .. وقدم الجانب القطاع الخاص على البناء.

وقلم العشروع العصرى الامريكم للبناء الاقتصادي في طوان بتكاليف ١٦٠ مليون دولار مناصفة بين مصر ولمريكا . كما أن أمريكا تكوم حاليا بعد

العرافق الى ٦ مناطق في القاهرة اقيمت على طريقة البناء العشوالي .. وتقول لحصانيات لمريكا أن ٨٤٪ من المساكن التي اقيمت خلال ١٠ سنوات اقامها القطاع الخاص . مدرسة كل اسبوع

والمعونة الامريكية ليضا تبنى مدرسة كل اسبوع .. ويخطة تقوم على اساس بناء مدرسة في الاملكن المصودة والمعزولة أو التي تتخفض فيها نسبة تعليم البنات لأن اولياء الامور لايقبلون التعليم المشترك كما تقدم أمريكا فكرة التعليم الاسلس وهى اعداد برامج مهنية وأنبة للطَّلبة والطالبات الى جانب

الوقت نجعل الدورى الخاص طعما جديدا ونفتح المجال أوسع واكير امام المنتخب .. لكي يلتقط نجما من هنا .. ونجما من هناك .. واعطينا الجماهير في نفس الوقت فرصة مشاهدة تجوم جديدة .. تنكرت نلك عندما شاهدت مباراة الشرطة مع منتخب القاهرة .. فالاسماء هي نفسها التي نراها رغيف .. ولكن هناك مشروعات وتسمعها في النوري العلم .. كل ما. اخرى ... امريكا لها مشروعات في الامر أنهم أرتدوا فأثلاث صغيرة في والريف المصرى .. والتعليم الاسللي والقطاع الخاص الصناعي والحرفي والبحوث الزراعية

الشرطة كما يلبس بعض افراد فرقية حسب الله وملايس • والواقع اننا في السياسة والادارة نمارس ناس الحكاية .. فاذا ذهبت الى مجلس الشعب أو الشورى او الحزب او الحكومة او المجلس الشعبى فاتك سوف تقابل نفس الوجود .. لا نتغير ولا تتبدل .. ولكنها نترك مكاتا هنا تتذهب الى مكان هناك .. يعنى من من الوزارة للاملية العامة .. او من مجلس الشعب السي احسدي

محافظ الى مجلس الشورى .. أو الشركات .. وهكذا هذه الوجود دائمة الوجود .. لا تسقط مهما فعلت .. وأكنها احباتا تلعب غوق المسرح واحياتا في مقاعد المتفرجين .. والمسرح الميامي دائما كامل العدد .. لا أ يسمح بدخول رواد جدد .. ولا ظهور وجوه جديدة .. لان نفس الوجره تحتكر المسرح والتبعب والصفوف الأمامية . ﴿ فِي الرياضة يجب أن تُفكر في هجر ألملاعب اثا تجاوزت

الثلاثين .. ويمكن أن تبعثك الإصابة .. والان في مكاتك محجوز دائما .. مايمت أ تؤدى الدور .. ولان اللاعب يهجر الملاعب في سن مبكرة فأن نُلك يسمح لحياتاً بظهور وجوه جديدة .. وتكنّ السوامي ومكن أن يظل في أ مقطة حتى الموت .. وانتك لم م تظهر وجوه جديدة وان تظهر الابعد عمر طويل ..

في الرياضة تختلف مدارس ا المدريين .. وفي السواسة المدرب واحد .. والمخرج واحد .. وادّلك لا نجيد اللعب بالسيآسة .. لاتنا نتخرج من مدرسة واحدة ..

 أ • فى الرياضة اذا ئم تجد فرصنك في الترسالة بمكتك أن تُلْهِبِ للسِكَةِ الحديد .. ولكن في ا السياسة يلعب ناد واحد في الدوري في الممتاز .. ويقية الاندية تلعب في الوقت الضائع! لان الانتخابات ا بالقايمة والغريب أن هناك أصرارا محمد الحيوان

ليرنامج للدر اس المعتاد . سجادالديجة الثانية والبواتي

بمعارض الشركة للدرجة التانية

القاهرة . و شارع الأذمسر

المعسرض الملحق بالمصنع

ونادى الشكهة بشايع الجهوربية

الاسكنارية: المعض الملحيط المصنع ٧٧ بناع المكيل مهنا معرضت برج التغربالمر.. معين بستان بتاريح محديمرتي بالمنشية بيج

 ادعامن حالية الرغيف.. علدًا مندليمل

مبارك بعدلقائه بميتران (بقية ص١)

- لاتسالني عن الاخرين. ولكن بالنسبة لي ففي المستقبل سوف التلى مع

اتنى لم اعلن ابدا ان ألمنظمة

رفضت هنين القرارين عتموقف

لأيزال محل دراسة . وتبحث المنظمة

عن صيفة تضمن لها الاعتراف بعق

تأوير المصير الشعب القلسطيني،

ويقطبع لأا ما وافقت المنظمة على

القرارين قلابد من دعوتها لحضور

🗅 وعما اذا كان يتوقع تعديلا في

الموقف الامريكي بعد الدور الاوريي

الذي طالب الرئيس به قال الرئيس:

للتوصل الى صيغة مناسبة للمؤتمر

الدولى ، ولا يمكن أن تقول أن أي با

ستعمل وحدها في هذا الاطار دون

الولايات المتحدة . فالدول الاوربية

دائما تنسق مع الولايات المتحدة .

ونحن تنسق مع الجميع من اجل

التوصل الى العؤتمر الدولي لحل

وعن الدور الذي يتوقعه الرنيس

بعد تكرار تقاوفته مع الرئيس

ميتران . اكد الرئيس ان علاقات مصر

بفرنسا طبية ، وفرنسا دولة رقدة في

المنطقة وفي أوريا ، ولنا علاقات

مستمرة وطبية معها . والتعاون بيننا

ويغادر الرئيس مبارك العاصمة

وفد لقى خطاب الرئيس الذى ألقاه

أمس الاول أمام الجمعية البرلماتية

للمجلس الاوريى إهتماما كبيرا من

الصحف وأجهزة الاعلام الاوربية

عن سيع مساحة وم فان

أنص زراعية مستصلحة كاملة المرافق

من مياه ري وماكينات رفع وكرراء مقسمة إلى قطع عردها

تربطها ببعضها شبكت موالطرق الغرساق الغرعية لرثيها بناحية

التلالكسر - موني أبوملين منة ٥ - قطعة وام

مِينَعُ المَسْزَابِدِكَأُمَينًا قَرَرُ * • • ؟ جنيهُ فِقط ألفان جنيه لدينول المزادعن كل قطعة يستكمل إلحت ٣٠ ٪ حن تمسنَّ الأيض التَّى رَسِّ عليه بالْإِضَّافَةُ إِلَى ﴿ مِصَارِيْهِ } واربيةً من نفسُ العَبَمة بمجره ربوالمزادعليه ·

وذلك نقلاً أُوبِثِيكِ مقبول الوفع ويقِيط با في التمعنب على أضاط نصف سوية لمدة منتبي من تماييخ رسوا لمزاد ،

٣١ وطعة منها ٢٩ قطعت مسلماتيا تترابع بين ٤،٧ أفدية

وقطعتين مساحتها تتراجع ببن ١٠ ، ١٩ فواتاً -معدة للزراعة

الفرنسية باريس ظهر اليوم متوجها

الى يون للقاء المستشار الالماتي

الغربى هيلموت كول .

- أن الولايات المتحدة تمنعي حاليا

بيريز .. لكنَّى أن احد متى بالتحديد سيتم هذا اللقاء

🗋 ومثل الرئيس عما اذا كان الرئيس

خد بحث مع الرئيس ميتران موضوع

المؤتمر الدولي والعقاده .. قال

- لقد تناقشنا في المؤتمر الدولي

للسلام في اطار الميكرة للتي طرحتها

امس في خطابي ، ويحثنا ضرورة

اشتراك الدول الاوزيية في هذه

المبادرة لما لها من اهمية كبرى

بعلاقاتها مع دول المنطقة في مجالات

🗖 ومثل الرئيس عما اذا كان

المؤتمر الدولي سيطد الشهر القادم

لا استطيع ان احدد .. وإن كنت

تمنی ان بعقد بعد اسبوع حتی تحل

القضية وينتهم النزاع ومأيترتب عليه

ت وعما الذا كان مطاك اي من

الاطراف يعوق عقد مثل هذا المؤتمر

- العشكلة ليست في العؤتمر .

لكن تتعاده يرتبط باطراف كثيرة

أخرى فهناك اسرائيل، وهناك

لولايات المتحدة ، وكذلك الاردن ،

بالاضافة الى منظمة التحرير

القاصطينية . ومصر بالطبع ، علاوة

وكلنا يمعى حاليا للتوصل الى عملية

تنسيق حول كينونة المؤتمر والدول

التي يجب ان تشترك فيه ، واستوب

عمله بالاضافة الى موضوع مشاركة

🗆 وعن رأى الرئيس اذا مااعلتت

منظمة التحرير رفضها لقرارى

مجلس الامن رقم ۲۴۷ و ۲۳۸ قال

على النول الاخرى في المنطقة

كما نشر .. قال :

قال الرئيس:

منظمة التجرير .

من مشاكل في المنطقة.

احالية عضويسن

(بقيـة ص ١)

واعضاء المجلس الشعبي المطي

لمجافظة الاسكندرية بأثة تقرر

اجالة العضوين احمد عزت وجبريل

محمد الى لجنة القيم بالحزب لطم

الالتزام الحزبى وصلتهما ببعض

القضايا التي أثيرت مع تجميد عضوية الاول في املة الحزب

بدائرة المنشبة لحين انتهاء لجنة

واكذ النكتور وللى ضرورة تشر

مبارك وشبيراك

ق ف (١)

وقد استغرق اللقاء مايفرب من

وقد اعرب شيراك في تصريح له

عقب النقاء عن سعادته نثقاء

الرئيس حسنى مبارك وقال اله

شرف كبير لي أن التقى بالرئيس

مبارك لاتنا في قرنسا ايا كاتت

لتجاهاتنا السياسية نكن جميعا

لسيادته احتراما واعجابا كبيرين

نظرا للحكمة التي يقود بها بلاده

والنور النولى الكبير الذي يضطلع

به وخاصة قيما يتعلق بالمشكلات

وفال عمدة باريس تقد يحثثا في

هذا اللقاء العلاقات الثنائية الممتازة

لتى تريط بلدينا كما أتنى استفدت

أستقائة كبيرة من الاستماع الي

وجهات نظر الرئيس حسني مبارك

حول الوضع الدولي والموقف في

للشرق الاوسط موضحا أن الرئيس

مبارك رجل دولة حكيم ومن المقيد

لاي سياسي الاستماع اليه .

المعقدة في المنطقة

نتائج التحقيق بالصحف القومية بكل

القيم من تحقيقاتها

ديمقر أطيت

المراقب لصحافتنا ليوم ريما يخرج بالطباع مؤداه فنا تقوم بتبديد فلرصة الكاريخية التي يوارها المناخ النيمقر أهلي القائم في الباد ، وأثنا بدلا من أر تُسْتَلَيْدُ مِنْهُ لِتَكْثِيدُ فَيْمَ الحوارِ وَالْتَقَاشُ وتُوسِيعُ الْمِسَاحَةُ الْمَثْشُرِكَةُ مِن اللَّهِه اللِّي تَصِعَا وَيُوْطِئا ، فَقَنَّا نِسْتُعُرِهِ لِكِي نَوْكَ خَلَاقَاتُنَا وَيِدَكَ نَسِهِم فِي وضع تهلية سريعة لهده العرطة

> من مظاهر هذا الوضع جعود وتكلس المواقف السواسية بشكل غير طيعى وغير منحى، أهناك كتاب كغصصوا في المعارضة ولم يجوا وُلِيدا شيئا مَلْمِدا أَوْ مَاقَعا تَكُوم بِهِ المعكومة ، وهناك كتاب اخرون تخصصوا في تبريز لجراءات النولة عى كل ما تقوم يه من خطوات وميلسات . ويستطيع القاريء ان بيعرف مقنعا مواقف هؤلاء فكتاب تهاد ای موضوع اذا عرف اتجاه ومن الطبيعي أن يكون الكاتب

لتسيلس توجهه للعلم ولكن ترجعة عذا التوجه الى مواقف ازاء الاحداث المتعاقبة والمختلفة لا يمكن أن بألمذ منكلا واجدا ومتماثلا الافا افترضنا أن كافة الاحداث، دلظية واقيمية واواية . يحمها منطق واحد

.. قليمن من المعكول أن كل ما تقوم يه الحكومة خاطىء ولايد أن يكون لها مواساتها وخطواتها السليمة التي يمكن أن تؤيد أو على الاقل يشار

ومن الناهية الاخرى ليس من المعاول قيول ان كل ما تكي به صحف

منهوالسعيد

الذى يطق الحظ بابه

الجربيدة الوحيدة التي نتفج

المركا بنشرالنتيحة الكاملة

الترافي المنافق المنافقة

شهادات استشمار

1917/1/4. wand

المعارضة من نقد هو عمليات اختلاق وكنب وهدم وتشكيك والأرة ، ولايد ان يكون فيها قدر من قصمة والعواطن للمصرى لابد ان تصبيه الحررة والبليلة من جراء ثلك فله صدق مُثّلا كل ما يقرأه في صحافةٌ المعارضة لوجب عليه أن يخرج الى الطريق شارعا شيفه ، ولو صدق كل ما يقوله كتاب الدولة صد المعارضة لفقد ليمقه بالديمقراطية وجدوى

وحرب البسوس التي تعيشها بين

المحترفين من كتاب الحكومة

والمعارضة تؤدي الى مزيد من

الاستقطاب السياس والاجتماعي .

وتعمق مما يفرق بيننا ويمزق . فعيد

من الموارات مي تراشق بالالقاظ

وتتابذ بالالقاب وتأكيد كل طرف

لسلامة موقفه الذي لا يأتيه للباطل من

وقا اعتد كل طرف ته بمتك

د . على الدين هلال

النيمقراطي وتومسع اطاره باستعزار فاتنا نسأل صحف قمعارضة : ألا تقوم للحكومة بيعض الاجراءات التي تستحق التأييد او التشجيع والدعم ، على سبيل المثال الا يستحق مؤقف الجكومة ازاء الثبد الدام أندل في معرض الكتاب الدعم: ? والإ يستحق موقفها في رفض الشروط للتي وضعتها لسرائيل والمتعلقة بط مشكلة طابا ، التأبيد ؟

واعتقد الله من الضروري هذا

وينفس المنطق والمكيال نقول ان التراب على للمعارضة وكتلبها ويتهمون صحافة المعارضة لما اتها تكتب دون معرفة بالمطلق واما ان

وتقول أن هذا الموقف لا يدعم للتطور الديمقراطي ونسأل الحكومة : الا تجد في صحافة المعارضة نقدا حقيقيا أو أشارة الى مواطن الخلل

والقصور او بيانات عن امور لم يكن المستولون على معرقة بها ؟ الا تجد فيها طولا بنيلة او تصورات اخرى يمكن الإستقادة بها ؟

واذا كقت الاجلبة بالايجان. أليس من الطبيعي ان تستفيد الحكومة من هذه الإنتقادات وقبيتات ؟ . واليس من الطبيعي أن يكون دور المعارضة المنشد في الامور الخارجية عونا للمفاوض النيلوماس لمصرى 🕈 🗧

وكلنا يذكر كم من مرة رفضت أسرأتيل اقتراحات أو افكارا مصرية بدعوى أن الزأى العام الاسرائيلي لا يمكن أن يتقيلها ، أو أن المعارضة متطيدة وسوف تحرج الحكومة .

دائرة للرفض المفرغة الاسلوب الديعةراطي يقوم على تبادل الاراء والحوار بين أطراف سواسية تكل مثها ملهجها ورؤيتها في السياسة . والحوار يقترض منافأ يسمح بالنقاش الموضوعي وتبادل قرأى وبأمكلية الاستفادة قمتبادلة بين الاطراف.

ولكن عندما يحدث الاستقطاب ويقيع كل منا في خندقه بتصيد الاخطاء للخرين ويتعقب مخالفيه في الرأى فإن دائرة شريرة تبدأ فعلها ويجد كل واحد منا وقد اصبح أسير دولمة من العداء والرفض المنزفد وألمتصاعد التى توجد فى البلاد روحا صليبية قولمها التغي الكامل أو الاتكار للطرف الاخر . قادًا نفت المعارضة وجود للحكومة واذا أتكرت للحكومة وجود المعارضة فعن اى ديمقراطية

واذا أستثرت هذه الاوضاع أمسوف تتكلص المعارسة تكريبها الى ان تصبح تراشقا بالالفاظ بين مصوعة مصودة من المثقفين والكتاب وريسا يمتمر المواطنون في الاقبال على الجرائد بقصد التسلية أو معرفة فضلح « الناس اللي فوق ، او التاذذ بالاثارة المياسية، وكلما استمر نْلُكَ ، سوف يزداد اغتراب التابن وأبتعادهم عن مجمل هذه المعارسات والتنظيمات انتي تمثلها لإلها ستصبح في هذا الوقت مزيجا من الملهاة

حداد في امريكا ىقية ص ١

وقال المتحدث ان مشيئتين وطائرة تواصل البحث في نطاق للفي كيلو متر مريع على بعد حوالى خمسين كيلو متراً من كبب كلما فيسرال بولايسة

واوضح أن فرق البحث التي تضم

الفضاء الامريكية فنه يبدو وكأن خزان الوقود الخارجي قد تمزق والفجر ويعتبسر هذا الفسزان المملسوء بالهيتروجين والاوغسييسن العسلال شديد الانفجار بمثابة قنيلة طاكرة . وقد اعلن متحنث باسم شركتي

تمنث في الفضاء لاتويسيس فضاء أمريكي كما أنها ثاني حادثة لمفن الفضاء يقتل فيها رواد بعد الكارثة الاولى التي وقعت في ينايز علم 1977 عندما القجرت كبسولة سفينة القضاء أبولو قبل اطلاقها الى القمر .

وقد أصدرت الصحف الامريكية في طيعات اضافية لتغطية حادث اتفجار افراد طاقمه المبيعة ونكرت صحيفة « كومرشيال

فيها اصدار طبعات اضافية

وفي تيويوزك اعرب مجلس الإمن عن تعاطله العمول مع الولايات المتحدة حكومة وشعيا في مأساة أتقجار المكوك بعث السقير الصينى لي اويي

كما أعرب الممثل الدائم للإتحاد السوفيتي عن تعاطف بلاده مع للولايات للمتحدة وفركها للصعوبات لموجودة في مشروعات القضاء وقد أعرب ممثل الولايات المتعدة عن تقدير حكومته وشعبه السيق

مالا يال عن عشر طائرات وتسع قطع من البحرية مستلف عليتها

وحول اسباب الكارثة نميب راييه صوت لمريكا الى مراقيين في وكالـة

لوكهيد وراكويل لترناشيونال وهسآ الشركتان الامريكيتان الرئيسيتان للنان تصممان الاتوبيس للفضلي ته لايوجد لدى الشركة اى تقسير فورى

ومما ينكر ان هذه هي اول كارثة

صرع قحاء الولايات المتحدة أمس المكوك الامريكي تشالنجر ومصرع كل

ابيل » التي تصدر في معفيس ان هذه هي المرة الاولى منذ اغتيال الرئيس الأمريكي « جون كيندي » التي يتم

رئيس المطس بتعازيه نيابة عن

أعضاء المجلس الى حكومة للولايات

للتعارى للتي قدمها مجلس الامن

٣ ـ شهادة تادية الخدمة العسكرية او

٤ . شهادة خبرة بالنسبة لوظيفة

١ ـ بنل طبيعة عمل بنسبة ﴿ ٤٦٪ من

٢ . بدل اقامة للمناطق النافية ٢٠٠

٣ - بدل ندره للمهندسين بشبة ٢٥٪

العلاج العجلى له ولاسرته
بمستشفيات الهيئة وخارجها

مناقصات

محافظة السويس

تعلن في مناقصة عامه عن عملية

جنيها ثمن التسخة بخلاف مبلغ ١

وإحد جنيه قيمة ارسال النسخة بالبود

عُدِهِ ١٪ مِن قَبِعَةٍ لَن بِلْنَقْت اللهِ مع

ضرورة لرفاق صورة البطاقة الضييبة

للخاص مجده وسابقة الاعمآل

وكل عطاء يرد بدون تأمين لبتدئني

مهندس منتي ثقي لاتقل عن

الاعفاء منها

من المرتب

من المرتب

ة . ملح سكن مجلى

المعيزات :



كتاباتها صادرة عن هوى وغرض

تيرلين كتان ستيا جيرسيه ستان ستيا . 1,10



صوف توبد سنيا

الجرعة على الجوائز

بنلت السكندرية الكويت الدولي

راس المال معه رو ۱۷،۹۴ جنبه مصرى المرز الرئيسي: ۱۰ ترابط طلعت حرب القاهدة سجل بجاري : - ١٨٩٢٠٦ -الفاهرة

دعوة لحضورا لجمعية العامة غيرالعادية (إخطا إول)

يستشرف مجلسب إدارة بنك الإسكندرتز الكوبت الدولي يتعوة السادة المسألتمين لحصنوراجتماع الجرعية العامة عيرالعادم لليتل المعتدر عفدها الساعة السادسة مساء بيرم لخنيس المؤفق ٢٠ فيرام ١٩٨٦ بِعَاعِرَاجِ مَاعاتِ بَرُكِ النصرِلنصرِم ولايستيرُد ٢٨ ﴿ بَاعِطلعت

حرب - القاهر - للنظر في جدول الأعمال التالى :

أر مقدمل العقدالا يتداخت والنظام الأبهاسح وفقالمنشروع العقدلل المرسلي للسادة المساهمين بالبرب المسجل وليثيمك العقديلي موادا لنظام العالمية: "١٠ ٣٠ ٥٥ ٦ ٨٠ رون ٩ إلى ٢٠ وين ٧٧ إلى ٥٥ "

٢- استعبات رأس حالت مرخص بمبلع خمسون مليون جنيه مصرى . أومانعادلها مالدولارالأمريكي

٣- حديد مق لاستفاء نسية الحاتب المصري في مجاسب الإلاة وفقا... لحكم لمادة ٩٤ من قانون الشركات.

علمامان متروع التعديل وتقرميم أقيبا المساما وعصعرف العديل موجودي تقنى السارة المتقمين وديد وقعًا لحكم الماق ٢٦ ؟ من العريم لهنفيرة لفانويد المركم المركز الرئيسي المبنك عنيا إين مع ١٩٨٧٢/٢ ومرحوا لحاساله المسطمين المنعيس فيحضوا لجمعية مجدل سمائهم بالمركز الرثيم للهك مدل لسباعة

العارة فيساحا مع الساعة التانية عثرة ظيرا عساراس مع ١٩٨٦/٢/٩ على إن يتبت المساهم أنه أوجع شيادارات بيمه فيمقرالينك ا ومصرص من مصارف جهور بعيسوالعربية المسبول لدى البنك المركزي لمصيى اوليرب عدالص في بالخارج وذلك قيل العداد الخصية العامه بشرقة أ واعلى الأول علا بمكم المادة ٣٨ مدانظام الأاسى واللدولي السوفيق

محدورس العامح رس محكست الإداق والعصرا لمنتدب

وزارة الرى

الهيئة العامة للعد العالى

وخزان اسوان

أعلان عن شغل وظائف

تطن قهيئة العامه ناسد العالى وخزان

أسوان عن حاجتها الى شغل الوظائف

مهندسون مننبون ويشترط الجصول

على مؤهل عالى هندس تخصص

مننى وخيره لاتلل عن نملى منوات

الدرجة الثالثة : ويشترط المصول

على مؤهل عالى هندس تخصص

١ - يتم التعيين بعد النجاح في لختبار

المقابلة الشخصية الذي سيجرى

للمتقدمين لمُنقل ثلك الوظائف في

. يتم التعيين وقفا الحكام القانون

رقم ۱۹۷۸/۲۷ باصدار نظام

العاملين المنتهين بالدونية

باسم السيد للمهندس وكيل الوزارة

ومنيز للهينة بالهيئة تعلمه للسد

أتعالى وخزان اسوان بريد المد

العالى غرب وتلك في خلال

خفسة عثر يوما من تاريخ النشر

١ ـ شهادة الميان

٢ - اصل قمؤهل الدراسي

ومرفقا بها للمستندات للتلابه

والقوانين المعدلة له

٣ - تَقَدُم الطَّلْياتُ مَمَنُّوفَاهُ رَسَمُ الْجَمَعُةُ

مثنى الشروط المطلوبه

الخاليه للدرجات المبيته بعد

الوطائف الهنسية

للرجة الثانية

على الاقل

يويد الميد العالى غرب

تطلب كراسة الشروط والموامنفات للمعانية من مقرالحساسي بريوان عام المحافظة نظير عبلغ" و الصمسون جنيرا ناقصات

شرق عربقة الأوقاف .

جلسة المزاد الجمعة ٧/٢/ ١٩٨٦،

السلكية واللاسلكية تطاع للمخازن والعشتريات

لتوريد صناديق توزيع ٢٠،١٦ جوز لعللة ١١٠/٨٥/٧ وتقيل العطاءات يقطاع العفاؤن والعشتزيات بسنتزال الاويسرا بالعتبسة الساعسة ١٢ يوم ١٩٨٦/٢/٢٩ ويمكن المحصول على الشروط من الحجرة ٥٢ بالدور التاسع بالمنتزال المنكور مقابل شيك مقهول الدفع باسم الهيئة بمبلغ ٥٠ دولار

شركة النيل للكبريت ١٩ ش الصحافة - المنشية

تعان الشركة عن طرح المناقصة العامة رقم ١٩/١ للتعاقد مع مقاول لتقديم عمال للقيام بعمليات التعتيق والتحميل والنكل للداخلي لمستلزمات

أشاء عد ٢٠٠ بالوعه جديده بشوارع مدينة السويس وأد تحد ظهر يوم الثَّلاثًاء الموافق ١٩٨٦/٢/١٨ المتح العظاريف وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتهات بالمحافظة على طلب مدموغ فلة ٢٠٠ مالتان مليم نظير مداد مبلغ ٢٠ خمسة وعثين وعنورة يطاقة تسجيل مقاولي القطاع

الهيئة القومية للاتصالات

تطن عن مناقصة علمة خارجية

AT/YIAT

الاسكندرية

الانتاج واعدال النظافة بالمصالع

وقد تحدث الساعة الثانية عشرة

عَلَهُو يُومُ النَّصُوسُ لِمُواقِقُ ١٢/٢/١٧ موعدا لفتح المظاريف ويمكن المصول على كراسة الشروط من خزينة المركة بالعوان عالية مقابل سداد مبلغ (•ج) خمسة جنيهات ثمن النسفة وتقدم العطاءات داخل مظاريف مظفة ياسم السيدارتيس قطاع الشئون التجارية موضحا عليها تأريخ فتنع المظاريف ورقم المناقصة وثلثة في ميعد لايتجاوز التاريخ المعند لفتح المظاريف وأن يلكفت الى أي عطاء يرد بعد الميماد المحدد أو الغير مصحوبه بالتامين الابتدائي وألاره خمسماله جنيها لاغير نو الغير محرر على نموذج العطاء المعد ننتك

الهيئة المصرية العسامة للبتسرول

الشلون الإدارية

تطن الهيئة المصرية العامة للبترول شارع عثمان عبد المطيط اول شارع الطيران- مدينة نصر القاهرة عن مناقصة علمة لتوريد رولات تكس يمكن سحب كراسة الشروط نظير مبلغ جنيهان للنسخة من لعوان علية في موحد غلبته الساعة ٢١ څهر يوم ٢١/٢/٢٨١١

عطاءات

شركة فغر الدين تعن عن توييد ١٠٠٠ طن قس ارز مكيوس لمحافظة نسوان والاقصر وقتا المراسله ص ب ۱۱ اصوان او ت: ۱۱۷۹ ۳:۹۱۱۷۹

ارات حدث مامورية الشهر العارى

يقاقوس ١٩٨٦/٢/٢٤ تعمل محشر وضع يد بالطبيعة تنطلب ٧٤٠ لسنة ۱۹۸۵ موضوعه شهر ارث ترکة المرحوم ليراهيم محمد خليل عن منزل يحارة محد أحد ١ مدن مسطح ١٤١.٥٠ متر والحكم بمسطح ١٢٨,٥٠ متر مشاعا في العلك والبيع للملك جميعة لصالح محمد ليراهيم محد ضد الورثة والواردة في تكليفه والملك حال حياته بوضع البد المدة الطويله المكسبه الملكية وعلى المعترض التقسم باعتراضه

بالمستندات في خلال ١٥ بوماً من

الجمعية التعاونية لبنساء مساكن المعلمين ببور سعيد تعن الجمعية عن وجود عند ١٣٥

الساعت إواحدة والنصف طهرآ

بقاعة ديوان عام معافظة الإيماعيلية

وحدة سكنية شاغره ضمن المشروع الجارى تتقيده ببور فؤادفشي الراغيين الاشتراك فيها من الاعضاء النين لم بخصص لهم وحدات سكتيه قبل نتك التقدم بطلبات يمقر الجميعة وسوف يرتبون حسب اولوية عضويتهم وعلى أن يقوم العضو بسداد ميلغ قدره ٢٦٠٠ جنيه (الفين وستمائة جنيها) ونلك خلال شهر من تاريخه علماً بأن مقر الجمعية مفتوح يومى الاحدوالاريماء من كل أسيوع مسام راتيس مطس الادارة

فتحي باشا

تكوين شهكات

تأسست شركة تضامن يتاريخ ١٩٨٥/١٢/١ ولعدة ثلاث سنوات باسم الشركة المتحدة الميكنه الزراعية يرأس مال ١٠٠٠ جنيه بين كل من مراد موريس ميلاك وتجيب صيحى تادرس ونتك لتجارة المعدات الزراعية والبلع غيارها بالقطاعي والاول حق الادارة والتواقع وعنوالها ١٣ شارع نامير منينة ناصر طلخا

تعديلشركات

تعنل عقد شركه توصيه بسيطة حسن لحمد عبدالرحمن وشركاه باضافة الخردوات والهدايا الى النشاط وسجل يرقِم ١٩٨١/١٨٨ جنوب القاهرة كما تعلُّ البند الرابع عشر من العقدم في حالة وفاة احد الشركاء بحل ورثته مطه مع استعرار الشركة وسجل يرقم ١٩٨٦/١١٩ بمحكمة جنوب القاهرة

صلذا سنرلامل

المامير اسعق سامير

لى راسى جبل الصفرا المدلول عليه بـ (A d) ومن

هناك الى القمة الشرقية لجيل ام قف المدلول عليه يـ

(A 5) ومن هناك لي نقطة مداول عليها بـ (A 7)

الى الشمال من ثميلة سويلمة ومنها الى نقطة معلول

عليها به (8 م) الى غرب الشمال الغربي من جبل

سماوى ومن هناك آلى قمة النئة ، التي آلي غرب

الشمال الغربي من بلر المفارة (وهو بنر في الفرع

(اعنى ٨٠ الى الغرب) وعلى مسافة اريعماية

وعشرين مترا في خط مستقيم من العموداين

المنكورين ومن هذه التقطة يمتد الخط مستقيما

باتجاء ٣٣٤ من الشمال المقاطيسي (اعنى ٢٦ الر

يتنة ضرانب على ساحل البحر.

على الاتفاقية ويتبادلاتها .

المصرية

الغرب) الى شاطىء البحر الابيض المتوسط ماؤا

بالمادة الاولى بخط اسود متقطع في نسختي

الخريطة المرفوقة بهذه الاتفاقية والتى يوقع عليها

الفريقان ويتبادلاتها بنفسي الوقت انذى يوقعان فيه

• المادة الثالثة: تقلم اعمدة على طول الخط.

الفاصل من التقطة التي على ساحل البحر الابيض

المتوسط الى النقطة التي على ساحل خليج العقبة

بحيث ان كل عمود منها يمكن رؤيته من العمود الذي

المادة الرابعة : يحافظ على اعمدة الخط الفاصل

هذه كل من النولة الطية والخديوية الجليلة

• المادة الخامسة : إذا اقتضى في المستقبل تجديد

هذه الاعمدة أو الزيادة عليها فكل من الطرفين يرسل

مندوب نهذه الغاية وتطبيق بواقع العمد التسر تزاد

المادة السادسة : جميع القبائل القاطنة في كلا

الجانبين لها حق الانتفاع بالمياه حسب سابق

عاداتها أى أن القديم يبقى على قدمه فيما يتطق

بذلك وتعطى التأمينات اللازمة بهذا الشأن الى

العربان والعشائر وكذلك العساكر الشاهينة وافراد

الاهالي والجندرمة ينتفعون من المياه التي بقيت

المادة السابعة : لا يؤنن للعساكر الشاهيئة

والجندرمة بالمرور الى غربى الخط الفاصل وهم

● المادة الثامنة : تبقى اهالى وعربان الجهتين

على ما كاتت عليه قبلا من حيث ملكية المياه

والحقول والاراضى في الجهتين كما هو متعارف

اللواء ابراهيم فتحي - امير الاي اوين .

حرب مظفر - بكياشي اركان حرب ، فهمي ، اه .

وعادت طايا

منديون من قبل الخديوية الجنيلة المصرية :

ومندبون من قبل الدولة العلية أمير الاى اركان

بعد توقيع الاتفاقية ، رأت اللجنتان المصرية

والعثمانية تعيين خط الحدود باعمدة تشبت في الارض

بقتكات من حديد ، ثم بيني بدلا منها اعدد من

احضرت مصر اعديتها عن طريق القنطرة ثم

زرع ٩١ عمود اعلى طول الحدود كل عمود يرى من

مكان العمود الذي يليه . وكان اول الاعمدة على ثل

الخرقب في ميناء رفح ونصب في ؛ اكتوير واخرها

نصب عند غروب شمس الاربعاء ١٧ اكتوير على

وفى ٣٠ اكتوير ، اجتمعت اللجنتان المصرية

التركية مرة اخرى لبحث شكل الاعمدة الثابتة

وطريقة بناتها ويعد جدل طويل ، اتفقتا على ان

يكون العمود على شكل هرم مقطوع مساحة قاعيته

وعادت طابا الى احضان مصر

الحجر والاسمنت بحضور مندوبي الدونتين .

بنيه وننك بحضور مندويي الفريقين .

على الخط المداول عليه في الخريطة .

غربي الخط القاصل .

كتاب هذه المرة يختلف عن المرات

فهو كتاب قديم ، طبع عام ١٩١٦ . ولم يعد طبعه حتى الان . رغم أنه من أهم الكتب عن سيناء .. إسمه «تاريخ ميناء القنيم والحديث» مؤلفه نعوم شقير من اصل سوري . فرت أسرته الى مصر عام ١٨٨٤ . وعين موظفا بإدارة المخابسرات بوزارة الحربيسة المصرية عام ١٨٨٩.

لكن الكتاب القديم ، يتضمن قضية تتجدد اليوم ، وهي قضية طابا المصرية التي تنازعنا فيها إسرائيل ، وأصبحت منفاتها جاهزة الان للعرض على هينة

ورغم أننا نعرف أن هذا الكتاب سيق عرضه منذ قرابة أربع سنوات ، فإن إعادة عرضه اليوم على القارىء المصرى مقيدة .. ومطلوبة .

كاتت سيناء في ننك الوقت تحت ادارة المخابرات الحريبة ، يحكمها ضابط بريطاني برنبة قومندان يعيثه قائد الجيوش البريطانية في مصر ولقبه السردار . وكن القومندان يقيم في مدينة نخل قرب المدود الشرقية ، ويصنق على احكامه مدير للمقابرات المقيم بالقاهرة يعد الرجوع الى السردار وزار نعوم سيناء عدة مرات للاشراف على الهينات الاتارية ومراقبة الامن واحوال القبائل علم ١٩٠٢، حاولت الاميراطورية العثمانية الاستيلاء على طابا . وتدخلت بريطانيا . وتعاظم الخلاف حتى كاد أن يؤدى إلى حرب .. وانتهت القضية بتراجع تركيا بعد أن لوحت بريطانيا بالقوة قصكرية وتم تعيين الحدود بصفة نهائية بين العقبة

شقير كل احداث الخلاف . قلقد كان مكرتير اللجئة المصرية التي ندبت لتعيين الحدود مع اللجنة العثمانية وسجل بصدق ما حدث ..

ولدًا كانت اسرائيل تجادل اليوم في حق مصر في المتردك طابا . فوقاتق الكاريخ وشهادة المعاصرين تكنيها ولموه حظها فهروثائق وشهادات معونة فضلا عن ان وكابيتة وعمرها تمانون عنم صلحيها ليس مصريا ..

الاعتراف العثماني

اصدر السلطان عبد الحميد فرماتا بتولية عباس خلمي باشا وسند الخديوية المصرية، عم ١٨٩٢ . لكن الفرمان اسقط شبه جزيرة سيناء من الحدود المصرية . فارقت وزارة مصطفى فهمي باشا قراءة القرمان وطالبت بحقها في الاراضي المصرية المتعارف عليها . وساتنتها بريطانيا في ذلك . مما اضطر جواد باشا الصدر الاعظم - رئيس الوزارء العثماني - الى ارسال برقية في ٨ ابريل ١٨٩٢ يطرف فيها بحق مصر في ادارة سيناء دوترك القديم على قدمه و فقيلت مصر الفرمان ، واعتبرت البرقية مكملة له

وخوفا من تكرار ما حدث مستقبلا ، ارسل المعتمد البريطاني المسير افلن بارتج ﴿ اللَّورِدُ كَرُومِرِ قيما بعد) منكرة الى تبكران باشاً وزير الخارجية المصرية بتاريخ ١٣ أبريل : قال فيها .. أن شبه جزيرة سيناء - اي الاراضي المصودة شرقا بخط يِعِنْدُ جِنوبا بشرق من نقطة تبعد مسافة قصيرة عن شرق العريش الى خليج العقبة - تستعر أدارتها بيد مصر . وأما القلعة الواقعة شرقى الخط المذكور

فتكون تابعة لولاية الحجار، · وأرسل كرومر متكرته هذه رسميا الى السفير الإنجايزي في الاستانة ، الذي أبلغها بدوره الى البلب العالى . كما أرسل صورة منها مع صور جميع المراسلات التي دارت حول فرمان التولية الي الدول الاخرى . فأعترفت بها . اما السلطات العثباتية ، فغضلت الصمت .

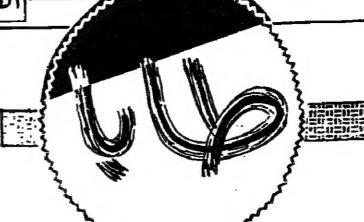
يدء الزويعة

في يُتَايِر سنة ١٩٠٦ ، تُوجهت قوة صغيرة من جزمن الحدود المصرية الى نقب العقبة ، لمراقبة المتطقة بعد توتر العلاقات بين الاميراطورية العَيْمَاتِية وسلطات الاحتلال البريطاتي . لكن القوة المصرية لم تجد مواها كافية في المنطقة لاعاشتها . فالجهت الى أم الرشرش في منفح التقب على الجانب الغربي من راس خليج العقبة . وكان في قلعة العقبة حنداك قائد عثماني اسمه رشدى باشا معه قوات ضعية ، أمر القوة المصرية بمغلارة المنطقة . فاشطرت للعودة وابلغت الحكومة ، التي طلبت من التطلق العملي تعين لجنة من الاسراك والمصريين لتحيد الحدود الشرقية لمستاء بصفة

الهالية .. قرغص .. المتبت المكومة بالقضية. وارسلت «بلوكا» من العياكر النظامية مصحوبا بطراد بريطاتي لاحتلال طانيا . ويصف المؤلف ما حدث بقوله : تُعبتُ بِالقاربِ لَلَى البر ، فوجنتَ على الرصيف صَغْطًا تَرَكْيا برتبة تواء .. طويل القامة أشقر اللون لري المرتين كبير الشارب ومعه ضايط هو ترجماته

وَيِاوِرِهِ . وَكَانَ اللَّوَاءِ مَمَكُمُ الوجهُ مَرْتَجِفُ الْبِدِينَ المَلْقِلُ على شدة تأثره - فعينه وقلت : دهل أثا الخلاب وشائى بإشا أومندان الموقعه ال أقال يصوب لجش .. بعم قا رشدى باشا .. ومن قت ؟ وما تسان هذا الطراد اله قلت الدالي من موظفي التزيية المصرية . وهذا طراد الجليزي ، وقد جنت البيد برسالة من قومندانه . فقال : أذا كان يريد زير بن البينفضل ، وأكن الم بن اصغر من هذا الطراد

ويني تطرد المؤلف رجعت الى الكايتن هوريني عَلَيْدَ الْعَلَوْالِ بِهِذَا الْجِوابِ . غُرَكَتِ رَفَاصِ الطراد ومعه بازعر بك مساعد مدير المخايرات المصرية وقا . والبتا لزيارة رشدى باشا . فأستقبتنا على



بتوجيه لنذار نهاني الى الباب العالى في ٣ مايو . يدعوه قيه الى اجلبة مطلب تنطئرا خلال عشرة ايلم

و اخلاء طاب 👁 عودة عساكر رفح لى هدودهم • اعادة عمودي الطود في رقح في مكتهما وقال الاتذار اذا لم يقدم الباب العالى الترضية المطاوية ، ستضطر بريطانيا في الانتجاء في

ساند سقيرا قرنسا وروسيا القيصرية في الاستقة مطقب لنجلترا ويدا الطرفان الانجليزي والعثملى يستعنان للعرب لكن المليا تخلت في اللحظات العرجة عن تاييدها لتركيا ، وتصح سفيرها في الاستلبة السلطان بالتسليم لمطالب الجلترا واضطر السلطان عبد الحميد للرضوخ لمنطق القوة وامر قواته باخلاء طابا وعودة الجنود العثمانيين من

أي ١٤ مايو ، وجه توفيق باشا الصدر الاعظم رسللة في السفير البريطاني في الاستقة قال فيها بالحرف الواحد وتشرفت بالمذكرة الني تكرمه بارسالها لي في ١٦ الجاري بشان حالل طابا فاسمحوا لى أن اخيركم أنه لم يخطر قط ببال الحكومة الشاهلية

الخروج عن مضمون التلغراف المرسل من المرحوم جواد باشا الى سمو الخديوى في ٨ ابريل سنة ١٨٩٢ ومع تلك فان الرسالة التي تشرفت بارسالها اليكم في ١١ قجاري كاتت وأضحة كل الوضوح قان اخلاء طلبا قد تقرر وصدرت النحامر

لسرع وزير خارجية يريطانيا المير ادوارد جراى



الرصيف والتاثر لايزال بادياً على وجهه . فامر بالكراس فجاسنا تحت ظل النخيل قرب الرصيف ودار الحديث على اصل الخلاف

وقد اعتبر رشدى باشا نزولنا تحرشا بالدولة وقال أن طابأ والنقب تتحكمان بالعقبة لذلك فهما منهما ولابد من ضمهما اليها لاجل سلامتهما فظنا له : المعلوم لدى حكومة مصر ان شرق الخليج تابع للعقبة وغريه تأبع تسيناء وقد سيق لعساكر مصر ان احتلت طابا عدة شهور بعد اخلاء العقبة . ولم تتركها الانبعها ووعورة طرقها فاحتلالكم لطابا والنقب قبل تحديد التخوم رسميا بين الدولة ومصر يعد شعرشا بمصر .. وقال الكابتن هوريني : وانا عاند الان الى جزيرة فرعون وسابقي فيها الى ان ترسل لجنة لتحديد التخوم . ثم ودعناه واتصرفنا .

حادثة رفح

عسرض

بعد احتلال العثمانيين لطابا . سارعوا باقتلاع الاعمدة التي تعين المدود المصرية في رفع. واستبدلوها باخرى تركية ونصبوا خياما لجنودهم في المنطقة وما أن علمت الحكومة المصرية بالحادث ، حتى طلبت توجيه طراد بريطاتي الي

قي ٢٩ أبريل سنة ١٩٠٦ . وصل الطراد المكل للجنة المصرية - البريطانية الى مبناء رقح . ويعد مباحثات دامت يومين . رفض القومندان التركي الاسجاب بحجة أنه لم تكن هناك اعمدة حدود ويصف نعوم شقير بنقة مذهلة ما حدث .. يقول : استغريت اتفاذهم لهذه الخطة في مسالة هامة صريحة كمسالة العمودين واردت أن أريه عبث هذه الخطة ، وكان قد تجمع على الشاطىء بعض أقراد قبيلة الرميلات. وغيهم سليمان معبوف شوخ الرميلات _ فقلت وابها الرميلات اصحاب هذه البلاد قولوا الحق .. هل كان تحت المدرة في رفع عمويان بعدان الحديين مصر والشام ؟ والجابوا : ويتهم كان بحت البيدرة عمودان من النبز اتبت الاحمر كنا تراهما هناك منذ نشاتنا ونطم اتهما الحد بين مصر والشام وقد ورثنا هذا الطم عن الإباء والاجداد . وفي سنة ١٨٩٨ زار خديوي مصر المعنود وثقش تاريخ زيارته على العمود الذي الى

فامتعص مقيد بك القومندان التركى من صراحة الرميلات. لكنه كظم غيظه وقال وأن المساكر لا يحسر أن تزيل العمد أو تبدلها الا بأوامر عالية» قلت : فهمت الحالة الان ، واريد الا نصراف لكن قبل الاتصراف لريد أن أقول كلمة نصح لعلها تقيد . ولست اقول هذه الكلمة كمندوب من قبل الحكومة المصرية . بل اقولها كليناتي الاصل ذي صيفة

الطب الوقائي في الاصلام - د

أحمد شوقى الفنجرى ٢٣٢ صفحة

🍎 مڻ يساعد اسرائيل – د . جود

عبد الخالق ۱۴۷ صطة – ۲۷۵

الاخوان المطعون والصلح مع

اسرائيل - حسنين کروم ٧٠

صفحات - ۲۵۰ قرشا - تلاركو

• نماذًا فَتُلُوا السادات - قِصة تنظيم

١٦٠ صفحة -. ١٥٠ قرضا - دار

القائنة والاخطبوط - رواية

مجدى الهواري ٢٧٣ صفحة - ١٠٠

• عشاق أفينيون - الزائر بواية -

ترجمة متعيد الطيمي ١١١ صفحة

١٧٠ قرشا - دار العالم الجديد

الاغتراب في الدراما المصرية

كنن سد ١١٤ مندة ٠

المعاصرة بين النظرية والتطبيق

٢٠٠ قرش - هيلة الكتاب

قرشا - دار المستقبل العربي

تلطباعة والنشر

تنطباعة والنشر

الاسكترية

قرش - دار الفكر

🚨 الحرية

جهة الغريش . قلما جاءت عساكر الدولة مؤخرا

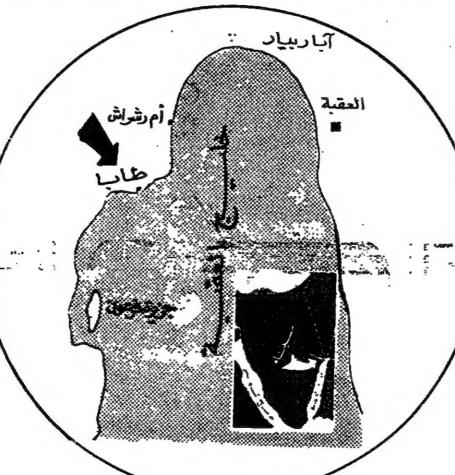
ارّ الت العمودين في ٢٠ أبريل سنة ١٩٠٦»



وقد رای مقید بك ورقیقاه في اكلمهم بلخلاص فشكروني على ذلك كثيراً . لكنهم لم يجمروا ان يصرحوا لى بغير مالقوه تد ودعني مفيد بك وعد بحرسة الى رفح»

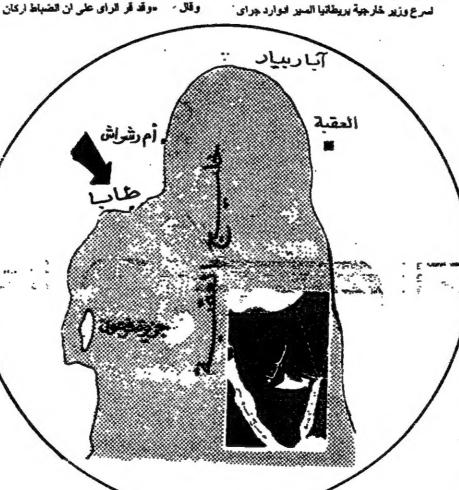
التهديد بالحرب

كعشلية شرق لسويس .



تمر على الحدود فتتعين الخط القاصل بصورة جدية

خشيت الحكومة المصرية وسلطات الاحتلال من اعتداء الجيوش العمائية على الحدود الشرقية لسيناء واقتراب القوات التركية من قناة السويس خاصة بعد أن تبين أن المحرض الاسلمي على التحرش التركى ، كانت المانيا القيصرية التي بتافس بريطانيا في السيطرة على الممتكمات



الشمالي في وادي ما بين بحيث يكون البنر شرقي لقاء نلك أن تسلم اللجنة المصرية ، بأن ببدأ الخط المستقيم ، المشار اليه في كتاب الصدر الاعظم ، ومن هناك للي (89) ومنها المر (8 8 9 8) من انف الجبل الذي على شاطىء الخليج ويطل على غربي جيل المقراء ومن هناك الى رأسي العين وادى طابا من الشرق أله يمشى على رووس تلال المدلول عليه بـ (١٥ ٥ ١٥ ١٥) ومن هناك الى نقطة النقب التي تطل على العقبة الى المقرق . لأن هذا على جبل ام حوا ويصط المدلول عليها بـ (A 11 b i الحد وهده يضمن سلامة العقبة s } ومن هناك الى منتصف المسافة بين عمودين فاجلت اللجنة المصرية قرارها في ذلك الى أن قانمين تحت شجرة على مسافة ٣٩٠ ثلاثماية نتم غريطة الحدود . وتسعين مترا الى الجنوب الغربي من بنر رفح والمدلول عليه بـ (٨ ١٦) ومن هناك الى نقطة على التلال الرملية في أتجاه ٢٨٠ من الشمال المفتاطيس

بعد التهاء المهندسين من رسم الغريطة . اجتمعت اللجنتان المصرية التركية لتعيين خط الحدود . طلبت اللجنة المصرية أن تكون الحدود شبه مستقيمة لتنطيق على طبيعة تضاريس الارض وتقسيم القبائل . لما اللجنة التركية ، فاصرت على مًا استنته بالخط الادارى القاصل. الذي بيدا من أزاس طلبا حتى ثل الغرائب في ميناء رفع . لكنه يسير بشكل متعرج ليقتطع بعض اجزاه سيناء نصالح النولة العمالية .

حرب الموجودين الان في العقية والموظفين النين

بنظيسون من قبل شعسو الخويسوى يعسرون علسى

الامكنة اللازمة ليجروا التحريات الفنية على مفتض

القواعد للطبوغرافية ويعينوا على الخريطة النقط

الطبيعية التي يكون بها ضمال الحالة الحاضرة

ويقاء القديم على قنمه في شبه جزيرة سيناء على

القاعدة التي وضعها جواد باشا في تلفرافه السالف

الذكر وان يرسموا خطا للحدود يبتدىء من رفح

بقرب العريش ويتجه جنويا بشرق على خط مستقيم

تقربيا الى نقطة على خليج العقبة تبعد عنى الإقل ٣

اميال من العقبة وبذلك تكون الرغاب التي

أبديتموها سعانتكم في رسالتكم المشار ثيها قد

ولم ينس الصدر الاعظم للدولة العلية ان بحنتم

رسالته بقوله ٠ - وقا نسال سعادتكم أن تبنغوا

نلك الى نندن وتامل أن حكومة جلانة الملك ترى

بذلك برهقا جديدا على رغبتنا الشديدة في دواء حفظ

اصدر الباب العالى اوامره الى المندوبين العُمانين في العقبة بالإشتراك مع من تتنبهم

ويدات اجتماعات اللجنتين في ٢٦ مليو سنة

١٩٠٦ . ويصف نعوم شقير اللقاء الاول ..

ويعد ان تعارفنا وتبادلنا التحية. شرع

المهندسان المرافقان للجنتين في رسم خريطة

العقبة وضواهيها . وذهبنا نحن الى خيمة على

شاطىء البحر . وشرعنا نتناقش في مبدا الخط

القاصل فصرح رشدى باشا ومندويا اللهنة

التركية أن الدولة العلية أنما اخلت طابا وتركتها

لمصر حفظا لكرامة مصر والنولة البريطانية واملوا

العلاقات بيتنا على دعائم المودة اتنامة

التراجع العثماني

المكومة المصرية ، لتعيين خط الحدود

ر أَضْتُ للجنة المصرية الحجج التركية ، وبينت الوثقق الرسمية وشهادة مشايخ الحود ورجال القبائل. أن المناطق والبلدان التي اخرجتها لمَقْتَرِحَاتَ لَتَركيةً مِنْ السيادة المصرية . كَتْتُ مِنْذُ لقدم تابعة لسيناء . ولم يثبت قط أن أهلها دفعوا

استغرقت المناقشات عدة جلسات بين ٨ ٢٠ يوليو . ولم تتراجع اللجئة التركية امام المجح المصرية فرفع كل أريق لراءه الى حكومته . اتفاق الحسدود

في ٣٠ سيتعبر وصلت للجنتين يرقيتان من حكومتيهما ، تبلغتهما بله تم الاتفاق بينهما على موافقة الحكومة العثمانية على ما افترحته اللجنة المصرية من أن يكون خط الحود شبه مستقيم . وعقدت اللجنتان عدة اجتماعيات ، للانفياق

النهائي . ثم بعثت كل لجنة لحكومتها بالاتفاق . وفي صياح اول اكتوير ، اجتمعت اللجنتان فر خيمة اللجنة المصرية بعد موافقة حكومتيهما ورسمنا خط الحود المنفق عليه بالحبر الأسود الهندي على تسخنين من خريطة الحدود ووافقوا على كَتُبِّهُ الْاَقَاقِيةُ بِاللَّغَةِ التَّركِيةُ ، لانها كانت اللَّغَةُ الرسمية في مصر وتركيا بالطبع وان يعمل من الاتفاقية نسختان بوقع عليهما اعضاء اللجنتين ثم تترجم الاتفاقية السي اللغتين الاجليزية والعربية

وفي الساعة الثامنة مساء نفس اليوم تم التوقيع هذه هي الاتفاقية التي وقع عليها وتبويلت في

رفع ١٣٠ شعبان قمعظم سنة ١٣٠٤ - قموافق أولُ لكتوير سنة ١٩٠٦ ، بيسن مندويسي الدولسة العلية ومندويي الخديوية الجليلة المصرية بشان تعيين (خط قاصل اداري) بين ولاية الحجاز ومتصرفية القدس ، وبين شبه جزيرة طور سيناء . بما قنه قد عهد الى كل من الامير الاى أركان حرب

من الاعمال الاثبية الهامة التي صنرت اخيرا رواية م قالت ضحى • للاثبيب

اللامع بهاء طاهر ، والتي عكست روعتها على المقدمة التي كتبها الابيب الناقد انوار الخراط ، عن عالم بهاء طاهر وهمومة . ويرى ان « بهاء طاهر صائع كبير من صناع البنا الحديث ، ود قالت ضحى ، نقطة تحول فارقة في مسيراً صنعتة الجادة المنهمة معا من حيث الصياغة ومن حيث الرؤيا معا ، بلا انفصال محكم بين الصياغة والرواية . اما الناقد الكبير النكتور على الراعي فكتب عن الرواية يقول: • اليوم اريد

ان اسجل نصرا اخر الرواية العربية يشكل حنث انبيا هاما ويحلق نقلة لا شك غيها في كتابة الرواية العربية شكلا وموضوعا حقق هذا النصر الكاتب الرفيق الحي ، الشاعر الزاج ، الذي يتواري من الشهرة بينما الشهرة تلاحقة ، حكل

وفي هذه المعطور القليلة لا نعلك زمنية عنذ بداية المستينات، وما سوى الاشارة إلى اهمية الرواية هذا اصعب التعرض لهموم معاصرة ، النغم المنساب المتلاحق الموجع ، مازلنا نعشها ، والتي تسبب في والتزاوج بين الجلم والواقع اتشطار الاسان بين القول والفعل، والاسطورة والصراع الدائم بين الخير بين الياس والامل . بين الخير وهو والشر ، الامل والاعباط ، الاستبداد في قبضة الشر ، والحب القاهر في والقهر ، (طول عمرى اكره القهر . قلَّب الخيانة ، عكس الفساد نفسه قهر الانسان بالفقر وقهرة بالخوف على الشخصيات والاعلام والحب واهم من ثلك فهره بالجهل ، ان يعيش والعلل ، ومن نجا دفع ثمنا باهظا الإنسان ويموت دون أن يعرف أن في قطعت ساقة لكنة عرف كل شيء الننيا علما فاته وجمالا فاته وحياة لم وتحمل عبء المواجهة وعليه يقع

تعبر «قَالَت صْحى » عن فترة المبعثرة.



بها طاهر نصره هذا في روايته الاخاذة « قالت ضحى »

الجهاد - رقعت سيد احمد ٨١ صفحة - ١٥٠ قرشا - التوني الاخوان المسلمون - أحداث صنعت التاريخ - الجزء الثالث -محمود عبد الحليم ١٥٦ صفحة -١٤٠ قرشا - دار الدعسوة عبء الاستمرار، وجمع الاشلاء يعشها ابدا) . " الطب النفس - د . علال صلاق



الكبير الراحل عهد الحميد جودة السحار . ونلك بمناسبة نكراه الثاثية

في تكــــراه

صدرت طبعة جنيدة من كتاب ه العصيح عيمي بن مريم . ألاتيب عشرة . صدرت الطبعة الاولى من الكتاب عام ١٩٥١ .

بداية وثهاية إحدى روانع الاثبب الكبير نجيب مطوظ ، ترجمها إلى الانجليزية النكتور رمسيس عوض استأذ الاتب الانجليزي بكلية الالسن . مع مقدمة عن نجيب مطوط . صدرت غن مطبوعات الجامعة الامريكية الاعسلام الاسسلامي

صدر حديثًا كتاب و الاسس العلمية والتطبيقية للاعلام الاسلاميء للنكتور عبد الوهاب كحيل .. صدر الكتاب عن مكتبة القدس بالقاهرة وعالم الكتب في بيروت .

ثـــــلاث قصـــــائـــد

AND THE END

بدايسة ونهساية

Laguib Manfouz

صدر للاديب احمد سعد الدين ابو رهاب، النيوان الثالث « ثلاث قصائد ، كان ديواته الاول بعنوان ﴿ ﴿ أَغْمَالُتُ النُّورِةِ المستحيلةِ ، والثاني يعفوان ء خماسية الموت والوجود ء وقد صدر للشاعر - عام ١٩٦٥ ـ رواية « الايام الميتة ، ومجموعة قصيصية بعنوان: « وداعا أيها القلب المحطمء وأخرى بطوان ماذا تفطون بهابیل .

ويصَفَطُ كُلُ فَرِيقَ بِنَسِخَةً مِن الترجِمةَ مع الاصل على الآتفاقية قتى قالت بالحرف الواحد :

احمد مظفر بك والبكيائي أركان حرب محمد فهمي بك بصفتهما مندوبي الدولة العلية والى كل من اللواء فيراهيم فتحى باشا والامير الاي روجر كروميكل رويرت نوين بك بصفتهما مندويي الخديوية الجليلة المصرية بتعيين خط فاصل ادارى بين والاية المجاز ومتصرفية القدس وبين شبه جزيرة طور سيناه - قد اتفق الفريقان باسم الدولة العلية

و الخديوية الجليلة المصرية على ما يأتى : قمادة الاولى : بيدا الخط القاصل الادارى كما هو مبين بالخريطة المرفوقة بهذه الاتفاقية من نقطة راسي طابا الكاتنة على الساحل الغربي لخليج العقبة ويمتد الى قمة جبل فورت مارا على رؤوس جبال طابا الشرقية المطلة على وادى طلبا ثم من قمة جبل فورت يتجه الخط القاصل بالاستقامات الاتية :

من جبل فورت الى نقطة لا تتجاوز ماتتي متر الى الشرق من قمة جبل فتحى باشا ومنها الى النقطة الحادثة من تلاقى امتداد هذا الخط بالعمود المقام من تقطة على مانتي متر من قمة جبل فتحي باشا على الغط الذي يريط مركز تلك القمة بتقطة المفرق م المغرق هو منتقى طريق غزه الى العقبة بطرية نخل الى العقبة » ومن نقطة التلاقي المذكورة الى النَّلَةُ النِّي الي الشرق في مكان يعرف بثمينة الرَّدادي و المطلة على تلك النَّميلة (بحبث تبقي النَّمياء غربي الشقط) ومن هناك تى قه أرس الرداده المسول عنيها بالحريطة المذكورة اعلاه بداراته إومن هنك

متر مربع وارتفاعه عن سطح الارض من مترين الى مترين ونصف متر ومسطح رأسه ٣٠ × ٣٠ سم بنى اول عمود على رأس طابا في ٣١ ديسمبر منة ١٩٠٦ ورقمه ١٦ ولفر الاعمدة على تل للخرائب في ميناء رفح في ٩ فيرير سنة ١٩٠٧ . وكان رقمه ١ . ثم يقول المؤلف: وقد بلغت اجور الجمال التي كانت تنقل المياه ومواد البناء لهذه العمد ٧١٧ جنيها و ٤٠ مليما وكان جملة ما تفقته مصر على تحيد التخوم نحو عشرين الف جنيه لو اكثر .

رأس طابا .

1

لمشررفات الحضائسة يسروهاج

ستقام ثلاث دورات تدريبية تنشرفات العضانة

النورات لكل المشرفات من مختلف قرى ومراكز

المجافظة .. ويحاضر فيها اعضاء هيلة التعريس

بجامعة اسيوط والاخصانيون الاجتماعيون واطباء

الصحة المدرسية ونلك لزفع مستوى اداء المشرفة

وتزويدها بالمطومات والخبرات التي تساعدها في

الحمل: خبر سعيد في الطريق اليا

السرطان : عاطفي مع الاصدقاء . الاسد : لا تكن ضعيفاً امام المفاجات

العنراء : الغرصة مناسبة للسفر

الجدى : نؤمن بعشكلة عاطفية .

العقرب: نتمتع بحيوية فابقة اليوم

البنو : خطواتك سوف تنتهى بالنجاح

الحوت: خطوبة سعيدة في محيط الاسرة

الميزان: تحقق هدفا هاما .

القوس : حب جديد امامك .

الجوزاء: لا تخف من الماضي

النُّور : عليك باختيار افضل العشرو عات

بسوهاج خلال الثلاث شهور القادمة

۳ دورات تدریب

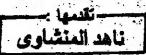


تبحث ترشيد استهلاك الطاقة

اقامت املتة المراة بالحزب الوطني هذا الاسبوع ندوة لترشيد استهلاك الطاقة تحدث قيها كل من الدكتور محمد كامل مدير اكاديمية البحث الطمر والدكتورة فرخنده حسن عضو مجلس الشورى وادارتها الدكتورة امال عثمان

كاتت الندوة الاولى للامانة عن ترشيد الاستهلاك ..

• غُلم أستعمال حمامات البخار





لقطة

اصبح عمل رية البيت من الوظائف

على علم ١٩٨٣ بلغ عدد الحوادث

القطرة .. هذا مااكنه اتحاد شركات

التأمين على الحياة في ايطاليا هذا

التي ادت الى اصليات مختلفة اكثر من

• ٨٠٠ الف حادث اصرب قيها اكثر من ١٠٠ الف شخص و ٧٠٠ الف امراة

بعشهم كاتت اصاباتهن خطرة ادات

الى عَجْزُ تَامِ بِنِيْمَا بِلْغَ عِبْدِ الوقيات

وتقول الاحصاليات المعلنة ان

اكثر من نصف لصابات ريات البيوت

في ابطالها كاتت تتبجة السقوط من

قوق الملم الصغير المتنقل الذي

تمتخدمه رية البيت الوصول الى

الاملكن العالية في الشقة لتتطبقها أو

عُبِيَّةً بِالْبِنْظُفَاتِ الصِنَاعِيةُ [

سيني الساوط فوق بلاط المطبخ اتناء

ويلغت تعبية الاصليات يبين التبساء

للاجي تعرضن للارتطاع بالمقتنيات في

لَيْنِ لَكُثْرُ مِنْ ١٦٠ وَأَصَالِكُ الْتُسْمِهِ

٦٣ والصابات التلجمة عن الحروق

٣٪ والإصابات الناجمة عن الاختناق

اكتشفت شركات النامين أن الوفيات

أَتَيْنَعُ تَكُرُنُهُ أَصْعِيْفٍ لِوَهِلَتْ بِينَ أَي فَنْهُ

الخرى من التبيناء اللاتي يُزَاوَأَن إعمالا

الخرى .. حتى اصبح قائد سيارة

السياق اكثر أمنا على حياته من رية

مظلومة المراة .. حتى عندما

(J. i)

ترضى بان تكون مجرد رية بيت ا

١ - مطرب مصري راحل - فليسوف

٣ -من اعظم القواد في التاريخ - من

عجانب الدنيا (معكوسة) - ايسم

ء - اوقع- نوع من السجاجد-

ه - عدرية - من ضواحي القاهرة -

٢ - نهر صيني (معكوسة) - وزن

(معكوسة) - ثلثاً دول - عديث

٧. -يك -هلاك -مصوعة جزريين

فرنسية - ثلثا فوق -متشابهان

فريس اعتلق الاسلام

(معكونية) -متشابهة

قروم (میطرة)

عاضمة اوربية

عاصمة اسيوية - من الكواكب

التعرض لصنمة كهريانية تم

بشرتك جافة فان خبراء التجميل يقدمون لك هذه

 عدم التعرض للشمس او عمل والمبوتاء ويقضل استعمال الحمام حمامات الشمس لانها العو الاول للبشرة الجافة ... • عدم تدفئة القرقة لبلا قدا، الله • • عدم التدخين ويفضل التنفلة الطبيعية (الإغطية) . عدم التعرض للتيارات الهوقية .. • عدم فتباع اي تظام غذاته بنقصه

 شرب الماء بكثرة بمعدل لتر يوميا قيتاميسن (١) مثل الزيسد ومنتجسات على الأقل .. الالبان ، او بنقصه فینامین «د» مثل • تجنبي التوم بدون الرائية ريت بدرة القمح او فيتأمين دف، مثل زيت البرة أو أي تقص في المواد

قيروتينية (اللحوم أو الاسماك)

التكر العلماء في فرنسا طريقة جديدة الانتشاف نقص اي معادن أو فيتأمينات في الجمم .. عن طريق وضع بعض المواد البروتينية والاملاح والفيتامينات على فزودُ الرئس ويعكنُ من خلالها معرفة نوع الفيتامين او الحنيد التاقص في الجسم والاماكن التي تطاجه .

السيسراميك لعسلاج الائن الوس

توصل الشراء في جامعة الوريدا الامريكية الى بديل للعظام المتاكلة في الاثن يصنع من مادة السيراميك.

وقد استخدم لاول مرة في علاج الاثن الوسطى .. ونلك يزراعة هذة البنيل واسعه «بدوجلاس» في قان ١٦ مريضا وقد تصنت قدرات السمع لنيهم يدرجة كبيرة .

> ويشير قطماء في اهمية البيوجلاس نظرا لان الجسم البشرى لايرفضة وسيحاول العثماء أستخداسه فَى تعويض المظلم المفقودة في الفقة

هل يحل عامل تركيب السيراميك محل غراح العظام في المستقبل ؟!

جائزة مسرحيات الاطفال لموظف بالمحلبة الكبيري

فتحى فطل .. موظف بشركة بالجائزة الاولى في تأليف مسرحيات الاطفال في المسابقة التي اعلن عنها المركز القومي لتقافة الطفل .. المسرحية الفائزة اسمها دبيت ابو القصر ۽ .

قرر يعقوب للشاروني مدير مركز تفاقة الطقل طبع المسرحيات الفاترة في كتب باسم مسرحوات الطفل .. كما قرر التلفزيون تقديمها





الكاروة معالأبيض للربيع القادم

تقول أن الكاروة بجعل المرأة تبدو أكثر بدقة. ويؤكد مصمموا الارياء

المصريون وبالذات سامية شلبي أن المهم اضافة اللون الابيض كبلوزة أو





وصلت حتى للاطفال

ابيض وزن ٥٠ جراما

تؤثرعلى تحصيل التلاميذ اثر الانشطة التربوية والرحلات المدرسية على التحصيل الدراسي



ايشارب .. فهو يقلل من الاحساس بالكاروه

تلتلاميذ .. موضوع البحث جديد انتهت منه رجاء عبدالوهاب شطا مديرة العلاقات العامة بادارة غرب

القاهرة التعليمية بالاشتراك مع المعهد



العالى للخدمة الاجتماعية

لرطلات المدرسية

بمنطقة غرب القاهرة الاول الابراهيمية الثانوية والاهر بمدرسة التحرير الابتدائية ببولاق وتضيف أن البحث يشمل مدارس

تقول رجاء ان الجهات المسئولة

تشجع الرياضة وأن المدارس أصبحت

مراكز اشعاع ومراكز لياقة بدنية

ويوجد الان مركزان للباقة البننية

اول نــــاد للمس

المسنين من السيدات او الرجال

مساء خلال فَترة الصيف.

لاهسالي السسسيدة زينسب

افتتحت جمعية اصدقاء الشعب اول ناد للمسئين

وتقول عواطف والى رئيسة الجمعية ان اشتراك

النادي ٢٥ قرشا فقط في الشهر ويبدا من العاشرة

صباحا حتى السابعة مساء في فترة الشتاء . ومن

العاشرة حتى الثانية .. ومن الرابعة حتى الثامنة

التمثيل الفذائي والاحتياجات والتحصيل ..

كماتحدث في هذه السن اختلافات

طبيعية في نمو الشاب والفتاة فبينما

يزيد تراكم الدهون تحت الجاد في

مناطق معينة عند الاتاث .. هناك

زيادة في حجم العضلات ونمو العظام

ولمساندة النمو الطبيعي في هذه

المرطة تزيد احتياجات البهم من

السعرات الاقها تكون اقل بالنسية

للاثاث عن الذكور كما أن أحتياجات

للتجهيز والصباغة بشبرا الخيمة بالقليويية

غزاء فاص المراهقة

في سن المراهقة يحتاج اولانك الى غذاء خاص .. هكذا يقول الدكتور عثمان جلال مدير معهد التغنية .

ففي هذه المرحلة تبحث طفرة في النمو ويختلف معنل النضوج من فرد لاخر اذا تقع اهمية العمر الفسيولوجي لكل فرد فهو الذي يحد الاختلافات في معدلات

الجسم من البروتين تزيد عن مرحلة

كما تبرز أيضا اهمية تتاول

الكالسيوم والحديد من مصادرة ..

ويزيد نشاط الغدة الدرقية مع زيادة

التمو في هذه المرحلة ، وتتلكد اهمية

كما يحتاج الجسم الى زيادة في

القيتامينات حيث تها العناصر الغذائب

المنظمة لعمليات التمثيل الغذائي

امداد الجميم يمصادر اليود ..

مابعد البلوغ ..

الزائدة ...

حملية جيديدة لتنظيه الاستسرة

تقام في ١٠ فبراير القادم ندوة للتوعية بتنظيم الاسرة بين تجمعات الشرطة بطلخا بالدقهانية ، تعليها ندوة ثلثية في ١٥ فبراير القيادات شركة القاهرة

الندوتان ضمن يرنامج المجلس القومي للمسكان للدعوة الى تتظيم الاسرة هي

بالسيدة زيتب يخدم اهالي حي زينهم والسيدة ويقبل

منطقة عرب وشمال القاهرة ومنطقة مصر الحديدة والغرض من دراسة الر الرحلات المدرسية والانشطة التزبوية والرياضية على التحصيل الدراسي وستعرض نتائجه على وزير التربية والتطيم ورايس المجلس الاعلى للشياب والرياضة

رجاء شطا خريجة المعهد العالى للضمة الاجتماعية .. ومتزوجة من اللواء مثير المكرى مساعد مدير امن القاهرة وام لولدين .

امبراض العصير

الثماتينيات سيمثل الدكتور عبد الخالق خطاب استاذ امراض الاطقال بجامعة عين شمس مصر في المؤتمر الدولي الثامن عشر للاطفال والذي سيعقد بمديلة هونولولو بالولايات المتحدة الامريكية من ٧ ألى ١٢ يوليو القائم .. حيث سيناقش الإمراض العصرية للاطفال في الثمانينيات ..

٢٠ - من الاخشاب (معكوسة) - من

اوجه القمر (معكومية) - جريدة

۲۱ - حرف ابجدی - لکیاس الزمن -.

للنفى - من الذين حضروا الثورة

۲۲ - ممثل مصری راحل - قائد

الماتي هزم تابليون - شاعر جاهلي

۲۳ آله مصري قديم – تهر

ايطالي - ينفع - ملك العون - ثلثا

٢٤ - صطني وشاعر غاني راط -

٢٥ - الروح عند القدماء - لعل -

فيلم بطولة مديحة كامل وفاروق

بوغوسلافيا

الفرنسية

الخل - ثلثا جول

الفيضاوي - كريم

حاليًا بالأسواق .. اقوى الأفلام الأجنبية



والتوثيج العيفة الميتة خدى ترطمت التناهوة : في اساعيل مشاف - معينة نصر - عناويه ٦ و سيني راما فيديوهنيام الدستاج والتوزيع الندعة در تولوالشيطان

على شرائط فيدير كأسيت برميدان الجيزة برغمارة النصر ب: ٧٢١٢٩٨ تىجر قىيدىوفىلىم ٠٠ ئىدنىاج دالتوزيع ٠٠ الشياهد سولة ، هاريوه فرر المقاسمة المعالمة المشاغبون في البوليس بزائان مسايسانين ١٠٨٠٠٠ صلاية

دينا قيروفيلم الاستال المسادة المدانة الدارات إحاليا المطل لصغير وسنته ومان سبرالينه عاجير تارمنار احنة السفاح

تك رمتة بيلا جيس مقدم المسرعية الكوميات شريف عمرانفه افتربب الأختيارا لأخير للإنتاج والتوزيع وبنايع الأمل رتريومف مصرافدية ن: ١٧٣٦٦١

#1

5

يقدآ بأكورة إنتاجها الفسيلم الأمريكي الكبي ماح دارد المرحل شعران بعراق القية ت ١١٦٦١٧ محسوبالگتاتی میساوی توذیع دشرکه توین کاسیت القاهده نوکلویس خاطرد انزیمد بادیشندید برنکلویس خاطرد انزیمد بادیشندید ۲ ناچانیمترمید دیشن شده توزیماسین ۱ ناچانیمترمید دیشن شده توزیماسین Servins

امينه شعبات في المخضيك عدر الأمبية إلراضيل والمشاعر عرض بعل المأن الرسار ميناول والميضل عم . ناج ویژنیع: . برگهٔ مصرفون مدنا والعر TAPL إ شادع مكسرالخشب -الموسكل . " نابنون ١٢١٤٦٢

المسال أقرع الإللام الهندية سے السحت لا خاج والتونيع وكيك البريش كان الفيديوكابيك بالاسكندي. لا خاج المنت هذاة - المنالف و الجربي يه: 320 - ٨- البكندرج



فيديونيلم وبزماج والوزيع كيدوس المدون وعرد ون المصادعون أو ند: ١٩١٢٠٩ ون رسني العيلات في مرد أن البراري والمسلف العيلات في المرد أن البراري

177367177773707

 ۸ - المشرب - من الوالدين - فتصر - للندبة - ممثل كوميدى -حزف موسيقي - يتبع - دور فرض للعطف أ - من مراكز الفريية - سورة ١٠ - متشابهة - العين - شرك

موسنقى (معكومية) المسلسات - تغيح

١٦ - قصة ليوسف السباعي (معكوسة) - حيوان خرافي -بنتسب الى دولة اوربية - حرف ١٧ - أعناب - منشابهان - مسرحي سويسرى مشهور - من اجلتا ١٨ - ولاية امريكية - من مستلزمات

١٥ - عاصمة صردينها - صعين -من الإنبياء

١٩ - اصلع - أغية لعبدالطيم مادة صباغة - مصيف بلغارى -

(معكوسة) - اعطح قرانية - بحر - استيه - املة (معكوسة) - لاعب زملكاوي سليق ١١ - للتصب - تراب - دولة اسبوية (معكوسة) - عاصمة لمريكية

متشابهان - ملاوا (معكوسة) -

غيله بعثية

۱۲ - هز - حارس مرمی دولی -

٣ - ارل (مبعثرة - مطربة عربية - ضمير وصل - للحمام - البية عربية راطة - جمور -من الكسور - افسراد - قرب مائد مغولی - من میلاین مصر الجديدة - شهرة (معكوسة) - لاعب ١ رئيسة تحرير احدى المجلات الفنية - متشابة - ارتدى ملابس الإحرام - ماركة ساعات (معكوسة)

١٢ - من مراكز الكرة (معكومية) -نشيد (معكومية) - مطارد - نيام -ممر بسيثاء

الكلمات المتقاطعية ١٦ - مطرية عربية الاسم الاول ۸ - ممثل مصری - فنان تشکیلی لرنيس افريقي (معكوسة) - تصيب ايطالى راحل (معكوسة) ١٧ -حرف جر -التضجر -التنبة ٩ - كلمتان الاولى تجدها في فرما للاستفهام - للنصب - تجدها في والثانية رجل بثقة اجنبية - من زعماء لَّتُورِةَ الْقَرَبْمِيةِ (معكومية) - شهر ميلادي (معكومية) البرغوث لصف ارنب ١٨ - من رواد الانب الشعبي في

متشابهان

شرابين الظب

راسيا

لترشيد السفن .

(معكومية) متشابهان

يرازينى مشهور

متضليهان

٣٣ - متشابهان - تقال للجديد -

لاعب كرة تونسي (معكوسة) – من

٢٤ - أرفض - في المسمط - مدينة المشرقية - للنفي -رياضة روحية

٢٥ - يعلل (معكوسة) - شاعسر

۱ - موسیقار مصری راحل - انیپ كبير راحل - تمو - اغنية لعبدالحليم

٢ - ملك فارسي - اكلة شامية

(معكوسة) - منشآبهة - الكنائس -

٧ - حرف اجلبي - صحفي واليب

مصری راط - اوقد (معکوسة)

فارمى - عاصمة اوريية

مصر -شاكر - ولاية امريكية ٣ - مكان العبادة - التصب - قوى - ١٠ - علم - يجسسيب - حرف ١٩ - هوة (مبعثرة) - رواية نفريد موسيقي - من مستخرجات البترول -ابوحديد (معكومية) - كريم حيوان قطبي - ولاية فرنسية ۲۰ - مونولوچست مصری راحل -منظمة تورية قلومت الثورة الاجليزية ١١ - نقب المتى - جواب - نشىء الشهد - عملية تتفس نباتى - البكرى في قيرمن - من وسائل التعليب - (معكوسة) - ابعد -سنم - ود قيرم (ميطرة) - ١٢ - تدوب (معكوسة) - مسلة -(مبعثرة) ۲۱ - رسام ایطالی (معکوسة) -مصرية -رواية لطه حسين قصاص - للتعريف ١٣ - بلف - ماركة ساعــات -٢٢ - قبيلة مصرية - وعاء دموى -

اسکت - یعری 11 - ضمير وصل - من الانبياء -يتبع -بصيرة -نقبناقدمصرىراهل ١٥ - من ملوك الدولة الايوبية -منظمة الغذاء العال - يصب

प्रदेश हैं अहिंद्र की है। है। इस स्वर्ध के प्रदेश हैं। इस स्वर्ध के प्रदेश के प्रदेश के प्रदेश के प्रदेश के प्

حا ما لعة الأسادع الماضي

د. علمي الحديدي

واضاف الرنيس حستي عبارك

بلنی اری علی تجمعکم هذا آن بتبادل

المعرفة بين هذه الوحدات

المتخصصة في مصر ومثيلاتها في

الدول المشاركة في هذا المؤتمر هو

الطريقة المثلى للتعاون فيما بينكم في

مجال من أقس المجالات الا وهو

بدأ فحص استمارات

الامهات المثاليات

بدات اللجنة الفرعية المنبثقة من

اللجنة الدانمة للاحتفال بعيد الام في

فحص استمارات الامهات المثاليات

الثلاث الاوائل لجميع المحافظات

تمهيدا لعرضه في الاجتماع الموميع

للجنة الدانمة للاحتفال بعيد الام في

مارس القادم برناسة الدكتورة امال

عثمان لافتيار الامهات المثاليات

الشلاث الاوائل على مستوى

الجمهورية واعلان اسماء الامهات

على أن إستعمال حقن منع الحمل له

أى علاقة بصوث الاورام عند

والسؤال الاخر الذي وصل للباب

الجواب هو لا: إن هناك بعض

الحالات التي لايجوز فيها إستعمال

• وجود أورام بالثدى أو بالجهاز

الشكوى من نزيف رحمى ثم يعرف

كما أن هناك بعض الحالات علينا

أن تتبع الحذر عند وصف حان منع

السيدات اللاتي لم ينجن أطفالا

حقر منع الحمل وهي بالذات :

سبيه على وجه التحيد .

. إشتباد وجود حمل .

هل يمكن لاى سيدة أن تستعمل حقن

الاوائل على المحافظات .

مل تسبب حقن منع الحمل ظهور أورام !

صحة الأسان.

أوسمة من الرئيس لقيادات شرطة التموين كتب - ايراهيم حسين :

وافتى الرنيس حسنى مبارك على

منح اوسمة تقيادات شرطة التموين

في مكافحة الجريمة التعوينية

وأستقرار حقة السلع .. سلم امس كل

من الدكتور ناجي شنلة وزير التموين

واللواء لحمد رشدى وزير للداخلية

لللواءين عبد القادر الطوائسي

مساعد وزير الداخلية ومدير الادارة

العامة لشرطة التعوين ومصطفى

متيب وكيل الادارة ومتحا وسام

للعميد سقير تور وكيل الادارة

للمكافحة .. وسام الاستحقاق من

قيادات الشرطة

بقاعة الاحتقالات بمبنى النقل انتهرى

وزيسر الاقتصساد

يسزور السسسودان

يقوم الدكتور سلطان ابو على وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية

على رأس وقد اقتصلاى كبير بزيارة

للسودان يوم الثلاثاء القادم بجرى

الجمهورية من الطبقة الثانية

الاومنعة لكل من :

الطبقة الثانية ..

بعصر اللابعة .

٣٤/٣٢ شارع عبد الخالق روت/الفاهرة

ع الألـ

شابع بستان الدكة / شسابع الألسفى

ص . ب رفتم ۱۸۹ تلفین ۷۹-۲۱/۱۳- ۲۰۵

إلى معسره الجديد:

مجلس الصحافة يوافق على ٥ صحف جددة لجمع للمجلس الاعلى للصحافة ررتامة د. صبحى عبد الحكوم رنيس المجلس ووافق على اصدار خمس معط ومجلات جنبدة هي جريدة الوقدى وتصدر عن حزب الوقد الجنيد ببورسعود وجريدة وفد الجنوب وتصدر عن حزب الوقد باسناء وجريدة بورسوديون وتصدر عن المجلس الشعي المطي لمحافظة يورسعيد والمجلة الطبية لمركز البحوث الماتية بوزارة الرى ومجلة الكهرياء والطاقة تصدر عن هيئة كهرياء

ووافق المجلس عنى طلبات ٦ من الصحفرين للعمل لجهات اعلامية غير رسمية كما وافق المجلس على مد خدمة ٣٦ من العاملين بمؤسسة الاهرام والتحرير وقد ندى اليمين في بداية الجلسة كل من الدكتور سير سرحان والنكتور حسين الشرى عضوى المجلس .

١٥ قبراير اخر موعد لصرف الكساء الشعبي سيتم للمماح بمهلة جديدة تصرف الكساء الشعبي المتخلفين عن الصرف خال العلم الماضي . المهلة الجديدة عتى ١٠ قيراير القائم بدلا من اخر بناير الحالى .. ونلك بجانب صرف لكساء للعام الحالي لمن يرغب .. خلالها مياحثات اقتصادية هامة مع صرخ بنتك مستول بوزارة المستولين في الحكومة السودانية

احمد رشدى

مؤتمسر في اسسوان لمواجهسة الدعابة المضادة للسياحة

تعقد جمعية الكتاب السيلحيين مصر القنيمة تكرم المصريين غدا مؤتمرا سياحيا في شيراتون لمون اسوان لمناقشة اثر الاحداث للعلمية الاخيرة على حركة يقيم صباح ليوم المجنس الشعبى المبياحة لمصر ووسائل مواجهة العطى لمصر القديمة والمعادي الدعاية المضادة السياحة المصرية برناسة محد كمال سليمان مهرجتا ومستقبل السياحة في اسوان . شعبيا تتكريم قيادات الشرطة من الضباط والصف والجنود ونلك بمتاسبة عيد الشرطة . يقلم الاحتقال

يشهد المؤتمر فؤاد سلطان وزير السيلمة وقدري عثمان محافظ اسوان واللواء على زيكو رئيس هينة الطيران المنتى ومحمد قهيم ريان رئيس مصر الطيران ومحمد نسيم رئيس هيئة تتشيط السياحة وسيد موسى وكيل اول وزارة السياحة .

الحكومة تقدم يقية ص (١)

واضاف ان استثمارات الخطة الخمسية القائمة (٨٧ - ١٩٩٢) سوف تصل لاكثر من ٥٠ مليار دولار لمواجهة متطلبات التتمية ، ويصفة خاصة الزراعية والصناعية . واعلن النكتور يوسف والى ان ديون مصر تم استثمار معظمها في مشروعات التأجية سيكون لها أثرها الإيجابي علي التنمية بصفة عامة في

وقال النكتور الجنزورى ان مساهمات المواطنين في سداد نيون مصر بلغت حوالي مليار و ١٧ مليون دولار خلال الشهور التسعة

السوادنيين العاملين باليمن الجنوبي قد وصلوا الى المرطوم امس عن

اليمنى الجنويي أتتهتت يهذه الاحداث وقال لله في بدلية هذا للشهر امر بقاعه صالح مصلح قاسم ومرافق مطار عنن مما يجعل افتتاحه امرا غير معقول واضافوا أن شوارع عدن لحظة مقادرتهم للعاصمة كاتت مازالت مليئة بجئث لقتلى والعريات للمحترقة كما بعرت منازلُ كثيرة في المناطق

> الحزب الثبوعي أبلتني هرمي الخاص بأن هناك محاولة لاغتيالي قا وتبطى ثم بدأ في اطلاق فنار وقال نظى وثم لبعدى سرعة وسط للفوشي واطلاق النار .

عبد المجيديعزى شولتز في ضحايا شالينجر يعث النكتور عصمت عبد المجيد

نكب رئيس للوزراء ووزير للخارجية يرقية عزاء للي جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي في ضعابا اتفجار المكوك الامريكي شالينجر. ببـــان مشـــترك

بين مصر وسيراليون

اكنت مصر وسيراليون ان السلام أن يتجهِّق في الشرق الاوسط الا من خلال الاعتراف الكامل بالمقوق الوطنية للشعب القاسطيني بما فيها حقة في تجزيز المصير . كمأ طألب الجانبان بالمحاب اسرانيل من كل الاراض العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فيها الجانب العربي من القنس جاء ذلك في البيان المشترك الصادر عن زيارة

تبادل المعرفة الطبية طريقة مثلى للتعاون اعلن الرنيس حصتى مبارك ان

> للجمعية العربية الافريقية للجهاز الهضمي والمناظير دليل على الثقة في دور مصر في اوجه الطب المختلفة بالاضافة الى أن مصر كانت وسنظل دائما الوطن الكبير لكل الدول الشقيقة في المجالات الثقافية والعلمية مما يعود بالتقدم والنفع والإخاء بين دولنا الصديقة .. جاء ذلك في الرسالة التي وجهها الرنيس حستى ميارك في المؤتمر للعربى الافريقي الاول للجهاز الهضمى والمناظير والتى ألقاها الدكتور حلمى الحديدى وزير

> > شهادة صحبة لاحد البانعين .

وحبسه اربعة ايلم ..

وجه محمد الشريف مدير تيلية

أمياية بأشراف المستشار ماهر

للجندى المحامى العام لنوابات الجيزة

لمقتش الصحة تهمة تقاضى رشوة

نظير قيامه باداء واجباته وظيفته

وقرر قاضي المعارضات استمرار

للنورة في سن متأخرة بعد ثلك .

إنن ليس هناك سن مطية لانقطاع

الدورة الشهرية إلا في السنوات القليلة السابقة الاقطاع الدورة

لايحث التيويض بالرغم من حدوث

الطمث إلا أن السيدة تكون غير قادرة

والاجابة الان أنك تخطنين إذا

ستعملت حبوب منع الحمل وأثت في

الاريعين من عمرك .. فيجب

على الحمل ..

اختيار مصر لتكون المقر الرسعى

النكتور بطرس غالى وزير الدولة للقنون الخارجية . مفتش صحة مدينة العمال بامباية يتقاضى رشاوى للشهادات الصحية

كتب - كمال عبد الجابر:

تمكنت اجهزة هيئة الرقابة الادارية من القبض على مفتش صحة مدينة العمال بامبابة بتهمة تقاض رشوة تظير قرامه باداء واجبات وظيفية تلقى أعضاء هيئة الرقلبة الادارية مطومات أفادت بأن النكتور نبيل زكريا كرزا القمص مفتش الصحة يتقاض مبالغ من أصحاب محلات الالبان والمطاعم والبقالة والباعة الجائلين مقابل حصولهم على الشهادة الصحية لمزاولة المهنة .

تم أستصدار فن من المحامي العام لتيابة لمن الدولة العليا مسجل بعده رجال هوتة الرقاية الادارية تشاط المقتش .. وقاموا بمعاونة المقدم عيد المنعم قوده رئيس مباحث امياية والرقد مصود فاروق معاون المباحث بضبط الطبيب بمكتبه اثتاء تقاضية رشوة ٣٥ جنيها مقابل لتهاء

للتى يدور فيها القتال وتهدمت منطقة

وأوضح القادمون اتهم عاشوا

أياما عصبية منذ الدلاع الكتال في

عدن حيث لامياه ولاطعام ولتهم

فقدوا كل ما يملكونه نتوجة لتهدم

متازلهم ولجونهم الى مناطق اخرى

تقادًا لحيلتهم .. وقالوا أن خروجهم تم تأميئه بجهود من مكتب الامم

المتحدة في عدن وسفارات كل من

فرنسا والاتحاد السوفيتي ويريطانيا

شروق

7,17

0,7.

0,17 1

مواقيت الصلاة

خورمكس أحد أحياء عدن تماما .

علبي ناصسر يقيسة ص(١) وكان ٤٦ من المواطنيسن

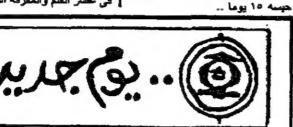
التي تصدر باللغة العربية في لندن ان تجله لقى مصرعه في محاولة الاغتيال التي تعرض لها يوم ١٣ ينابد طريق جيوتي على طائرة خاصة والتي فجرت القتال الصاري في اليمن ونكر هؤلاء للقلامون ان مدينة لَجُرِينَ وَاصْقِبِ إِنْ لَلِفُلِافَاتَ مِينَ المِماعاتِ المِنْتَأْفِيةَ دِاخِلِ الْحَرْبِ عدن والمناطق المجاورة لها أصبحت خالية تعاما من السكان ماعدا المقاتلين وأن محاولات الاتصال بمطار عدن من مطار جيبوتي فشلت

بتحريك النبابات والوحدات العسكرية لى عدن بعد ترند أنباء عن امكلية قيلم اسرقول بضرب القواعد الفُلْسُطَيْنِيةٌ فَي اليَّمِنِ الْجِنُوبِي وَلَهُ رفض معارضة نشر النبابات خشية أتهامه بالتأمز مع اسرائيل وقال على تاصر محد: قتاء الاجتماع الآخير للجئة المركزية

ـ بلا سـكان والجثث تعلا الشوارع

وصف السودائيون القادمون من

الخرطوم -أ . ش . أ عن لي للغرطوم الأوضاع في اليمن الجنوبية بأنها ما زالت غامضة وان القتال ما زال دائرا في أتحاء عديدة وقه تم أجلاء كافة الاجتب من مختف قجميات النبن يبلغ عدهم



مبارك للمؤتمر الاول للجهاز الهضمى:

اختياركم لمصر دليل الثقة في دورها

واضاف أن أهمية أمراض الجهاز

الهضمي في دولنا ومنطقتنا كبيرة جدا

حبث لها تنتشر بنسبة كبيرة بين

مواطنينا لاسباب اجتماعية وبينية

عديدة . ولقد أثبتت احصاتيات وزارة

الصحة المصرية ان نسبة الاشغال

بالمستشفيات للمرضى المصابين

بامراض الجهاز الهضمى تصل الى

حوالي ١١٨ من جملة الاسرة

المشغولة بالمستشغيات العامة

والمركزية بوزارة الصحة عام

١٩٨٤ ، وتمثل المرتبة الثانية من

اجمالي المرضى بعد الاصابات

وقال الرئيس في رسالته ان ذلك

شير الى الاهمية الكبرى لاتشاء

منظمة طبية اقليمية لبحث أسباب

لتشار هذه الامراض والعمل على

الوقاية متها وعلاجها بأفضل السبل

وهذا بلاشك مادعاكم الى قشاء

جمعيتكم الموقرة وهي خطوة بناءة

على الطريق الصحيح وستجد مناكل

المدرسة الطبية المصرية

وأضاف ان العدرسة الطبية

المصرية كانت منذ أمد بعيد سباقة في

مجال امراض الجهاز الهضمى خاصة

في عصر العلم والمعرفة الذي تعيشة

تغيد وتشجع .

في سن الاربعين

ماذاتستعملين من وسائل منع الحمل

عندما تصبح سن إمرأة الاربعين أو تجاوز هذه السن بقليل قد تتعرض تحمل مفاجىء وقد تصبح في حيرة ماذا تستعمل من وسائل منع الحمل وهل تنهن استعمال حبوب منع الحمل .

قبل الاجابة على هذا السؤال هناك (جابة تسبقها عن سؤال اهر هتى يمكن حدوث الحمل وما هو أكبر سن يمكن حدوث الحمل أبها .. الاجابة ليست سهلة ..

تمنعى إستعمال المعبوب وأنت في سن إلان من المعروف أن الدورة الخامسة والثلاثين . الشهرية تتقطع عن السيدات عند بلوغهن سن معينة وهذا غالبا ما يكون بين سن الاربعين والخامسة والإربعين. إلا أن بعض السيدات لعوامل كثيرة بعضها وراثى ويعضها شخصى ويعضها جغرافي تنقطع عنهن

انتوف عبانترا

التنميه

لذا يجب أن تمتنعي عن إستعمال الحبوب في الحال فورا التأكد أن الدورة ما زَّقت متنظمة لأن إستعرار إستعمال الحبوب يحث الدورة بانتظام حتى إذا كنت قد وصلت إلى سن تقطاع الدورة .

عيادات اسرة المستقبل ١٩ شارع ايران - الدقى الجيزة .. القاهرة .

أكثر من خطاب من أكثر من سيدة بعد قضجة قتى حدثت حول الحكن تسأل بأب يوم جديد هذا السؤال : ويجيب النكتور ماهر مهران استلأ

افاضل ورواد لوائل بخلوا هذا العصر

من أوسع أبوابه فكانت الابحاث الطبية

العالمية في هذا المجال وقاموا ينشر

المعرفة والتدريس لاجيال وإجيال من

الاطباء واتت المشين الماضية القربية

بالمزيد من التكنولوجيا المتطورة

حيث اصبح من المعكن من خلال

التصوير الطبى الحديث فحص البطن

بدقة فانقة بواسطة أجهزة الموجات

فوق الصوتية والاشعة المقطعية

والمناظير الهضمية مما يتيح الان

فحص وعلاج مرض الجهاز الهضمى

بطريقة علمية لم تعرفها الاجبال

السابقة ، ومن هذا المنطلق حرصت

وزارة الصحة المصرية والجامعات

ومستشفيات القوات المسلحة على أن

تقوم بواجبها في دعم هذا الجهد

الطبى والمشاركة فيه ، وتم قشاء

الوحدات الطبية التخصصية في الكثير

من معاهدتا ومستشغياتنا وعلى سبيل

المثال توجد وحدات الجهاز الهضمي

تضم الاجهزة الطبية الحديثة والكوادر

الطبية المدرية على استخدامها

بمستشقيات احمد مأهر والساحل

والمنيرة ودمنهور التعليمي والقيوم

العام ، ولابد أن يتبع ثلك مستقبلا

وحدات طبية مماثلة لنشر طرق

الوقاية والعلاج المتخصص في كلّ

قداء جمهوريتنا بما بتلاءم مع ظروفنا الاجتماعية والاقتصادية.

أعراض النساء والولادة بجامعة عين شمس بل يؤكد أكثر من طبيب أمراض تساء منهم دكتور صلاق قودة ويكتور محمود طلعت ويكتؤر عز قدين عثمان . بأنه ليس هناك أي شواهد أو أثلة

٢٥ شارع قدري السيدة زينب جمعية تتمية المجتمع للاسكان قرية أبوبكر الصديق غرب النوبارية ..

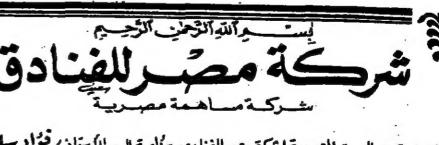
السيدات فوق سن الاربعين عاماً وسيلة جديدة لتنظيم الاسرة لِكَتَشْفَ حَديثًا أحدث وسيلة لمنع الحمل ..

التمل لها وهي :

فقد ابتكر الباحثون أحدث الوسائل وهي عن طريق رش يومي في الاتف وهذه الطريقة أقل خطورة من قصوب ولا تترك أي اثار جانبية ومن فوقد هذه الطريقة الحديثة أنه يتصل مباشرة بالغدة التخامية المتصلة بالمخ فهي بذلك تكون أقل

خطورة وفي خلال ٥ نقلتل تتنشر عبر الدورة الدموية فإن الهرمونات الماتعة في هذه المادة الحديثة والتي تُمتص مع حركة سيولة النم ونلك عن طريق مخاط الانف يمنع الغدة النخامية المتصلة بالمخ أن تعطى إشارات إلى المبيض فيلغى بذلك عمله ..

رسائل القراء والقارنات لهذا البابع ترسل باسم السيدة ناهد المنشاوى جريدة الجمهورية ٢٤ شارع زكريا احمد - القاهرة .



مع تحيات العلاقات العامات

و اجتعت الحمية العوصة لشركة مصرللفنا دق برئاسة السيالاستاذ / فوا وسلطان ورخير الطبيان المستاذ معنون ومخور الأستاذ معموضين طه وذير السياحة والطبران المدنى بتأريخ ١٩٨٢/١١٥٥ بغندق النيل هيلتون ومخدر الأستاذ معموضين طه رئيب هيئة القطاع العام للسياحة والسادة اعضا ومجلس إدارة الهيئة وممثلى الوزارات المعنيين والساهين والمساهين المسالة المعنون المسالمة المعنون المسالمة المعنون المسالمة ع افا مس الم معر فرغلي ولقاس كين مجلس إدارة الشركة نقر المجلس النة المالية ١٩٨٥/٨٤ الأستاذ / عبد المسمحر فرغلي ولقاس كين مجلس إدارة الشركة نقر المجلس عن النة المالية ١٩٨٥/٨٤ إدته الإنجازات التي مقتباً الشركة والنتائج المؤلفة التي أبرزتها الميزانية المذرب الف جنيه . أيارة الشركة عن السنوات ١٩٨٠/٨٠ مست ١٩٨٥/٨٤م

341018 74 \ 3API 741 74 61 14 \ 74 Pf -ALIAPI 1.7 514 803و٨ **1711** V, 221 757c0 الإيرادات 7.171 7.1EV 701. P71X 1/1 --

تطوير الفائض للحتجز وللوزع واجماني الفائض القابل للتوزيع .-WILLIAM OF THE BURG STATE AND STATE OF TANKER

7 (1040	1 1/1-	LIM	1 1/1	LIN	X17/7.	LHW	1717.	1447	1/7/4.	البسيان	-
	مبه	مبه	مبه	سبه	فيمت	نبة	نيمة	نسة	نمه		1
71-A	77.77	7/1-9	1414	191X	1991	XILY	7-17	۲۱۰۰	0701	العائض المحتجز	
7777	77-9	X1W	77.77	7/127	3717	×17V	72VV	7.1	184-	الغائض للوزع	
711.	1843	7122	1973	AFIX	0117	7.124	2297	21	4-50	الفائض لقابل للتوثيج	
											Ë

بمدينة المنسا ۴ مشروع فربه احذا تون السعاعية بمديعة ملوى موافظة المنسأ ۴ مشروع ترمیت الغیرور نشوع شیخ بحنوسبيناد

مثردعات ملكيت

كأملَّة: ۱۔ مشروع فدق نوبسی ومومیل آنون

类	۱۹۸_		منه ما	۸۴ مام	۱۹۸۲ ایس جنیه	مايد جنيه	السسند
	١٠٥١	0366 .3	٠١٦٠	۲.۰	٠٥٧ و ٤	- ١٩٤٤	متوبط دعرالسهم
	708	1,1.	. 1,	10-	١,,,,	٠٠٠ و	الكوبون الموزع
II	م	بالألف خث	1910	1714	· 3 %	ب زامی	11
17.3A.PT			19 10 1 PT	1442/			1910/7/4-
7 7 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	1	رائمس هالے الاعتباطات المخصصات	11914	SA?	د ا څه	لأصول الثابثة شروعات تحت التنفية	2V-9
971	منه مناع	دا تنون دیمسابات دا	13071	91. 21	ينة ٢١	مستقارات ماليية يدينون وحيايات مد، مدير بالينوكي والصنيد	1919
4544			44313	4 54	<u> </u>		ETETA
	11011	استهية في ١٣٠	ة للمالية ا	نالسن	لجارية ع	بالعمليات ا	حسا
موازنة		اليـــان		موازنة	NE/7/7-	نالي	ANTIT.
727;	41,55	إيرا دات النشاط الجابي أمرا واقد الزرق مالتي أيرادا ته خوملين	72	075 075 7477 7077	240 1-47 47.82 7.82	ورقات عامة روقات محوطيغ جارم بيون جارد وترصيصية كف القابل للنوذيع	۲۱۹۵ ۱۱۰۹ النا ۱۲۸۹۳ النا
						۶ و ۱۵ أنص محتجز ۲ و ۳ <u>فاتض موزع</u> ۹-۳ عصر الدولة ۹-۸ و اعصر المساهدين ۷-۷ عصص امزی	Ar S
	1-919		14114	-			14114
	رئیس مجلس! المهدمحمد فرغا		ئبة عاباته السياط) صلف م ٩٧١	مدیدادار مرا حصب مرحم	رمحما		مرانتب الم مما <i>ست / مشس</i> ل

الرياضة في البحر الأحمر

فريق الزملك ويورسعيد من ستساد

٩.٥٠ برنامج اوسكار القيلم

البريطاني LADY KILLERS

قاتلو النساء بطونة اليك جينس

وبيتر سينرز .. واخراج

الكسندر ماكندريك .. وانتاج

١٩٥٥ مدة القيلم ١٩٥٠

دقيقة .. يحكى الفيام عن



المخرجان: مجد الدين خيري - بوسف الشال

البسرامج المصبرية فسي محطــــات تركيسا وسنغافورة

ارسل القطاع الاقتصادي التلبع لاتعاد الاتناعة والتلولزيون .. موشحات فرقة رضا ، والقيام التليةزيوني ليوب بطولة ععر الشريف وفؤاد المهندس ورقصات بأليه نبأت طلبع شرقى ويبعض الافلام السجلية عن مساجد مصر والقارة الاصلامية والاهرام وفيوالهول إلى تليفريون تركيا .

اذاعة .. لان امكتباته افضل.. !! . كما ارسل الى تليفزيون ستغافورة كما سجل عازف الكمان احمد الطناوي خمس مجموعة من موشحات فرقة رضا وفيلم قطع من الحاته والحان امكلتوم لاستخدامها ينفس ابوك رد صرحت بذلك زينب عزت مدير



الغاصة لاناعتها خلال شهر فيرلير ومارس مجموعة من هذه السهرات في نكري وفاة

بعض الفناتين مثل الشاعر مرسى جميل عزيز تقديم سوزان حسن اخراج هلى حمدى عبدالطيم حافظ .. اعداد نبيل عصمت وتقديم غفاف عدالرازق اخراج سوسن عدالفتاح أسيا اغداد عبدانه احمد عبدانه (ميكسي ماوس) - أخراج احمد سليمان .. وسهرة عيدالام اعداد تادر أبو الفتوح - أخراج محمد عبدالنبى واخرى في عيد شم النسيم اعداد زياد قايد اغراج ابراهيم ناجي .



التحقيق مع مصطفي درويسش لظهسوره في التلىفزيسون بسدون إذن منذ اسبوع استضاف نادى السينما النافيد

لسيتماني مصطفى درويش .. التعليق على فيلم اس الخوف .. وقد استضاف البرنامج مصطفى درويش بصفته .. الناقد المستماني وناب رسس مجلس الدولية .. ليتحيث عنيه سينمابيا وقدونيا خاصة ان الفيام كان يتناول هوق المواطن حتى ولو كان شريرا .. وأوجىء مصطفى ىروپش .. قـه محل مؤاخــدة .. بمبب حبيــــه قتليةزيوني بدون .. !!

المعروف ان مصطفى درويش يعلق على البرامج السينمانية .. في التليفزيون منذ اكثر من عشرين سنة .. فضلا عنَّ كونه رقيبا على المصنفات الفنية





المديعان : سوران حسن - ماجدة أبو هيف ليرنامج اعداد : اميرة عياس ١١٠٠٠ الاقتتساح ١١٠٠١ القران الكريم ماتيمر من سورة/الحجر تلاوة الشيخ/راغي غلوش ١١٠ : الريامج (من أقوال الصحة يرنامج المرأة (ست البيت) تقنيم/مثال شوقي اخراج/ميرفت النمرس يقدم طريقة المحافظة على الخضروات التي تؤكل طارحة .. وطريقة تجميدها ١١،٢١ - برتامج الاطفال (بيت العرائس) تقليم/سامية شرابي اخراج/احمد وهيدي فقرات عن اضرار عدم غبل الاستان .. وعن الساحر 1,01 والسيرك والمهرجان . ١١٠٠ النشرة الاخبارية الاولم برنامج (الدين المعاملة) احراج /قاروق امين الصيف/الشيخ يوسف محمود احمد الموضوع/الوفاء بالعهد في الاسلام موعد أذان الظهر مَنَ الْوَالُ الرَّمِيولُ ختاء الفترة الصياحية الافتتاح والقرآن الكريم ماتيير من سورة/الحديد

تلاوة الشبخ/كامل يوسنف البهتيمي يحرض سريع ليرامج إليوم برتامج (عالم الرياضة) لِجُراج / پیبری مرژوق يقدم حلقة عن بطولة الجمهورية للتاشنين في

الكاراتية من جامعة القاهرة برنامج الاطفال (يكرة أجازة) تقديم للمنى عبد المقصود اخراج/منصور شاهين يكؤم وزيارة للمتحك الاسلامي والتعرف على المم

معالمه الأثرية ومكتبة الطفل الموجودة به برتامع (الناس والسياحة) تلديم / أورية محمد على المراج/عز الدين المنشاوي

يقدم البرناسج الاكتشافات الاثرية في مدينة منفا عاصمة مصر القديمة وحديثاً لمقتش اثار المنطقة .. لمتخصصة عن كيفية جذب السلح الياباتي الى مصر برتامج (شموع)

اخراج/شاء محروس يقدم البرنامج حلقة بمناسبة نكرى اتفتان عماد حمدى .. ومشاهد من بعض أعماله .. ويستضيف البرنامج .. الناقدة ايريس نظمى ونكرياتها مع الفنان الراحل .. ونادر عماد حمدى ابن الفتان الراحل

عبدالوهساب يطلب

٢٦ بدلا من ٤٣ .. !!

والجانب الاستان في عماد حمدي. برنامج (المجلة الصحية) موعد أذان المغرب من اقوال الرسول النشرة الاخبارية الثانية تتضمن رسالة عمان

برنامج (كتاب في حياتي) تقديم / جمال الشاعر وناتو حمدى اخراج/احمد عثمان .. يتضمن لقاءات مع د . سمير سرحان .. والكاتب يعقوب الشاروني والمناشر أبرأهيم المعلم .. ولقاءات مع رواد معرض الكتاب موعد ادان العشاء

من اقوال الرسول يرتامج (القضاء والطيران) تقديم/منيرة كفافي اخراج/حسن الصغي يقنم حلقة عن محطة الإقمار الصناعية والخدمات

التي تقعها لنا . الحلقة الأولى من المسلسل العربي (اسم العيلة) تأليف ماجدة خير الله بطولة تحبة كاريوكا .. تيسير قهمی .. سومن بدر .. احمد راتب .. عبد البديع

لعزيي.. ابزاهيم للترقاوي.. واخزاج باسيلي جزيس ٨,١٣ برنامج (الموسيقي العربية) اخراج/امال عزت حلقة بمناسبة نكرى الفنان عبد الطيم نويرة ... وفكرات .. سماعي بياتي .. موشح طاب وقتي ..

تبعيني ليه .. وطقطوقة للقنون . برنامج (حنيث قروح) المتحدث/د . رشدي فكار اخراج/عيد النعيم شمروخ الموضوع القاتع بالإيمان هو الناجي في هذه الدنيا التشرة الاخبارية الاخيرة .. تتضمن رسالة بون

السهرة مع مسرحية (القضية) .. يطولة عبد الله

غيث .. صلاح سرهان .. احمد الجزيري ..

سودةلق والذاريات تلاوة الشبيخ لكامل يوسف اليهتيمي

١٠٠٤ القران الكريم تسهر غدا .. مع القيلم التليفزيوني ..

امكلتوم تساهم في تسديد ديون مصبر في نكراها

تقيم فرقة لمكلثوم للموسيقي العربية يقيلاة ىسىن جنين .. خلتين (١٠ ٨ قبراير) بمناسبة تذكري الحادية عشرة أوفاة امكلثوم . تقول النكتورة ليندا فتح الله غميدة المعهد العالس للموسقى العربية المشرفة على الفرقة .. ان الفرقة أررت المساهمة بايراد الحظتين لتسديد

ويسجل التليفزيون الحفلتين .. بالاضافة الى لذاعة برنامج خاص عن امكلتوم في سهرة الاحد في القناة الاولى . الذي يتضمن استضافة الفنان التشكيلي صلاح طاهر التحدث عن صداقته لها .. ويتحث مصطفى أمين عن بداية علاقته بها .. كما يعرض البرتامج هيث سامية صادق مع محمد عبدالوهاب عن لمكلثوم .. ومن ضَّيُوفَ البرنامج .. الصطى مصود عوض ، قشاعر الغنائي عبدالوهاب مصد ، المنبع صبرى سلامة ، وقعمثل يجسى شاهيــن ، والممثلة فردوس عبدالصيد ، عارف الكمان سعد محمد حسن ، العلمن طمى بكر والعفرج محمد فاضل .. ويذيع البرنامج من اغاتيها الاطلال ، هذه ليلتي ، طوف وشوف الحب كده ، لت عمرى ويعض أغاني فيلمسي فاطمسة وسلامة .. البرتامج اعداد أسام الصقطاوي . تقديم تانية فراج وهوشم كمال واخراج عفت

القناة الثانثة

. ٥ الافتتاح والقرال الكريد ٢٠.٥ الاخبار .. ١١.د عير ومعرفة الخراج عمر مكرم. ٥.٤٠ كريم ويسم للاطقال ۲۰۰۶ ريپورتاچ . ٦.١٦ حادث الأسببوع

7.71 ابن هم الان ١,٥٤ يئيل العشاهد ٠٠٠٤ تاهش المعتم ٧.٤٥ الاخبر تمطيه

٧٠٥٠ لکل عروسيين الطيم حافظ اخراج بركات. ١٠.٣١. القران الكريم وختاء .

المخرج منحت جد س اخرج سید لیو تهدی

المثبعتان اماني زكى مه مظهر البرنامج اعداد نادية زكري ٣٠٠٠ الافتتاح

تلاوة لشيخ محمد عبد الحنيم سلامة تقسير التبيخ محمود خليفة عبد المتجلى.

المسوضوع الاسرة في الْقران .

٣٠٠٩ موعد الذان العصر عرض سريع لنبرامج

الجميلة سمارة ابنة العارة

سيد ابو شفة حتى يستطيع معارة في حبه ويستقل الضابط هذه العلاقة لنكشف

0.10 النشرة الاخبارية باللفة الغرنسية .. وتكمنة الفيلم

مفجسرو الخسزان في نسادي السسينما

بعرض برناميج نادى السينما في مهرة المبت بالقناة الأولسيء الفيلسه

البريطاني .. مفجرو الخزان اتناج ١٩٥١ . بطواسة ريستشار تود ، ميشيل

رىجريف ، بازل سنتى واخراج ميشيل قدرسون .. الفيلم يروى قصة حقيقة ..

اتَّتَاء الحرب العالمية التَّقية .. وهي تحكي عن عالم تبطيزي اخترع قنبلة تستطيع

تفجير المدود .. واقتراح استخدامها في نصف مد بالروهر الالملي .. انتعطيل

لتاجهم الثاء العرب .. وفي البداية رفضت بريطتيا .. الا لها عادت وقبلت

ضيف الفيام الناقد السينمائي أحد ر أفت بهجت الذي بناقش الفيلم .. كما

واخراج دلبرت مان . تقديم د . سمحة الخولي

٣٠٠١ برنامج في نور "هر ل تكريد

٣.١٧ الفيند العربى - سمارة ، بطولة تحية كاريوكا . محسن

> سرحان . محمود اسماعیل . ومحمود العثيجى واخراج حسن الصيفي .. تدور الاحداث فى درب السكاكيني حيث تقوم عصابة المعلم سلطان الفكهاتي في تهريب المخدرات .. ويقوم المطم بالزواج من الفتاة

التي تتطنع الى الثراء ويقوم الضابط فواد بالتنفى في شخصية مجرم هارب يدعى الكشف عن العصابة .. وتقع

عن زعيم العصابة

١٠٠١ برنامج (صوت الموسيقي)

موعد دل تعتبء غنية خولبو جلاسس البرمج تنظيمته . تكس

النصر للبنت بشير ومدرسه ناصر نتبنات بحثيون تقديم سعيفسه المسيئسي

اخراج سرور مصبح تعليم زراعي . صناعة الزيد تقديد ابراهيد الاشقر

اخراج محمد عنى هندد النشرة الجوية

اخراج محمد النشار .. ١٠٥٨ النشرة الاخبارية بالنفية الانجنيزية The codars المسلسل الاجتبى A. ٣٢

الوان .. عاشق الخزف نبيل

تقديم جاتيت فرج. اخراج مصطعى الاربق .

وحقة عن مواني روتردام ..

تسهر غدا .. مع الغيلم الامريكي مواتد منقصلة بطولة ريتا هیوارث ودبیورا اکیر

برنامج (في مثل هذا انبوم) نطيق لعمد فواد معاذ .

Tree (شجسرة الارز)... و هنقة يعنو ان Miss Gribble .

تشاهد غدا .. برتامج (خمسة سياحة)

مجموعية من النصوص يستأجرون منزلا لسيدة عجوز بجنوار السكنة الحديند ويخططون لسرقة قطار .. ويستظون السيدة العجوز في السرقة بدون ان تشعر .. وعندما تكتشف الغطية يحاولون اقتاعها بعدم ابلاغها البوليس فينقسمون عثى اتفسهم .. وتتطور الاحداث بصورة غير متوقعة ..

وقد ثال القيام جانزة احسن سيتاريو من اكاديمية الفيتم .. وكتب له السيناريو وليم روز الذي نال جائزة اوسكار احسن سيناريو عن فينم حول العالم في ٨٠ يوم علم ١٩٥٨ .. ومن افلامسه (سر سانتسا فيتوريا) ..

البرنامج اعداد يوسف شريف تقنيم : ستاء منصور .

اخراج: مليمان خليل. ١١,٣٠ لطاث ٢٤ ساعة . ١١،٥٥ القران الكريم .. ما تيسر من سورة الانفال تلاوة الشيخ/

محمد صديق المنشاوي . ١٢.٠١ السلام الوطني - ختام .

● الاشين: ٣,١٥ للقناة الثانية ..

فيلم WA RARROW بطولة مورين

اوهارا ، جيف شاتندر .. من اولام

فالسسات بلانشسين

يقدم برنامج فن البالية غدا .. في

القناة الثانية مجموعة من القالميات

امسية لويس عوض

يقدم برنامج امسية ثقافية يوم

التلاثاء بالقناة الثانية .. الطقة الاولى

مع النكتور لويس عوض الذي يتهم

فيها كبار الانباء بأتهم اشباح

لوسترن .

لبالنشين

بطولة ميرفت ١٠١٥ السلام الوطنسي.. وحسين فهمي .



سسرأة والتليفون

وعرض لازياء للشناء

اللقاء الاسبوعسي

في الواحدة الا الربع من مساء عد .. تقدم المرأة حلقة خاصة عن المرأة

الفاملة في هيئة التليقونات .. وثقاء مع بعض العاملات في قسمي الكمبيوتر

والراديو بالهيئة .. وفَقَرة عن كيفية تتمية التنُّوق عند الاطفال وتتميَّة مواهبهم

المنية مِن خلال أبنم تسجيلي عن معرض الفناتة التشكيلية نازلي منكور ..

وفي المادية عشرة والربع من مساء الاحد .. يعرض برنامج فن التفصيل

والشياطة في القناة الاولى .. طريقة عمل (كاب) بصلح للصفار والكبار .

@ الجمهة : ١٠,٢٠ مساء القتاة الاولى .. الفيام التايفزيوني .. اسفة أرفض الطلاق .. بطولة ميرفت أمين ، حصين فهمي ، مجدي وهبه ، تاديه رشاد ، مريم فخر الدين ، صبرى عد تعزيز ، تأليف حسن مصب واخراج تعام معمد على .

 الأحد : ٢,٣٠ القناة الثانية .. فيلم دنائير .. بطولة لم كلثوم ، سليمان

البرامج التعليمية

● الجمعة : ﴿ لا مساءِ (ق٢) ..

تطيم تجاري .. احصاء (الانحراف

السبت: ٥٠ (ق ١) .. لغة عربية

(تصوص) .. وطبيعة (الدينامو)

ت/ع .. وفي السابعة مساء تقدم

(٢) .. لغة عربية - اعدادية ..

● الأحط: ﴿ ﴿ إِنَّ ا ﴾ .. لغة

تجليزى .. وتاريخ طبيعسى

(الفيروسات والبكتريا) ثاع..

وفي السابعة مساء تقدم (ق٢) ..

لَغَةُ لَتَجَلِيزِيةً .. اعداديةُ (حروف

● الاثنين: ۔ ٥ (ق١) .. جغرافيا

(كثافة السكان) .. ورياضيات

حديثة (ث/ع) وفي السابعة مساء

تقدم (ق٢) .. علوم (قصابون)

● الثلاثاء :... (ق ١) .. فلسفة

وكيمياء (ث/ع) .. وفي السابعة

مسام تقدم (ق٢) .. جير .

● الأربعاء : ؞٥ (ق١) .. لغة

فرنسية (المضارع والماض) ..

ورياضيات تقليدية (القوى

المتوازيسة معصلسة أتوتيسن

متوازيتين) ٿ/عص ولمي السليعة

مماء تقدم (ق٢) .. جغرافيا ..

(اعدادیة) .. وتطیم صناعی

الجر) .. وتعليم تجارى

اعدادية .. وتطيم صناعي

اعدادية .. وتعليم تجاري

قربيعي) .. واضواء .

وتعليم زراعي .

الثانية .. فيلم يحى الحب .. بطولة يناقش قضية المخرج الذي تتكل من يريطنيا للعمل في الأفلام الأمريكية .. وهو محمد عبد الوهاب ، ثبلي مراد ، زوزو بهذا بناقش قضية هجرة المخرجين مثل متشكوك ويرجمان والتونيني .. ويعرض ماضي واخراج محمد كريم . يرنامج تادى المدينما الاصبوع القائم .. بينما اخر تنفس المخرج بعد هجرته الى

نجيب ، عباس فارس واخراج بدرخان

(یدّاع الفیلم فی مناسبسة نکسری ام

● الثلاثساء . . ١٠ مساء . . القنساة

الاولى .. فيلم سلامة بطولة لم كلثوم ،

يحى شاهين واخراج توجو مزراحي

● الأربعاء: ٩٠٣٠ .. القناة

(يذاع الفيلم في نكري أم كلثوم) .

كلثوم) .

في الثامنة وعشر دقائق من مساء السبت في القناة الاولى .. يقدم برنامج منهرة تُقافية .. أول (لقاء فكرى) في معرض الكتاب الدولي .. كان اللقاء مع النكتور أحمد هيكل وزير النقافة .. كما تدّاع ندوة الشعراء التي اعتبت اللقاء

الجائزة لمين .. بعد أن توقف فترة طويلة .. الطَّقة الأولى (بعد عودته) بين العاملين والمهندسين بقطاع البترول والعاملين في منطقة رأس غارب بالبحر الاحمر .. قبرنامج تقديم هلتي يسري والحزاج هاشم غالب .

سهرة تقافية من معرض الكتاب

ــــزة لمـــــــ قر الخامسة الا الثلث من مساء السبت .. في القناة الاولى .. يعود برناميج

قِبل أن تولد .. ولم يهتم بالسؤال عنها أو عن والدتها .. الا بعد عشرين سنة .. عنما علم بزواجها من رجل ثرى .. وتحاول الأم أن تبعده عن طريق ابنته .. بجسد المشكلة درامیا .. محمد السیع ، زکریا ، مواقى ، احسان القلعاوي .. اخراج محمودعد الرازق .. وضيف الطلة

زواج الأشريــــاء في الخامسة والنصف من مساء

غد .. القتاة الاولى .. يناقش برنامج حياتي .. مشكلة أب .. ترك لبنته .. احداثه عام ١٩٣٠ في مدينة مارسيليا حول الثين من الاشقياء تجمعهما صداقة قوية .. من اجل الاستيلاء

على الاموال بطرق غير مشروعة . ● الجمعة ٩٠٢٠ القتاة الثقية .. فيلم : مواند منفصلة .. بطولــة ىبيورا اكبر وريتا هيوارث .. اخراج طيرت مان .. نال القيلم جائزتي أوسكار احسن ممثل وأحسن ممثلة

• الاحد: ١٢,١٥ القاة الثانية .. قيلم سجين زندا .. بطولة ستيوارت جرقجر، نيبورا اكير، جيس

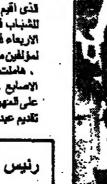
مشهد من قيله (زملاء الشر) ● الجمعة ٣- القناة الثانية .. الفيلم قفرنسي زملاء الشر .. بطولة الان ديلون وجان بول بلموندو .. تكور

مساعدة .. تدور الاحداث في ينسيون

قكاتية قصطية سكينة فؤاد . للشباب فقط في مهر جان السمسرح القومسي به مجموعة من العجائز .



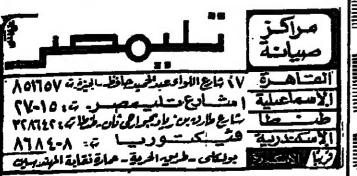
مشهد من مسرحية اغتصاب



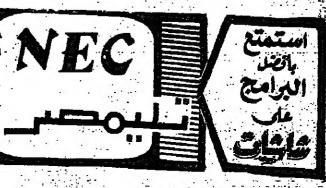
الاربعاء في القناة الثَّاتية .. المهرجان قدم مسرحيات لمؤلفين من فلسطين ، للعراق وسوريا وهي اغتصاب . هاملت بسنقبط متأخرا ، منكرات ميسم وييسن الاصابع .. ولقاءات مع الدكتور نبيل حجازي المشرف تقديم عيد المجيد خضر واخراج مجدى الطيب .

رئيس قناة السويس .. نجم السهرة يستضيف برنامج نجم وسهرة يوم الأثنين في القناة الاولى .. الهندس محمد عزت عادل رئيس هينة قناة السويس .

صورة حية في مهرجان المصرح العربي الرابع لذى أقيم بمعهد للفنون المسرحية .. ينقلها برنامج للشَّبَابِ فَقَطْ .. في لنفسامسة والنصف من مساء على المهرجان .. والطَّلبة مناذى العرض .. البرتامج



في لقله الاسبوعي غدا .. يفسر الشيخ مصد متولى الشعراوي .. غوله تعانى (الذين أملوا ولم يلبسوا المنهم يظلم) إلى أخر الآية





مضرج مصسري لاول

مسسرح طليعسة

في الكسويت

إختارت وزارة الاعلام الكويتية

المخرج المصرى أحمد عبد الحلوم

لاغراج بالكورة تشاط أول مسرح

للطليمة بجرى إتشاؤه حالها أبي

الكويت من خريجي المعهد العالى

للفنون المسرحية هناك وسيكون نواة

يتضمن برنامج أحمد عبد الطيمء

إخراج مسرحية أراحل محمود دياب

(رجال لهم رءوس) ومسرهیتین من 🛚

القصل الولحد، ومسرحية (ميزيف.

والموت) وهي من الالب العالمي:

النليغزيون..

ورئيسالهيئة

ظهر رئيس هيئة التقل العام قي

التليفزيون مساء الاريعاء الماضي

بجیب علی اسئلة المواطنین فی برنامع (الرأی العام بسال) الذی

يقدمه حلمي أتبلك على القناة الاولى

قَالَ رئيس أَلْهَيْنَةُ مِن صَّمِنْ مَا قَالَهُ أَن

صياتة العربات والكشف عليها امر

حتمى بحدث عدة مرات يومياً ، وانَّ ا

الهيئة بها لحنث اجهزة الصياتة في

ولم يرد مقدم البرنامج طبعا على

ما تمتلىء به صدور المواطنين ، وما

تمتليء به مبلحات الحوادث واتما

فَصْلُ مَنْهُج (لحسن من الآتب مايش); مع رئيس الهيلة .

وجاء الرد في صياح البوم التالي

حيث روضا جميعا بدأدث الأتوبيس

الذي قُتل ٢ مواطنين وانساب ثلاثة او

القرامل ؛ من تصدق اذن ؟ رئيس

الهيئة والتليازيون كشريك متضامن

معه .. ام الحادث والضحايـــا

أن هذا الجديث المسجل هو وثيقة

هامة لو استخدمت بشكل صحيح من

خلال التنبقريون نقسه ، اي لو كان

التليفريون قد اتتقل الى مكان الحادث

بكاميراته وصوره وقدم تحقيقا

اخباريا عنه ضمنه تصريح رئيس لنهيئة وترى المشاهد بكتشف

لكن التليفزيون اتحاز للمسنول

طي حساب الناس ، وانحيازه تمثل

اولاً في هذا النهاج المخيف الذي يتبعه

في البرنامج بعزل المسنول عن الناس

فيراهم من خلال شاشة ، كالفلتر

تصفى حرارة كلماتهم وتمنع تعليبهم

على كلام المسنول، واتحار

التليفزيون ايضا من خلال منهج تقديم

البرنامع، واعداده حبث من

المفروض أن يكون معا بشكل أكثر

جدية من مجرد جمع اسئلة وتلقى

اما اكثر اشكال الانحبار فهو تجاهل

التليفزيون لحانث الاتوبيس في مقابل

اهتمامه برنيس الهيئة ، وهو اتحيار

بتعدى هذا الجادث تحوانث واحداث

لخرى يتعرض لها الشارع المصرى

يوميا مثل حانث مخبز الجمالية وكلها

حوادث يقع المواطنون ضحية لها ولا

يجدون اية أشارة او اهتمام بها من

التليقزيون في الوقت الذي يرون فيه

حوانث مماثلة تعرضها تشرات اخباره

من أمريكا وبيرو والبنجلانيش..

فمتى ينحاز التليفزيون للمواطن

ومطوماتنا اليومية ؟

مصداقیه کرمه .

للمسرح الوطني الكويتي ..

القرنمى .

أخرجت إبرلس به ع آلان جنبه

وسأعود للإغراج والتمثيل عنرما يعود المنفرج المثقف

يقول نبيل الالفي :

أتا حاليا أول مصرى يشقل منصب

تاتب رئيس الهيئة العالمية للمسرح

بالانتخاب وأستأذ غير متفرغ بالمعهد

العالى للقنون للمسرحية وأول خريج

من هذا المعهد شقل مناصب مدير

المسرح القومى وقطاع المسرح

وعميد لتفس المعهد . وأنشئت

بإسمى قاعة تم إقتتاهها هذا العام في

أخرجت حتى الان ١٢٠ مسرحية

موزعة ما بين المسرح القومي

والصنكرى والجامعي والمدرسي وقرق

المحافظات والهواة والبرنامج الثاتي

سجلت تجاربي الاخراجية في كتاب

بطوان (من علم المسرح .. تجارب وبراسات) . أهديته لاستلاى زكى

لتوفيق الحكيم (أهل الكهف ..

ايزيس .. بجماليون) والاخيرة أفتتح

بها مسرح الحكيم .. ومن أعمال

لطفى الخولى (قُهوة الملوك) ..

ولسعد وهية (ياسلام سلم الحيطة

بتتكلم). ولمعين يسيسو (ثورة

الزنج .. وشمشون وبليلة) ..

ولصلاح عبد الصبور (الاميرة

تتنظر .. ويعد أن يموت الملك) ..

والفتحى رضوان (دموع إيليس.

🗆 وما الفرق بين (ايزيس) الان

🕳 لو کنت أخرجت (ایزیس) علم 🕫

ينفس أسلوب إخراجها الحالى لكان

أعرض قد فشل فشلا نريعا ، وأيضا

ثو كان كرم مطاوع قد أخرجها الان

بالاسبلوب لَلْأَى إستَّقَتَمَتَهُ فَى إِخْرَاحِهَا

لكلت قد فضلت فضلا تريما ، ذلك لان

العرض المسرحي في سائر الاحوال

ينبقى أن يتناغم مع الفترة التاريفية

التي ونتج أبها ، أحياما لقدم عرضا

كما قدم من قبل ، فالعرض في هذه

الحالة لايعكس تبشا جنيدا يتمنجم مع

روح للعصر ، لأن إعادة القديم عمل

متحلى لايستايد منه إلا الدارسون في

المسرح ، لكن بالنسبة للجمهور فهي

لاتعكس نبش قحياة المعاصرة ..:

شاهدتها برؤیا مزدوجة من خلال

المقارثة بين الواقع الحالي وما قدمته

علم ٥٦ عندما كان (توبّ) هو حسين

رياض .. و (ايزيس) أمينة رزق ..

و (شيخ البلد) فؤاد شايق .. إلى آخر

حوالى أريعة آلاف جنيه ، وإستمر

عرضها شهرين على مسرح الاويرا ،

وأعتقد أتها بكل المعابير كأتت عملا

السيرك القومى

بمسدينة اسموان

الاستعراض الكبير للحبواتات

اتمفترسة والثعابين

المدرب القدير : محمد الحلو

لشراف احمد سألم

الثقافة الجماهيرية

حاليثا

على ممترح السامر

الفرقة النمونجية وفرقة السام

ك باوط

تالبف: محمد الماغوط

اغراج عباس احمد

تنفذ ديكور : باميو الاسيوطى

الدعوة عامة

كم تكلفت وقتها ؟

وإيزيس التي تُعَرِجتُها ؟!

وشقة ثلايجار) .

المسرحيات التسى

طليمات عام ١٠.

🗆 أشهــر

أخرجتها ؟!

بالاثاعة وأخيرا للصوت والضُّوء .

مهرجان زکی طلیمات ..

(ابزوس) الحكيم ، ولعب أيضا في نفس العرض شخصية (مسطاط) مثلما يفعل الان مقرجها كرم مطاوع ؟! وايزيس (أمينة رزق) في ٥٦ ؟!

وما المرق بين وجهة نظره بين أيزيس (سهير المرشدي) في ٨٦ ..

ع الرقابة المثقفيان .. الثقافة منذ سنوات .. وأخيرا عندما فكر وزير الثقافة السابق عيد الحميد رضوان في أن يجعل الرقاية في أيدي المثقفين والفناتين .. تغير الوزير .. وأنقدُ الموظفون في اخر

چومع إحترامي لكل الشخصيات التي تشرف على رقابة المصنفات القنية حاليا .. إلا أنهم أثبتوا أن المستولية أكبر منهم .. فقراراتهم متضارية .. وهم يكيلون بكيلين يدنيل أن الرقيبة تعيمة حمدى قالت لم أنها وافقت على عرض فيلم لان الرَّقَايةُ وافقت على تصويره... ومن غير الانسانية أن تضبع على منتجه والعاملين فيه جهدهم

.. وهي نفس الرقيبة التي منعت فيلم والبرىء، بعد الموافقة على تصويره وإعداده تلعرض .. أين دُهيت الإنسانية هنا .. أم أنها حالات - ساعة تروح وساعة

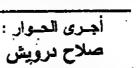
أيضا رفضت الرقابة - حتـ الآن - قيلم العصابة .. ولاسباب لأ أريد ذكرها الان حتى لاأثير عليهم كل صلحب رأى حر .. وحتى لايثبت

للجميع أنه جهاز فاقد لاهليته . 📺 ومرة أخرى .. أرجو أن يعيد وزير الثقافة حساباته فيمن بتولى مسنولية الرقابة بحيث تصبح جهة مدايدة تغيم في الثقافة وفي النَّفَن .. ، والانتخصع للجزء الاداري أو لارهاب الواليقة .. وسلم الترقية ولائمة الجزاءات ، ولاماتع من أن يضم لجهاز الرقاية عددا من الشخصيات العامة التي تضمن عدم الومياية على الفكر وألرأى .. وفر نفس الوقت منع الاعمال الهابطة ا والمسلة من الوصول إلى الناس .. والتي توافق عليها الرفاية الحالية دون أي تعفظ بينما تلف علجرة أمام أي شبهة فكر أو رأى جرىء .. وتتتصل من مسئولية المتع .. لتصبح مانعة .. ولانعرف من الذي

أجار ومن الذي منع .. ≝ أشركبالم:

متى أحب الانسان تبدل كل شء حوله وتلون بلون القرح .. فالحب والادة جديدة .

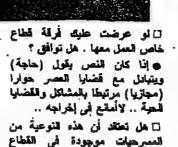
علاء دواره



🛘 كم يساوى هذا المبلغ الان ؟ • إضرب في عشرة . يعني أريعين الف جنيه مع ملاحظة أنه لم يكن بمخازن المسرح القومي أو مخازن الاوبرا وقتها أية معطيات يمكن الاَسْتَعَلَّمُهُ بِهَا فَي الاَطَّارِ لَفَنَى لَنْهِ الْأَمْارِ لَفَنَى لَنْتَجِرِيةً . وأعتَلَا أن المبلغ الذي تكلفته المسرحية وقتها كآن من الممكن خفضه لو وجنت مثلا بعض الملايس والاستنوارات أو غيرها . لماذا إبتعت عن خشبة المسرح ممثلا ومخرجا ؟

♦ إيتعت كممثل عندما تحدث مسئولياتي في ٦٢ ولم أعد التمثيل منذ هذا التاريخ إلا ثلاث مرات تحت ضغط ظروف إستثلاثية في مسرحيتي (الاميراطور يطارد القمر .. شمشون وداليلة).. وعند تسجيل مسرحية (ْتَاجِر ۚ أَلْبُدْقُيةً) للاحتفاظ بها كوَّلْيُقَة بمثل فيها أستادى زكى طليمات للتليفزيون .. أما الاخراج قلم أتواف عنه إلا أخرا ، عنما تحولت الحركة المسرحية إلى شبه إستطالة للانتاج

□ ومتى تعود للاخراج مرة أخرى ? • عندما تنتهى أرْمة المواصلات . ويصبح هناك جمهور من المثقفين برتاد قمسارح كما كقوا يقطون من



• طيعا غير موجودة ، لان القائمين على هذا القطاع ينظرون في شيك البَدْأكر بعينين إستين في حين أن المطنوب أن ينظروا إلى الشباك بعين وإلى المن العقيقي بالعين الاخرى ..



حدث محكمة الجرزة الابتدائية بوء

فيراير موعدا لتقر دعوى التفقة المراوعة من الفالة تحية كاربوكا مند مطلقها الكاتب والفتان المسترسي

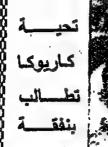




ت كوف . شاهدت : (الأيس) . . كلم V فارز علاوة .: تطلك تعبة في دعواها:



سعيدصالح لا سمية الألسفي



۰ ۲ چنیه

المدعى عليه - كما تقول - يمثلك أرضا في محافظة الجيزة بحوالي أربعة ملايين جنبه .. كَلْتُ الْمِحْكُمَةُ قَدْ قَرِبُ لَتُحِةً كاريوكة ماتة جنيه تفقة شهرية مؤفتة

المعادى ١٩٤٤-٥

علوات ۲۸۱۷-۹



في اليسوم للمسينما

يبدأ نجم الكوميديا عادل إمام

المسبّ القائم تصوير الفيام الجديد لله خرج أحمد يحيى «أبناء الشوارع»

ع سيناريو أحمد القطيب والذي كان مغروضا أن تمثله أمامه ماجدة

علال إمام سرعمل أريع ساعات كل

CEOVY

7,0037

6444

41177

FELAI

64--45

640FA

VITTE

437.A0

44.7EV

PA. TOE

1971.73

فاروق الفيشاوي

روم فى تصوير الغيام حلى يستطيع أن يستمر فى تقديم مسرحية «الواد سيد

الخطيب شابقة السيتاريست .

دمياط

المنصورة

يسىبودين

المنشيا

أيطسال المسزام الاسسود

الطبيريق الى الهسند

المعتقدل الرهيسب

وكبسر الأثس

تراخيص عرض وتصدير الافلاء .

رغم مرور أكثر من شهر على إنتهاء المهرجان.

ــلار امــــي

__ غ للتمثيـــل

الباليرينا علا رامى شقيقة سحر

رامى تفرغت لتتمثيل السينمائي

والتليفزيوني وإعترات العمل في

الفرقة الاستعراضية الغنائية التي

تضم زوجها ايهاب خورشيد واشقاءه

الهامي وأدهم وأحمد وهويدا ..

ونبيلة والإبناء القسلة

بعد أن صورت النجمة نبيلة عبيد

آخر لقطات فيلم المنتجة علا الملواتي

والتمار صلحب الشقة به مع كمال

الشناوي وحاتم نو الفقار .. تبدأ أول

الاصبوع القائم أيئم المخرج عاطف

الطيب ﴿ أَيْنَاءُ وَقَتْلَةً ﴾ ، وهو ثاني غيلم

لها مع عاطف الطبب .. وكان الاول

سمير خفاجة يشترى

فيللا بمليون دولار

إشترى سعيز خفاجة صلحب فرقة

القتاين المتحين فيالا في (مربيا)

بأسباتيا دفع فيها ميثغ مليون

توزيع جوائز الدولة

التقديرية والتشجيعية

تقرر توزيع جوانز الدولة التقديرية

والتشجيعية عن علمي ٨١ - ٨٥ في

النصف الثاتي من شهر أيراير

القادم .. وقام حقل التوزيع في

صرح بُنْتُكُ مصدر مستول بوزارة تتقافة ..

الجمهورية

450700

411334

ريسمه ١٨٣٩٨٥

المحال ١٤٥٥٤

المحيلة ٢٠١٢

الزفازييه

القومسى أو مسرح

الایکندی ۱۹۳۷۸۷۸

ربشعی ۱۹۳۵۰ م

٦ اکتوبر 29۸-09۷۷

7-997

STVVA

6-151

دمنهور ۲۳۱۳۲

پ*وپرہ*عید اک*لوبیت* الایماعیانہ

العوليث

في عشرين حلقسة يِنْكُى نَجِومِ السينما .. أحمد زكى .. محمود عبد العزيز .. نور الشريف. أي طقات مماسل « الحقار » الذي سيخرجه يحيى العلمي

توقف تصدير نسخ أفلام السينما والفيديو المباعة للاسواق الخارجية من المنتجين والموزعين المصريين لمدة عشرة أيام بسبب غياب مديرة الرقابة على

المصنفات الفنية في أداء الصرة .. وهي الوحيدة صاحبة الحق في التوقيع على

أيضا توقف تصدور أفلام مهرجان الميتما الاخير لاصحابها لنقس المبب

التليفزيون القاهرة في عشرين حلقة عن قصة للكاتب صلاح مرس .. المتلقات ستصور في مصر ويين أربع دول أوريية ... ويشرف على قِتَاجِهِا لَلْتَلْيَغُرُبُونَ .. قَمَنْتَجَ قَارُوقَ

كونت منى جير شركة للانتاج مع

زوجها المخرج هلى لأشين

والسيتاريست مصن زايد .. تبدأ

الشركة تشاطها يسهرة تلوفزيونية من

تَكْنِفُها ويطولتها يعنوان (وج. ت في

منى جبر عملت مدرسة جامعية ومقدمة برامج تلوفزيونية وممثلة

المَرْيِفُ) إخراج غليل شوقي ٠٠

سرنمانية .



بعد لِمُتَجابِ دام ثلاث سنوات تعود المطرية نجاة إلى بلاتوهات التسجيل بأغنية طويلة من تأتيف الشاعر القتائى مأمون الشناوى ولحن بلبغ حسدى .. الاغتيسة بعنسوان

(ئض قصوال) .. ومن الاغلى القصيرة سجلت نجاة (طَالُ الْمِعْرِ .. الْعَرِّيَةِ .. يَاغَمِر تَسِم) تَأْلِفُ وأَلْمَانَ بِلْرِغُ والْمُوجِي وعيد الرحيم منصور وعيد السلام

نجاة .. تقنى الشهر القائم أم حفلات تقام بالمغرب .. وتكوم بجولةً قنية في شهور الصيف في كل من



هـــواية الممث اشتركت الممثلات نيلى والهام شاهين وهالة صدقي في أداء أَغْنَيَةُ (التَلِيُونَ) التي سبق أَن أَدمتها فاتن حمامة وشائية في أحد الأفلام .. كما أيقت الممثلة رغدة بعضا من

ALSTI

👁 نيقا مثيحة كأمل STETAS 0 ليستو فاروق القيشاوي VIOTOT بكرة أحلى من التهاردة

ينما مودرن

الهامشاهين

●رايسو

، ربالنو

مبرفتامين

انقاذ مايمكن اتقاذه

عيد المنعم مديولي کایسرو بالاس اجسراس الخط • بيجال

محمودياسين نورماندی الشتوی ۱۵۴ مه مليوبوليس ـــزت العلاياء 😌 حديقة نورماندى

تومكروس

:479.77

عادل امام

19T. TAT

عائل اماه

1471141

متعودياسين

......

حنبقة اطفال تنس طاولة

والحسرية.

•رکـــس

والاهلى دمتهور

يوميا بالصالة الحمراء العطر عيد العزيز محمود نادية أفؤاد - هندية يومف هتى - مها كامل - عاطف ابوالنصر - اوركستسرا Lovers بيمكو فيردى لونا احنث التسجيلات الموسيقية بتسا- مطعم شرقي كافتريا

مري القلعارى

الاستعراض الارجنتيني اطلانتيك شواء الشامي الارجنتيني نويز مونتيز اوركستر استار ست تلحصر ت ۸/۸۵۲۱۷۷ م۸۵۱۷۱۳۰۸۵

للإعلان في هذا الباب المدارية

سورامت W VATES

تيقولى هليويوليس كل ليلة بالمماليك سويسر نايتكلوب

عماد عيد الحليم ينيعة العلمى ماجدة عبدالحليم

ومارنيا - قون شعبية - رغص شرقي من الفنانه شوشو امين - عشاء رافص مع

المسرح العنيث يقده على ميسرح السلاء العكيف الهوا سبعة تحت الشجرة أنيف : وحيد حامد الخراج : جلال توفيؤ مسرح الطليع يقده بقاعة صلاح عبد الصبور التسربيع والتدوير

يطونة احمدماهر فأنهضاعر النين المنف اخراج/ سمير العصفورى جماعة المسرح المتجول بالاسكندرية بسرح الغبرفة

سسوح مسسيد دروبش يوميات عصسفور خراج حمدی ابو اتعلا تاثیف: امین بگیر العنسسوح العلبسول ثناتية ايمائيه موسيقية

هـروپ الى الداخـــل تتصار غبدالفتاح مظهرانوالنجا ت: ١٩٨٥-٧

مدالاياري فتتناعداللا

المتلاو

منى مسرح مُصر - عمادالدسن

عالياً على الهوسابير المناكبة ابزاعسوها لمسلام

معالمي زاميد

ن حسن إجسان العلمان

مدينة غرناطه للسباحة E: YPYIAGY 1.ATAGT

نانية فؤاد

اويسرج الاهسرام

لتملك وحوة سكنية بعمارة روكسى وعماريين بالميطفةالشمالت الترقية بجوارنادى الشمس -ضرورة الحضور لمقرالشركة االادارة العامة للتمويل والاستثمار) لملئ استمارة الاختياري موعد أقصاه ١٩٨٦/٢/١٥ تمييدًا تتخصيص هذه الوحرات في الجلية

العلنية التى بسيلن عن موعده آمر والركة تخلى سؤليدا تجاه المنخلفين عن لخفور della lila

ماجدة مسوريس الإبيات الشعرية .. حدث ذلك في العقل للثاني لبناء مصر . وزارة الاسكاب والمرافق كقبية القطاع العام للإسكابث شركة مصرا لجديدة للاس ۸۲ ش ابراهیم اللقانی 🖊 مصرالج تعلن التركمة السادة المكتبين بشبادات إسكان مصرا لجديدة

• • اشمون - منوفية : محمد

نظالب لحنة المسابقات بمتع

استيراد الحكام مهما كانت الاسباب

الاسكندرية - مصطفى

صدقتی کل مشاکل الاتجاد

السكندري سيبها الواسطة

والمصوبية ومحاولة الاستفادة من

دمتهور - شارع الخبری -

الحملة المستمرة على حكام

قرية باصونة مركز المراغة بها

قريق كرة قدم ممتاز برغم عدم

وجود ملعب او حتى قطعة ارض

فضاء وتنكرب في المنرسة - شكرا

● و كقر الشيــخ - مجلس

استمعنا جميعا الى اراتكم

المذاعة تليفزيونيا لاصلاح الرياضة

المصرية فهل استمع لها احد او

- لا افرض رابي على اعد ..

ردود خاصـــة

• الى حدد الخالق سليمان

لم استحسن نقنك القاسي للخطيب

من يرضى عن وصفك للاعبي

المنتخب القومي لكرة القدم باتهم يستحقون ان نردم يهم بركة

بندكم .. أن المسألة راجعة للتخطيط

لى: صلاح فتمي بممارق.

الو كان في امكان مسيث ان

يصنع فريقا نونيا في بضعة اشهر ،

ما كاتت عند أحد مشكلة .. هناك

اسباب لارتقاء القرق قبل المدرب

میمی القیعی – کفر الزیات :

اشكرك على قراءة الفاتحة واتت

في زيارة الرسول .. ولاتأسف على

مستوى الزمالك أو غيره، فالله

يعطى على قدر العمل وقل اعملوا!

مسيمتور فائق فنرح

لعلاج التزلايشب المعوية والجفاؤ

وأثراض الأطفالب العارة والحرجة

الطباء متخصرصهون

- · · LPPTT \ PYKIY F

ومصطفى عيده في الوقت الحاضر

عوض (كفر لبراش) :

ولكنى أقول: الاهل بنغت اللهم

المدينة - النقراشي محمد جاير:

مصر هي سبب ثورة الجمهور

طبهم ، وتجاهلهم دوليا !

عيد المنصف الاحمر.

الرفع مستوى حكامنا !!

محمود (الجمراك) .

محمد أحمد غاتم :

الياصوني :

لناظر المدرسة !!

عملوا بها ؟!

فأشهد !!

ئلقومى .

(شبراویش):

العام للرياضة اصلا ..

قارسكور :

أصيب الحكام المصرون لكرة القدم يجيبة امل شديدة بعد أن اختار الإحداد لنولي لكرة للقدم ٣٦ حكما للاشتراك في تحكوم نهانيات كأس العالم القادمة التي ستقام بالمكسوك ليس من بينهم حكم مصري واحد 1

> ويالرغم من ثلك فقد وقع الاختوار على ٣ حكام من افريقيا هم على بن أصر (توتس» ولوس تراوري مالين والوين بيكون الونيج

ويعتبر هذا الاختيار ظلما وقع على

حكلمنا من قبل الاتحاد النولى وساهم فيه بطريق غير مباشر كل من القريق عيد العؤر مصطفى وكيل الاتحاد للنوائي عن قارة افريقيا ومستر تسيما لاتيس الاتحاد الاقريقي النبين لم يوضحا في الاتحاد الدولي قبل اختيار القائمة إن الحكام المصيين من المضل المكلم في القارة وخير شاهد على ننك المياريات التي يديرونها في افرقيا .. كما أن السبب الأخر الذي ساعد على عدم المتيار لحد الحكام المصريين هو استعانة الاندية المصيبة بحكام أجلب لادارة يعض المياريات مما اشار في الاتحاد الدولي الى ضبط مستوى

وكأن يجب على لجنة الحكام الرسيسية بالاتحاد الأفريقي ان ترشح أحد الحكام المصريين للانضمام الي

الجدير بالذكر أنه لم يشترك في تحكيم لهائوات كأس العالم وكتلك الالعاب الاوليمبية منذ بدايتها سوى ئلاث حكام فلط هم المرحوم يوسف مجمد الذي اشترك في تحكيم العاب ١٩٢٨ بامستردام بهوائدا وعلى أتنيل الذي اشترك في نهائيات كأس العالم

العالم وعلى سبيل المثال لا الحصر

محمود عثمان ومحمد حسام الدين .

١٩٩٦ بالجائزا و ١٩٧٠ بالنسكيك وأخرهم الحاج مصطفى كامل محمود الذِّي الشِّنْزِكَ فَي كَلِّمِن ٱلْعَامِ عَلَم ١٩٧٤ بالماتيا الغربية .

لما العسؤال الثاني الذي المتلفت فيه

الإجابات فهو : ركثة حرة خير

مساشرة فلقل منطقة جزاء

الاسماعيلي لعبها لاعب المقاولون

منحوات من قدم الحكم الى زميل لاعب

المقاواون الذي كان في موقف تسلل

لمتساب الهدف مع أن أصطدام الكرة

بقد الدكم لايصدح موقف اللاعب

المتسال والأا فأن الاجلية الصحيحة

هي ان الهدف غير صحيح ويجب

للفاؤه واحتساب التسال على زميل

لِمَا الْمِمَوْلُ التَّالَثُ الذِّي اخْتَلَفْتَ فَيه

لجايات. الحكام إليضا فهو : ما هو

قرارك اثا جرى لحد تاجي حارس

منطقة مرماه فكتفه طارق يحيى لاعب

لترمالك كنفا قانونيا .. عنل لجابتك

استمرار اللعب نون توقيع اية عقويةً

مع أن الإجابة الصحيحة هي لحصاب

ركلة حرة غير مباشرة صد طارق

يحيى حيث أثه لايسمح بكتف حارس

المرمى داخل منطقة مرماد الا اتا كان

ممنيكاً الكرة أو معرضا خصماً . أما

وان السؤال قد نص على ان احد

برامج لهم في مصر .. تترك اثراً سولا

لتى السالح الاجتيسي باهمالت في

المطار وكأتهم يسعبون لتخسريب

أوجثت مصوعة سياحية فانصة

من الضارج إن منسئوب الشركسة

برينامج متكامل

بابعاج امقلصين لشاهة بلادنا المهلة

لزواة المناطن النياجية والإثرب

۱۲ قصرانئیل اولکرنگ بفندت موننبیلی بته ۲۰۰۰-۷۰

- بعض الحكام اجابوا بما يعني

الترسقة ليلعب الكرة داخل

اخذ الركلة الحرة .

يعض الحكام لجاب مؤيدا

ضبيل هدقا .. فما هو قرارك .

قلمة الحكام التي ستدير تهانيات كأس

 أجرت ثمنة الحكام الرئيسية استحان الترقية لحكام كرة القدم روم الجمعة مِاسَنَ قَالَ عَدْ كَبُيرِ مِنْ الحكام .. وتوحدت لجابة معتلم الحكام في الإمتحان ميع الترقية من الدرجة الثانية الى الدرجة الوثى فيما عدا شبعة اسلة عتافت أيها الإفايات، وكان نمن السؤال الاول هو :

يديل ارتكب خطأ مشينا قبل بدء النعب أطريته .. هل تسمح بتسجيل يديل اخر متى لو كان البنيل المقطىء هو حارس المرسى الاحتياطي ؟ أربعت المكام لجاروا باته طالما اثبنا المباراة فيجوز تسجيل بديل لغر بدلا من - والاملية المسترحة تقضى بعدم

السماح يتقييد بديل يدلا من الذي طرد حتى أو كان الطرد اليل بدو المباراة ويبقى عدد للبدلاء أريمة فكط حتى

> 🕳 🗨 في لكم يخير و استودعكم الله تعدة مُنهِنَ فَي رَحْلَةُ لِرَاسِيةً بِالْخَارِجِ . ٥٥ اللهم لبطه خبر .. شهران بلا

ومشكل المصليب الجرايد تكتب . ولم تشرك الخطيب في ميارتي

جلانباخ .. بابن عنيك مس عاور تقعد ۽ تنکو فرنش :

الزمالك سجلوا الزمالك سجلوا ١٩١ ويقى لهم (هنف) واحد .. ان وترخل ال و عبدالاحد :

. ﴿ الْقُرِيقِ القومي ليس في حَاجِةُ و للي (دعم) بل الي (دعامة) : واتحاد الكرة :

و أن الله الله المراقب مارس .. أما أن تحتقلوا يومها بعيد والأم .. وأما أن تدعو عليكم كِل و الامهات ال

اتحاد الدرجات :

• ويعجيلي ان الاتحاد خامل

👟 في الوقت التي تسمى فيه كل

والإجهارة للعاملة في مطال القاهرة

لجنب السائح الاجتنى لزيارة مصر من.

خلال المحاولات المتعدة التي تجطه

أشعر الله تحرص على راحته .. تجد

إن مندوب يعض شركات المواحة

المتعاقدة مع الافواج السباحية لتتظيم

مصر للطيران

المخدث طائرانها

البوسنج٧٧٧

بي ضيفتكم .. بالإحشا فذإى

الديريامت- بويتي ٧٣٧

يويي ٧٠٧ - الماميو٧٧٧

أمديا - افريقيا - آسسا انريكا

تلجى كان يجرى داخل منطقة مرماه ولايعمل الكتاعا منه بأن (العجلة) من قَالَ هَذَا يعلى أنه لم يكن ممسكا الكرة و الشيطان ال وثم يكن معترضا خصما ونذا وجب «محمود معروف» أحسناب زكلة حرة غير مباشرة نصالح أحمد تلجي .

جرت في معار بقدمه حسن الرشيري

ے والمدریون .. مصربون .. ولجانب «غلايه» .. يعلق الداريون ليا كان موقعهم الاخطاء على شماعاتهم مع ان الخطأ الكبير بركب الاداريين من رأسهم حتى اقدامهم .. والكلام موجه خاصة الى الزمالك والسبب أن الاهلى والزمالك هما أول النورى وثانيه حتى لو كاتا بنون

● عالم الكرة علم ومعرفة .. يعلى .. كل فريق له منزب ومنيز .. ان كان الانتان من اقوياء الشخصية وعلى درجة كبيرة من التفاهم كان للك أهمة النجاح وإن كان احدهما قوى الشخصية وقاهما والثقى فاهما فقط فالعطة تسير بأمان .. أما أن كان الانتان لا شخصية ولا مفهومية فيجب تغيير اجدهما .

• مختار مختار يستحق التكريم ومجدى عبدالظي استحق الاستبعاد والخطيب يحتاج الى جرأة المهاجم «زى الاول» وجمال عبدالحميد يحتاج الى اللعب الجماعي ومايكل ايفرت بحتاج الى تلكرة الى الجلترا حتى لا يغرب الزمالة تاتى ومظوف احمد يحتاج الى ستد وناشئو الاهلى يحتاجون الى جرأة

• حكمة تقول: ليس العمر يالسنين ولكنه بالإصاس .. نقلبها كروية لتقول .. نيس الكير بالمشين ولكنه بالعطاء والكلام لكبار الزمالك

● ♦ المشير عبدالحكيم عامر رحمه الله وعد القوات المسلحة بمنيلة رياضية كان موقعها الاستلا المكشوف بكرة اليد والسلة في مدينة لصر .. هل لطمع في ظهور الفكرة في المشير أبو غُزالة الرياض حتى لاتزهف المساكن الى الصحراء وبحدها نكول باريت .. ويابخت

● عدم حضور لاعبي الأوق القومى عفل تكريم جلادباخ الالملى ينكرنا يتصيب زمان ودليل على خلل في الادارة بحتاج الى وأقلة .. فأما ان اللاعيين وملحش والدر عليهم أو ان الإدارين، قرمالهمش، لا في «الطور» ولا أي الطحين وفي الحالكين عيب ١١

بعد بداية الخلافات بين الجوهري

مدرب الاهلى ومجلس الادارة .. تقدم

شريف عبدالمنعم بعريضة طويلة لكمال

حافظ وكيل النائى ورنيس المجلس

بالتوابة .. يعلس فيها اللاعبون

تضامتهم مع الجوهسرى مع بعض

المطالب التي يريدونها من مجلس

الإدارة ٢! .. و تُغَرِّ كمال حافظ من عُلى

كرسيه واقفا .. مطِجا كعانته ..

مستتفرا ورافضا حتسى قراءة هذه

العمريضة .. وهسند كل اللاعبيسن

بالشطب وعدم شخول النادي والاعتماد

على الناشئين فورا .. تمسك اللاعبون

بهذه المطالب ... ويموقفهم السدى

ويقض النظر عن سلامة أو خطأ

موقيف الجوهسرى .. فأن السرج

باللاعبين في هذه المواقف .. سوف

يؤدى الى التشار القوشى واستمرار

النزاع وتمتد الخلافات الي الملعب ايضا

ولهددًا حسم الاهلسي الموقسف في

ولهدفا ايضا .. تعهسبت من

ديمقر اطية الزمالك التي انت الى جمع

المتعاقدة معهم لم يكن في أستقيالهم

في المطار رغم أتهم سننوا مسبقا

تكاليسف الرحلسة والبرامسيج داخل

مصر .. اضطر السائدون الانتظار عدة ساعات دلخل صالة الوصول ..

وكان من الممكن أن يعونوا لبلادهم

مرة لخرى .. ولكن متنويس لمن هيئة

المطار معمود شلبى وماهر شاهين

اتصلا ببعض اقسارب المجموعسة

السياحية بالقاهرة النيسن حضروا

للمطار لمساعنتهم واعطائهم المبالغ

ان اللواء مصطفى كمال محمدى

رئيس العطار الذي يحرص على

تشجيع السياحة - لا ريب - سوف

لايترند في توقيع الغرامة والعقاب

الرادع على هذه الشركات اللى تسىء

للسيلَّحة المصريسة .. وقسى نفس

محمد عيدالله



تصبوير: محمد حسنين

الاهلم يستعدلم دحت ورمضان

● • مختار مختار .. نجم الاهلى المعترل .. بدأ مرطة جديدة من حياته بعد الاعترال .. اعتبرت الجماهير يوم اعتراله عيدا ، ولكنه عاش عيدا اخر يوم الاعتزال .. عيد يسعد به ولده محمد وإبنته هاجر ، واصبحت الاسرة بعيدا عن كرة القدم . صاحبة المشاكل - في سعادة وونام .. والعبرة داما بالختام ! واستطاع الاهلى برجاله وجماهيره ان يجمع لمختار في مهرجان اعتزاله

ويزى هِلَى مصطفى مدير الكرة بالإهلى أن كل لاعب في الإهلى يوافق الإهلم على موعد اعز لله يصبح صاحب حق في التكريم بصرف النظر عن اللاحة التي تحد شمقي سنوات كحد كني لتمثيل الاهلى .. ومعنى ذلك أن الاهلى سبينل نفس الجهد في تكريم مدحت رمضان ورمضان السيد بعد أن تقدماً بطلب اعتزال وكان مدحت رمضان قد فتكل للاهلى من طنطا ورمضان المبيد من المصانع ، وأم يكمل اى منهما المدة التي حديثها اللائحة .. لكن هلى مصطفى سوف يكسر هذه للاتحة بسبب بعد نظره .. والمستقبل ا

اذ قه أو طبق قلامة ولم يكرمهما ، لوجد الاهلى مستقبلا صعوية في ضم الموهوبين من الانبة المختلفة

معر تعتاج الى هدافين

بعيدا عن مناهات المناقشات العقيمة وبالار فام نقارن بالاحصاء الدقيق موقف الاهداف والهدافين في موسمين متشابهين ببعد كل منهما عن الاخر ٢٠ عاما توضح كيف هبطت نسبة الاهداف وكيف قل لتناج المهاجمين بشكل غير عادي الامر الذي بجطنا نضع ابدينا على قلوينا ونحن ندخل امتحانا صعبا وعسيرا في النورة الأفريقية وتنصاعل أين الهداف و «الخطاف» في صفوف منتخبنا ؟

موسے ۲۵/۱۶

€ ضم الدورى المعتاز ١٢ ثانيا مثلهم أهمة الاعبا اشتركوا في ١٣٢ مباراة سجل من بينهم ١٠٢ لاعب ٣١٣ هنفًا أي ينسبة هدفين ونصف تقريبا في كل مباراة وهي نسبة طيبة

تلقاعلين . جاء الشائلي اول الهدافين وسجل ٢٧ هدفا ثم حمادة امام وسجل ١٨ هدفا وحر الدين يعقوب سجل ١٠ هدفار وشحتة ١٢ هدفا والمرحوم رضاء٢٠ هنق ومصطلى رياض ١١ هذقا والجوهرى (الزمالك) 4 أهداف واحمد صالح ٨ أهداف ويوبو المحلة وحميد الصويس وشحته الاسكندراتي ٧ اهداف .. ومع هؤلاء سجل بدوى عبد

كمال حافظ

اللاعبين واحَدْ ارانهـــم في الادارة والتدريب .. بل في اعضاء مجلس

الادارة تقسه ؟! .. أشيء لايصدقـــة

عقل .. واتهيار لقيم ومبادىء

الرياضة .. واستقمال المشكلة قد

تتحول الى مشاكل .. والزمالك هو

الخاسر في النهاية ؟!.. انهزموا

بالناشنين .. ولانتتصروا وباصوات،

«قاروق يۈسف»

اللاعيين الاعيا

الغناح وأبراهيم الخليل ومحمد بدوى وشاهين وعادل زين ٢ أهداف وايضا ١٦ : هدفا وحمادة امام ١١ هدفا

موسم ١٦/٦٥ نجد أن ٩٦ لاعبا سطوا ٢١٤ هدفا ٠٠ منجل الشائلي ١٨ هدفا وعز الدين

ومصطفى رياض ١٠ اهداف بل اتنا اذا رجطاً إلى موسم ١٢/٦٠ تجد مصطفى رياض هداف الدورى سجل ٢٥ هدفا وفي موسم ١٣/٦٣ سيل الشائلي ٢٥ هدفا وجمادة أمام ١٧ هيفًا وموسم ٦٤/٦٣ سجل الشائلي ۲۲ هدفا ومصطفى رياض ۲۵ هدفا وعز الدين يعقوب ٢٣ هدفا .. هؤلاء النجوم الهدافيث الذين امتعوا جماهيرنا بالإهداف .. ابن مهاجمينا اليوم من هؤلاء ؟! لقد بدأت خطورة

موسيم ٨٥/٨٤

وصلنا الى ما نحن قيه !!! من وفكر ه

الاهداف .. والهدافين بمعدل

 واذا جنبًا اليوم للمقارنة بعد ٢٠ سنة فهناك فرق .. مجموعة النورى

جنول السدور الاول مع قريسيق

المحافظة .. وقريق المحافظة اعلن

اتسحابه في النور الثاني وابنغ منطقة

الكرة فقامت بتعديل جدول المباريات

وحددت فريقا اخر تينتقي مع اصدقاء

الشرطة هو غريق مزيوط ، لكن التعنيل



المنتار ١٦ تاديا متلهم ١٠٥٠ لاعباسول ٨٨ لاكنا ١٠ ٢١ أهداف أي يتسية هدف

وتصف تقريبا في كل مباراة وهي نمية صَعِيفَةً وَإِنَّا نَظِرْنَا لَى الْهِدَافِينَ الْعَثْرَةُ الاوائل تجد أن محمد حازم هداف الدوى سجل ۱۱ هدف بليه علاء ميهوب ۸ أهدأف تم محمد فؤادٍ ٧ أهدأف وطارق يحيى ومحمد رمضان ٦ اهداف واينو وعيد الحمد وكوارش ، اهداف لكل منهم ثم محمد عامر ويوسف خليقة وجمال جودة ورضا بارزكري وجمال عبد الحميد ويدران ولكل منهم اربعة

حهم دی بیاب سی وسی
وصلات طبية بالجميع خاص
سمعته عن الاخ الملحق الص
الدكتور حسونة ابن استاننا
الخالق حسونة (باشا)
الدبلوماسية الفاضل اقول ال
في ابتعادي هو الخوف من
قهم غير مقصود قد يميء تكليد
اختي ان امسك بسماعة التا
واسال عن السفير او الوزير
الملحق فيقال لى نفس العبارة
المنحق فيقال لى نفس العبارة نقونها نحن في القاهرة في ز
المنحق فيقال لى نفس العبارة نقونها نحن في القاهرة في ز
الملحق فيقال لى نفس العبارة نقولها نحن في القاهرة في ز الغمل ! «عنده اجتماع» !!!
الملحق فيقال في نفس العبارة نقولها تحن في القاهرة في ز الغمل ! «عنده اجتماع» !!! بلب تكليل حجم المسئونيات و
الملحق فيقال لى نفس العبارة نقولها تحن في القاهرة في ز الغمل ! «عنده اجتماع» !!! باب تقليل حجم المسنوليات و عن «وجع النماغ» يرغم ان ال
الملحق فيقال في نفس العبارة نقولها تحن في القاهرة في ز الغمل ! «عنده اجتماع» !!! بلب تكليل حجم المسئونيات و

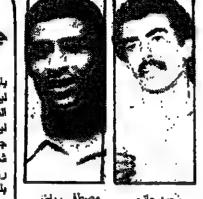
قي باريس .. وعلى ايه !!! .. باریس:

الرجل الثاني في سفاريتنا هذا في ياريس اسمه آبراهيم علام... الله ليس استاننا حجهينة الحد رواد النقد الرياضي في مصر، ولكنه ئیس بیعد عنه ... فهو «این جهينة» وشقيق «لين جهينة» .. شقيق زميل العمر الاخ احمد علام رحمه انه الذي كان يحلُّو له أن يوقع بلقب داين جهينة» .. تخليدا لاسم

وقد علمت ثلك بالصدفة رغم اتنى لم اقابله في حياتي ، بل لم انظُ مبتى السفارة المصرية في باريس قط، رغم ترددي علي العاصمة للقرنسية مرة كل لريعة أشهر طوال العامين الماضيين ..

المسئولين قبها ، رغم ما سمعته عنهم من بماثة خلق وحسن معاملة سوء الغرية ، وهذا معناه ضواع مبلغ لاياس به في الفندق وغير الفندق

واطالة المدة في هذا البرد القارس



كثر من ٥٠ لف جنبه نقدا عدا الهدايا!

مصطلى زياض منحد حازم

أهداف من هؤلاء بل في التوري كله قَدْ سِجِلَ ٣ اهْدِافْ في ميآراة والجِدة !!

April 1976 Walter Capers April 1976	الكرتيب
المنتز ١٧ المدادة ١١ ا	الاول الثاني
عز کنون پولوریه ۱ شمنه ۱۹۰۱ - ۱۹۰۱ - طاری پسی	الثالث الرابع
11.	الخاس
مصطلی روانی ۱۱ لیو ه گیوهری ۴ گوفرشی ه	السابس السابع
الحد سالح ، عد احد ه بويو المحلة ٧ محد عاس ٤	الثامن الكاسع -
معدد السوسري V	العائم

لظروف خاصة .. وسبب ايتعادى عن السفارة وعن

4	a partial of the contract of the	
11 13	W Jaka	الاول
علاء منهوب ٨	شكوفنا المار	الثانى
منجل فاق طائرق بعنی	31	الثالث الرابع
بسعند رمضان ا		الگاس
لونو	مصطفی ریاضی ۱۱	المبائس
<u>څوارشي</u>	قبوش ا	السقيع
عود لدمد ه	المدميات ٨٠	الثامن
ستند على 1 يوسف خليفه 1	يويو المطة ٧ عديد السويس ٧	التأسع . العاشر
a sage carry	عدد سويس	العامي

بص شوف .. جدول يوسِّح لك كيف غيط مستوى الإعداق والهدافين الى

عبدالرحمن فهمى 144

لأول مرة: الفريقان معًا.. منهزمان! الاسكندرية : فتحى سيد احمد

● و دورى الدرجة الثانية والثالثة فيهما العجانب وايضا بعض مباريات الدرجة الاولى - اسمع هذه الحكاية : كان مقرز ا أن تقام الاسبوع الماض مياراة في دوري الدرجة الثالثة بين فريق اصدقاء الشرطة وفريق مريوط بملعب

الاول المحندلة كلية فيكتوريا ، وحضر فريق اصدقاء الغرطة صاحب الملعب ومعه المدرب لكن يطاقات القريق تخلف مع الاداري .. تعادًا ؟.. ضاع من الاداري فتصور ان المباراة لان الاداري اعتقد أن العبار اة حسب

الفريةيسن خسرا المبسساراة

٢ ٪ صفر ..كيف ؟.. لااترى !!.

الأيواق الجرة الوقت نوجه التحية لمدير عآم امن الاستقالة مرفوضة تبيل عهد المتعم يمباحث المطار تلجر هينة المطار سمير عليش السذى مبارات يحاول تهريب ١٥ الف دولار يمرص على مساعدة السابعيان رفضت الشنون القاتونية بمديرية للخارج .. الغريب ان التاجر كان قد والركاب بجأتب قدر حرصه علسى الشباب والرياضة قرار نادي الاتحاد شحن طانبه بالطائسرة ويهسا الحفاظ على امن الركاب فيحدمتكم بقبول استقالة عضو مجلس الادارة العملات .. وقد تم احضارها حيث عثر • احتسفات شرطسة المطسار هذا توفيق هاشم وتأتى اسباب الرفض على العملات مخبأة بها . تتازل التاجر الاسبوع في اطأر الاشتقالات بعيد ان مجلس الادارة لم يوضح الرد عن المضبوطات امام العقيد رمضان الشرطة بتكريم الضباط وضباط الصف بصالات السفروالصول القاتوني لما جاء بالاستقالة ، ومن العنل رئيس مكافحة ألتهريب بالمطار وباحثسات الفرطسة والجنسود ثم يبقى حقه قائما في عضوية مجلس نصالح وزارة الاقتصاد وسمح له المتفرقين . وكانت لافتة طبية من الادارة برغم قرار المجلس. المهندس محمد قهيم ريان رئيس



مؤسسة مصر تلطيران الذي شارك في



محمد فهيم ريان معير مكرم





الحقل واشاد بجهود رجال امن المطار وحرصهم علس توفيسر الامسن للمسافرين وقتم هدية رمزية باسم العاملين بالمؤسسة للواء حسسي قراج مدير امن المطار. • ضبط الراند حسين بكير والامين







• مثل اتجنترا في البداية شيلتون وجارى استيفنز ومارى رايت وثرى فينك . ومساقوم واستيفن دوري ولكنز وجورنون ورائى ولسون ومارك هاتلي . وجاري لتكر . . ومثل مصر: ثابت البطل ومحمد عمر ومحمود صالح وحمادة صَدْقَى وزينع بِأسين - علاء ميهوب ومجدى عبد القنى (بكل اسف) وطاهر ابو زيد - مصطفى عيده

سعيد عيد السلام

الشوط الاول بدأ بالتسبة للفريق

الإجنيزي قبل الفريق المصري بتصف ساعة ، هو الذي قضاه هذا القريق في

عملبة التسخين والإحماء بطريقة حديثة

هيث كان مع كل لاعب منهم كرة وكان

اول من نزل الى الملعب مارك رايت

القهير ومعه دائى ولسن وتبعهما

الفريق في الساعة الثانية و ٢٠

● ويعد لجراء المراسم التكليدية

ويدء المباراة: وجنتا أويق مصر

يحرص على النقاع ولايصل الى منطقة

فارق المبرعة والخوف

سبب الهزيمة الثقيلة

پائرشم من ان الغريق الايجابزى كان متأكدا من تلوقه قبل

ان يلعب - الا أنه أمض عشرة

دقاتق من بداية المياراة في جس

نبض تغريق المصرى الذي يجهله وتحسيا لاية مقلهاة .. فاتكرة ليس

واتطلق لاعبو فتجاترا ينفنون

الولجهات المطلوبة من كل متهم،

ويهلومون يقوة ولعبوا بطريقة

\$/٢/٤ يونما نعب القريق المصرى

بطريقة ٢/٣/٤ ، ومع هذا كانت

سيطرة الفريق الانطيزى على وسط

الملعب واضعة عن طريق وتكثر

يتلام استيان من الخلف جانما تجاه

اليمين وهاتني من جهة اليسار الثاء

الهجوم حتى سجل استيان الهدف

وكان المقروض اثراء هذه

الشريقة .. أن يتقدم ربيع يأسين

المراقبة حيث كان خاليا خاصة

والقريق الإنجليزى يهلجم بلاعبين

ولم يكن مناسبا اطلاقا أن يتزرع

افعین مصریین ٹتکون مهمتهم

ولا شك أن اللاعبين المصريين

لم يستطيعوا مئذ البداية وحتى

التهاية أن يجاروا اللاعبين الإنجايز

في سرعتهم ، وذلك من الخوف

وعدم الثقلة بدليل اتهم في بخص

الارقات تخلصوا من هذه العقدة

وهدوا مرمى شيئتون بالكرات

العرضية الخطيرة التي كأن يلعها

مصطلی عدد وطارق بحی

واستمر بعشها بدون فأعلية محمد

وعلى اي حال ، قان عدم التكافل

في السرعة يرجع الى طبيعة اللعب

المصرى ، وطبيعة اللعب الافتوان

الى جانب أن فترة الاعداد للفريق

جلال محمود

المصرى غير مستكملة تعاما ."

حارم وطاهر أبو زيد ..

مراقبة اللين فقط مهاجمين ا

لثنين غنط ا

الهجوم واولا أن كرة سيقت ملتلي الى يستطع ملاحظته !!

وهازم وطارق يحيى .

فاز المنتخب الانجليزي على المنتخب المصرى لكرة القدم الصفر .. كانت العباراة في معظم فتراتها من جانب واحد .. وسجأ، الاهداف الاريعة استينن بعد ١٥ دقيقة ومعمد عمر تلمصرى

بيتر برويلى .. وحكم المباراة طاقم يوناني يقيادة دمتريادس .. وكان موقفًا تلفاية ..

بعد ٢٣ دقيقة ، ثم دلتي دالاس بعد ٨ دقائق من الشوط الثاني ثم

هتف الجمهور المصرى ضد المنتذب واتحاد الكرة وقال المطق الانجليزى مارين تايلور وهو ينقل المياراة لانجلترا ، ان الفريق المصرى أجاد .. والقريق الانجليزي استقاد من التجرية !





بالتليف زيرون أ

تبحيح في الكتابة كل وغد

عن الفريق المصرى

فقيحا للكتابة والعمالة!!

ويمنع ثابت البطل الهدف الخامس

وما رأيناه من جمال عبد الحميد

رأيناه من ناصر التليس الذي لعب

مكان محمد حمرة .. ثاها في

وينقذ ثابت هدفا اخر من ضربة

وتتاح قرصة لمحمد عمر ليسدد

فينطح الكرة وهو غير مراقب ليعيدها

الدقاع .. وتنتهى المياراة في مالام

وونام .. والنترجة ٤/صفر مع انه

كان في الأمكان أن تسجل هدفين وأن

المخبر الرياضي

احسلى الشعات شقيق الراس عارس الاهلى .. تقرر بصفة نهائية مارس الاهلى ... تقرر بصفة نهائية

عدم ضمه لى قلمة فريقه (الزماك)

التى ستخوض مباريات بطولة النبة

افريقيا القادمة .. وذلك بعد أن استقر

الجهاز القنى على اختيار أريعة اسماء

فقط من بين الحراس الخمسة

المرجونين بالريق .. وهؤلاء هم عادل المأمور وعماد المندوه وطارق

و لجدر أعت مدرب الزماك اسابق

والمنتخب الغومي الخالي للناشان تحت

١٨ سنة .. قام هذا الأسيسوع بدور

اله ساطة لإنهام الخلاف الذي كأن قد تم

مؤخرا بين للاعب قنولى ينر هاسد

وعضو كنادى توفيق زكى .. وسعب

كل منهما المذكرة التي كالنا أد تقدما بها

الجراحة من اصابة في الفقد

الايسر - علاء حمليط جناح ايسر

النادي العصري ومنتخب القناة ..

وزاول تنريباته بجدية وروح

عالية .. وبنا يستعد لياقته ..

وينتظر اشراكه في المباريات

• • اكد لاعب دولي في كرة السلة

يقى جدع لوحصل على المركز

الثَّامَن (^) في البطولة القائمة بسبب

على فكرة ممكن اشتراك مصر في

كاس العالم باسبانيا بعد شهرين اذا

وافقوا على دخول ثالث افريقيا بعد

• ممثلة سينمانية صاعدة..

جمعتها الصدقه بلاعب كرة مشهور

في حفل عود مولاد صديق مشترك

لهما تبادلا خلاله - على سبيل

المجاملة - ارقام تليقوناتهما ..

وكاتت المفلجأة بعد نُلك هي المكالمات

السندرة من جانب المستلة للاعب

الكرة التي تمييت له في لحداث مشكلة

كبيرة مع زوجته لتي شكت في جود

• ايتداء من الموسم القائم ٨٧/٨٦

يلعب فريق العامرية ثلاث مهاريات

خارج منعيه في دوري الدرجة الثالثة

حسب قرار منطقة الاسكندرية لكرة

القدم والسبب أن تقرير الحكم أثور

التركى في مباراة العامرية قد اثبت

شفها من الجمهور بسبيه اتهى الحكم

المباراة قبل موعدها .

علاقة بين زوجها والمعنيّة .

بان الفريسق القومسي السمصري

عبد قطيم وليمن طاهر .

التشاجر بيتهما .

• • عاد بعد غيبة

القادمة للمصرى ..

الصراع داخل الاتحاد !

زيادة العد الى ٢٤ فريقا .

يضيعوا هم ايضا هدفين !!

رأس لوالس امكن ثابت ان يمسك بها

على مرأت !

أمام ضغط مستعر . يقبضة بده !

المطق الانجليزى بالتليفزيون وهو ونقل الوصف التفصيلي للمباراة مع فريقنا .. ترى ماذا قال لجمهور الطِنرا عنا .. وما رأيه في لاعبينا ! • • قال أن الفريق الإنجليزي يقبل هدية محمد عمر ويرحب بها عشما اضاف الهدف الثاني لانجلترا .. وأن وتكنز كابتن الفريق بلعب وهو مصاب .. وان الحكم لم يفطن الي احتساب ضربة جزاء لصالح هاتلي

🕳 🍙 حرصت على ان اجلس بجوار

• • وعندما هاجم الفريق المصرى اتجلترا . استبشر خيرا وقال : الفريق المصرى كما عهدناه ، وأن المباراة ستكون جيدة ويهذا يستغيد أريق الجائرا من الاحتكاك القوى . ● وشجع المعلق الاتجليزى

عندما اعاقه حمادة صدقى في منطقة

شيئتون حارس المرمى وفال أته فوجىء بهذه الهجمات على مرماه وهذا لم يكن متوقعا . وعلا المطق يتحنث عن حمادة صدقى وقال : أنه ينكرنا بمباراة مصر وايطاليا في نوس اتجلوس ، وهذا

اللاعب مشهور بالعف المتعمد .. ويجب ان يقطن الحكم اليوناني الي واثنى الحكم على كفاءة الفريق المصرى كأفراد وخاصة طاهر أبو زيد

وعلاء ميهوب . ولكن الفريق بص عامة ينقصه النكتيك والخطة العامة التى يلعب بها حتى يبدو أتهم « بدانيون » في خطتهم .. ولا يتصرفون جيدا عندما لانكون الكرة

د . صن مدی

مصر تلعب مسع:

اسباتيا واليونان ويوغوسلافيا

ويلعب المنتخب القومى الكرة

لطائرة في المدة من ٢ الى ٦ فيراير

القلام في دورة دولية ودية تتظمها

اليونان في اثينا . وتشترك فيها

يوغوسلافيا واسباتيا واليونان مع

الاشتراك «لجس نبض» النول

الثلاث التي تلعب الان في دوري

اورويا ، وتشترك معنا في دورة

البحر الابيض باللائقية عام

وللمرة الثالثة يعتثر النكتور

حسن همدي رئيس الاتحاد عن عدم

لسفر رئيسا للبعثة تكثرة مشاغله

وزهده في عملية السفر اذا كان

هناك من يستطيع أن يقوم

بالمهمة .. كل رجال الاتحاد الان

يلغوا من الزهد مبلغا نود لو اصبح

سواسة متبعة في كل الإتحادات .

.. مدير الغريق القومى فقط

والمدريان و ١٢ لاعبا تتشكل منهم

المنتخب القومي هرب

من المنتخب العسكري

• المسئولون بالمنتخب المسكرى

لكرة للقدم مندهشون من موقف افراد

الجهاز الفنى المنتخب القومي النين رفضوا اقامة مباراة ودية بين

الفريقين على الرغم من موافقتهم

على اقامة مباراتين مع فرق اقل في

المستوى العسام (كالقساة

والمعروف نن المنتخب العسكرى

يضم مجموعة كبيرة من نجوم دورى

الدرجة الاولى واء امثال هشام يكن

ومحمد حلمى وطارق غليل ومحمد

السيد واحساني الشحات واسماعيل

يوسف ومجدى طلبه وناصر

أبوضمزه وجاتا

مصرا لجديرة

سيان مسيرة الحسين ت، ٢٩ ز د ٩٠

والاسكندرية) !!

قتلوس .. غورهم .

لبعثة ا

مصر . ووافقت مصر

« رضوان الزياتي »

الجناح الايمن ومرر كرة عرضية لم تجد من يتابعها وهي تمر امام المرمي ألاتجليزي بمسافة بأردتين ! • و وتتاح الفرصة للفريق المصرى للتغيير والنتيجة ٢ /صفر بعد ان قامت الجلترا بالتغيير وهي في غير حاجة ويلعب جمال عبد الحميد مكان طاهر

رأينا الكرة معه ا 🕳 🧽 ويمضى القريق الالجليزى في سياسة السيطرة على الملعب ومع هذا استطاع علاء ميهوب بطريقته

من أويقنا أية أرصة ، لأن الهجوم كلت فاعليته لعرص افراد خط الوسط عنى مؤازرة الدفاع دون القيام بالولجب الهجومي .. عندما تصبح أبو زيد ، ونادرا ما رأيناه مع الكرة أو

الكرة في حوزة القريق المصرى ! من ايعادها يمكثرة .

 وتتاح للقريق المصرى أكثر من كرة عندماً الطلق المحمد عمر من

فتجلترا وتحرك طارق يحيى ومصطفى عبده لاول مرة بعد أن وصلت الكرة الى

مهلجمينا وتبادلوا الكرات وسند

مصطفى عوده في الاقدام ثم حول محمد حارم كرة على المرمى لحق بها حارس المرمى كورانر .. ثم مند طاهر كرة أرتكت الى الهجوم .. وكابّت اجمل فرصة .. من حارم الذي سند يقوة ولكن الحارس شولتون كان المد المتوع وتحقق للتكافؤ بين القريقين وان كاتت سيطرة الغريق المصرى بعد الهدف الذي سطته الجائرا كان واضعا . ولكن القارق في حراسة العرمي ١٢ واستعاد قريق اتجلترا السيطرة وخرج ثابت من مرماه لكثر من مرة ليقوم بدور المدافع بقدمه ، وانتهت هذه الازمة بكرة أرضية وهو خارج مرماه .. اتقد القدر منها مرمانا حين

الكورنر تشكلت هذه الكرة اول هجمة

خطيرة على فريقنا برغم الاحتفاظ

• و وبعد سلسلة من التلكؤ المصرى

والبطء في التفكير وصلت الكرة الي

هاتلي بعد ١٥ نقيقة سند قنيقة على

ثابت ردها املم استيقن فسدد في

الزاوية على يمين ثابت الذي لم يحاول

مرة لفرى في أيعاد للكرة فاستطرت في

المرمى .. المسئول في البداية محمد

عمر آلذي هرب منه هاتلي .. ولم

تحقيك التكافؤ!!

• حاول الفريق المصرى مهاجمة

مرت بجوار القائم !! ومع استمرار ألتكافؤ ألا أن فريقنا عابه الاحتفاظ بالكرة قبل أن تصل الى المهاجمين ثم تصبح في حوزة الانجليز بمعرفتنا ويغتبر ثآبت أنى كرة ارضية اتقذها بعد أن أطلقها هاتلي . ويكرمنا لتكر بكرة طاشت قوق العارضة !!

هسدف عمسر ااا

● ويطريقة المهلجم الخبــيث استطاع محمد عمر أن يضيف بكرمة الحاتمي هدفا الاجائزا .. بيميته وهو يحاول أن يعيد الكرة لثابت البطل الذي قلم لاكثر من مرة بالنقاع عن مرماه بقدمه .. ولم يكن قد يقى على انتهاء الشوط الاول غير ثلاث بقائق .

الغسوط الثانسي

 ومنذ اللحظة الاولى من الشوط للثاتي وجنفا للغريق الانجأيزي يمبوطر على الملعب ويهاجم بعثف ولا نجد وسيلة تلحد من الكرات المرفوعة من اليمين ومن إحداها نخل جارى لتكر في كرة يقوة اسكتها مرمي ثابت البطل .. ويصبح غير مسئول عن هدفين من ثلاثة سجلتها اتجلترا قبل

مض ١٠ يقائق من هذا الشوط !. وينقذ ثابت اكثر من كرة ولا تضبع





مكامه تكل على المنظمة من منه وثبة



معرة كبارأطياد العظام بالبطلق

مهتدين او خارته اواكر الوالانتقافيانة وصويهن البوية في المخطف وعبتين النان

كرس بولانعسائه بالبر روتيه

سبولة القل والترايان ويندين النبيد مساحه التربيده "الكاري فريدكرا مواليد]

في ثك الوقت .. يتكون في مطمه من لاعبي هاتين المدرمشن ، اللكين كأتا يتنافسان كما الاهلى والزمالك וצים ו

حجازي ، فقد كان أبوه موسرا .. ومن السعيدية إطلق في إنجائرا ليكمل دراسته بعد أن رسب في البكاوريا .. وهناك بهر الإنطيز حن النصق بجامعة لتسن بعيد حصوله على شهادة تسمس المتركيوا ... يثن وقد وجد كل المساحدة من المصريين الرياضيين المقيمين هنك .

ثم التحسق حجسازي بجسامسة كاميردج ، وذال منها جائزة التقول تغير أسم منتفيها في منتفب «الواندروري» الالطوري وهي تسمية وعلقت الأثنات في مدريد ويرشمونه

أورويا ا

ومع أن شولتون كأن موأقا للغلية في النُّود عن مرماه ألا أن طاهر أبو زيد جطه عصبيا عندما أرمل عليه اكثر من قليفة واحداها تمكن شيلتون

ويصبح رصيد اتجلترا ١/ميقر .. ● • بعث المسافة بين الجل الحلى من الرياضيين . وبين عماللة مصر القدامي من جِيل الرواد الذين رفعوا راية مصر عليا منذ أكثر من تصف قرن .. يوم لم تكن أية دولة «غير أوروبية» تعرف شيئا عن الرياضة ، وكلت مصر هي لراية لمرفوعة ، وللنوة لتي تحتني في هذا المجال على مستوى لعلم ولكى يستمد شبابنا من تاريخه قوة ، ويمض في الامام يحساول كسب الوقت .. ليكم لوطنه الفالي .. منكما قدم الصائلة .. نكدم كل اسبوع نمونجا رالدا .. وتبدأ اليوم بلاعب مصرى بهر الالبطير في بلادهم .. فأين نحن من ذلك

الإنفاعية من الخلف أن يقتم منطقة

جزاء القريق الانجليزي ويخرج له

المارس البنيل الجنيد فينجأ علاء

للمراوعة اكثر من مرة ثم استلم منه

هنف رابع مهزلة !

ويتسلم القريق الانجليزي الكرة

من منتصف الملعب ، وقبل ان يقترب

من منطقة الجزاء، ومن مسافة ٢٠.

ياردة سدد والس الكرة بالمسطرة

لتمر على يمين ثابت بجوار القائم

الحارس الكرة في هدوء تام !!



دعوتا نتساعل .. هل يمكن أن تقيم منطقة من المناطق دورة لحكام جند دون

ان تطن عن نلك ثم تنظم الدورة وسكيتي، دون الخطار الديتها وتكتفي بالاتصال

هل يمكن ان تتصور ان تقوم منطقة بتشكيل لجئة للحكام من بين هؤلاء

وهل بجوز أن يقوم رئيس لجنة المكام الرئيسية باستخراج بطاقات لهؤلاء

المكام الجدد ثم يختمها بخاتم يحمله في حقيبته يأسم منطقة لغرى ؟ هذا ما حدث

مع الأسف - في منطقة الغربية لتلس الطاولة - اللعبة التطبقة .. الطريفة

وياختصار نقول : إن المرد رئيس لهنة المكام الطيا تتس الطاولة اتلق مع منطقة الغريبة تتس الطاولة الأنمة دورة المكام الجدد من تتسع الخاصة - النا

علل .. خير ويركة .. بعد أن ساهمت مديرية الشباب بالغربية في تدعوم الدورة ؛ ولكن وضح أن للدورة الحمت في والمسر » دون أن تخطر الالدية وأم

تطن المنطقة عن موعد ومكان الدراسة التي المتبر لها من والحيارب، ٢٤

وكان غريبا ومضحكا وشادًا في نفس الوقت أن يقوم رئيس لجنة الحكام

الطيا الذي كان بحاضر بتكنيم بطاقات الحكام الجند من منطقة الغربية ويقوم

ثم قام مع المنطقة بشكيل لجنة الحكام من بين الحكام الجند متجاهلا اللجنة

الموجودة والمشكلة بالانتخاب وحكامها ممن تزيد خيرتهم على ١٥ عاما وكانت

لخر مباراة اشتركوا في تحكيمها - بامتيار - بين الاهلي وغزل طنطا في

• التفاصيل كالرة ومؤسفة .. والوقائع مخطة .. ولما كنا تدافع عن

اوضاع .. فلا داعي التفاصيل ونكر اسماء فليس الهنف النيل أو التشهير

بلعد .. ولكن من غير المعلول ان تكون كمن امسك بمصباح في وضح النهار

ليبحث عن الطبقة .. والطبقة واضحة .. ولطها وصلت في مسامع التكتور

الحكام المتكمين الجند والذين لم يمض على تجاههم ساعات ؟

السهلة والتي يمكن أن يمارسها الناس جميعا حتى في بيوتهم !!

للرسا .. ويلطع تجح جميع المتكمين .. ولم يرسب احد !

بختمها بخاتم منطقة الاسكندرية اا

حمن عيون رئيس الاتحاد !!

الدوري الممتاز ١٢

• ويقرغم من أن اسرة حسين عجازي ريقية ، إلا قنه ولد في حن : النصون علم ١٨٩٠ ، وجاء أسمه تيمنا بهذا لمن لمبارك .. وكلت كرة للام قد انتشرت في الالقة والمعواري والاحواش بعد الاحتلال البريطائي عام ١٩٨٢ ، وقد تنمج حوازي في يعض أمرتي المحواري، واصبح بعد قليل يحكم شخصيته قائدا لهم ، ويالرغم من أتهم كالوا يلعبون بدون أطلية ويشمرون الولاليب وايس الرياضة زي خاص إلا في المدارس إلا أن عدا منهم من تلوق وذاع صيته ، من أمثال على الصش وأحد سالم ومحد رستم وسيد آياظه .. ومقتار صقر والترتش في آخر فقلمة الدهية ا لكن لانى لايتكر أن المدرسة هذبت العساب هزلاء اللاعيسن ، وكسان للمدرسة السعيدية دور كبير في هذا

وعندما أطنت الصطب الانطيزية عن لاعب جديد في قوته وموهبته تنفت الماهير نح الماعب الراه في مباراة تجربيبة تتادى واوكش ولعب حجازي .. فكان حديث المجتمع الإنطيزي كله كهداف أوى وصاتع لعب بارز وأطلقوا عليه ساهر الكرة ، ويدأت المساومات بين كل الاتدية

والجامعات تستحوذ على توايعه ا

ورتعن نقول: رحم الله أيام حجازى .. ثم تكن عندنا أرامها وزارة شياب .. ولا مطس أعلى الرياضة !!

تليها الخدوية .. وكان منتخب مصر

وفي لعدرسة تزوج الطلب حسين

الرياض واضطرت الملترا الى أن تسمح للاعب المصرى أن يكون عضوًا في المنتخب الانجليزي ، وكأن حجازى أول مصرى يلعب لمنتقب يُجاترا ، ويالمنتخب طاقوا في أورويا ولعبوا علم ١٩١٧ أجمل المباريات ياسم باسم حجازي .. ويعد إحدى المبار يات استدعى الملك الفرنس الثلث عشر ملك إسبانيا حجازي المصري

ليهننه على التألق ، ويسأله : مِنْ عَلِيكُم في مصر لاعبون

ويقول: حجازى .. كثير .. كثير ويلول الملك : أو كان أني مصر ثلاثة مثك لانسطم جرسع فرق

 ملاحظة اخررة : مع التعولات الجديدة التي تعدما لجلة الشباب بمجلس الشعب المترح ان تضيف بجوار اسم والنادي الرياضي .. تأنيب .. وتهذيب .. واصلاح !!

احمد عبد المهيمن

• و لم لسمع ولم اقرا عن بلد تشيث بنظلم واحد لمسابئاته الرياضية يلف ويدور حوله دون تقيير إلافي مصر .. ويكل أسف ، قإن هذا التظلم الذي يدا في يدلية هذا القرن واستمر حتى اوشكنا على نهايته ، هو الذي اخنت به الدول العربية عندما اصبح فيها رياضة بعد مصر بنصف قرن تقريبا، وهي لن تغير هذا التظلم الاحين تلخذ مصر المبادرة . لترى هل ا تجح الجديد في مصر او فشل ؟!

نظلم المسابقات الرياضية عندنا قائم على الانبية المشهرة المسجلة وفق قلون معين يصدر من جهات معينة ، قالاً ارادت شركة ما ، ان تشترك في مسابقة من المسابقات ، فماعليها إلانتشء ناديا وتشهره ليخضع لهذا القنون .. ويصبح مثل اى نلا فى الطوق والواجبات مثل المقاولون العرب والكروم وأسكو والبلاستيك وطلعت حرب والمطة وغيرها !! وكل هذه ومثيلاتها ماهي الا ديكور للمسابقات او أل كومبارس .. يخدم الإبطال ويعزف من وراء ستار ليتوج في التهاية تلك لنبطل الذي هو الأهلى أو الزمالك أم معظم المسابقات .

وليس ينبغي لمثلي وقد اوشك على الاعتزال ان يقصر في ابداء راى يرا صلحا للخروج بالرياضة المصرية من القاع الذي هيطت فيه ونامت واستراحت .. بل عليه ان يصدع يما یری .. طالعا الله یؤمن بهذا الرای وقه مجرد عن الهوى والمصلحة او النفع الذي اصبح هدف الكثيرين فشعاری الیوم هو : وأن اليسر مثل العسر عندى

بابهما منيت فلا أباله. ومجمل القول : ان النظام الرياضي في مصر اصبح كله غير صالح للزمان الذي نعيشه افقد هنث تغير أجتماعي كبير في البلاد واصبحت الشركات هي مصدر القوة والثروة وهي القادرة على بناء الاستادات والصالات المقطاء فلماذا لا تكون هي محور

المسابقات وركائزها ا لماقا لا تقتح الإتحادات ليوأب مسابقاتها على مصاريعها لغرق لشركات في كل نصة .. مشهرة أو غير مشهرة وان يكون لكل هيئة المق في الاشتراك في المسابقة ... الشرطة بابنائها تلعب والقوات المسلحة بابطالها تشارك والجامعات

رياضيين دوليين يصبح من ح**لها** ان تنافس في هذه البطولات من امثال شويبس ويتروجبت والكابسلات وشركات المياه الى اخر القائمة . أن هذا النظام المفتوح سيطل جملة فوائد لاحصر نها وسيقض على ا سلبیات نعانی کل یوم منها : ١ - لن يكون هناك صرف مزدوج

على قلاعب من كل جهة فتضيع

الميز اليات وتبند في عند محدود من واللاعيين يعرفون مسيقا نتاتح المسابقات التي يخوضونها ا ٢ - لن يحكر تاديان أو ثلاثة كل البطولات ليس لكفاءة في الإعارة ولكن لصب جنلة قلاعين كالوقف. بين جدران التادي وعلى اللاعب ان يسعى لرزقه كالعصاور يلتقط ميثقا من التادي ولفر من الشركة وثالثًا من جهة عمل لا يمثلها بل يحصل على ا المال من جهة ويلعب لجهة اخرى ا ٣ - ستصبح مهمة الانبية التقريخ

النِنظل للاعب بعد سن ٧١ سنة الى جهة عل يشها ويضن فيها مستقبله الا الله اواد أن يستمر أم التادي فهذا حقه .. ٤ - ستعطى اللاعب أوصة التقارأً وحرية الحركة بدلا من الضغط النفي. الذي هد كيفه ويدلا من معاولات لبتزار النادى كلما تالق .. أو رميه

على الرصيف اذا غريث شعمه أ اتنى اطلب فتح الباب عن طريق الاتحادات أو قرارات ثورية يتبعه تتظيم للمسابقات وفقا للمستويات وما تراه الاتحادات .. وعند ستحل مشكلة التمويل الرياضي عن طريق الشركات ويدلا من أن نقول خسرت كرة القدم نصف ملبون في الاهلى والزماك سنقول .. تها حققت عائدا يفيد في اعداد مراكز التاثناين تعوض نشاط المدارس ..

ودعنا من النعرة الكداية.. والصراع بين ناديين واتركوا فاصة المنتخبات تتسع وانبحوا للشركات أرصة الصرف على الرياضة من بنود و الدعاية ..

وادًا لم تصدقوا ان في هذا حلا لمشكلة الرياضة المصرية فأسالوا في اليلبان او أن أمريكا عن أسماء لنبيتها المتنافسة وسوف باتبكم قجواب؛ ليس عندنا قدية . بل شركات اوحتى ليطانيا واسبانيا التحولت الديتها الى شركات مساهمة تعرف كيف تعول نفسها وتزيح لإتها . لا تعرف اصلا سياسة العال الساب إ والتستر على الفسلا والخضوع لرغبة | لمنطنجين والمتعصبين ..

اتحاد عمال .. ام اتحاد مديريــن ؟!

وقد كانت الحركة العمالية دائما ضد تفصيل القواتين من لجل خدمة اشخاص

معينين .. فلمصلحة من تجرى الان محاولة تعديل المادة ١٩ من البلب الثالث

لقاتون النقابات العمالية لكي تمسع لشاغلي الوظائف للطيا بالترشيح للنقابات

ان الفقرة (هـ) من المادة ١٩ تقول بباب عضوية المنظمات النقابية :

الايكون من تنطيق عليهم شروط العضوية الفنات التلاية : ١ - العاملون المختصون أو المقوضون في ممارسة كل أو بعض سلطات

٧ - العاملون الشاغلون لاحدى الوظائف العليا في الحكومة ووحدات الحكم

٣ - «رؤساء واعضاء مجالس ادارة الفطاعات والهيئات والشركات فيما عدا

ـؤال لســــيادة الــــوزير

وعشق الريات

من معيد تمثلي

فالبحر يماء

والريح سعوم

والبوح ننوب

والارض يلا مأوي

طوخ قليويية

And the second second second

الموافقين بالد الأساق المبلية والأطال بنا يسول على الأن

A PARTY LAND TO SERVICE AND THE SERVICE AND TH

كمال أبو التور

تعبت کل مسافاتی

فامتضى شطا وجسورا

وطهزنى

أسأل وزير الكهرياء الذي يطالبنا بخفض استهلاك الكهرياء : ابن لعبات ٢٥

و. و د ا و ات .. وهي الاقل استهلاكا الكهريام 12 لقد لخنفت من الاسواق ا

سكينة فؤاد

مجمد عيد المتصف الاجمر

اشمون - متوفية

العرو

· Foull

سوف نختار كل اسبوع رسالة تتضمن قضية عامة لنعطيها مسلحة اكبر نسبيا من غيرها .. وهذه

مر أربعة وأربعون عاماً من عمر الحركة النقابية العمالية المشروعة وثلاثون عاماً من عمر اتحادها العام .. وقفت

العمالية لتعثيل العمال ؟!

صاحب العمل في القطاع الخاص

المحلى والهيئات العامة والقطاع العام

ونِحن نظم أن النين يضغطون ويلحون لاحداث هذه الخطيئة في حق الحركة النقابية المصرية هم مجموعة من

المستقينين من التعديل .. وإن شئنا الدقة فهم للنين نهرةون خلال هذه الدورة ، بل واكثرهم خلال هذا الشهر إن لم

يكونوا قد رقوا بالقفل لنرجة مدير عام .. وهم محمود ديور وحسن عيد وايوبكر جاد المولى واحمد عماوي وعيد المنعم

فرج وعلصم عيدالمن وسعد جمعه واتور عشماوي .. الا أن هذا الاخير يعترض بصدق وشرف على هذا الاتجاه .

" اللوز المن محمد احمد رئيس لتحاد العمال ووزير القوى العاملة : " المان على تاريخك التصالى ، وارفض هذا الاتجاء . " تُعافِظ على تاريخك التاصع وعلى وحدة الحركة النقابية ، وعلى ميثاق الشرف العمالى ، وارفض هذا الاتجاء .

بيدو أن الكاتبة سكينة فؤاد أخطأت

في عنوان كتابها وترويض الرجل،

فالعنوان الوحيد الذي يناسب مادة

الكتاب هو «تقطيع الرجل» ووضعه

فتحى محمد منصور

كوم التور - ميت غمر

في اكياس بلامشك ا

اعضاء منجلس الادارة المنتخبين عن العمال . »

,□ هذا ياب الأقكار الجرينة والكلمات

الشجاعة هنا يستطيع كل شاب وفتاة أن

يعير عن رأيه بحرية كاملة ودون

قبود .. نحن نرحب بك شريكا معنا

بالرأى والفكرة والصورة 🚨

المسلال والمسرام

في زخرفة المساجد

يجبب عن الاسئلة للدينية تلقراء لليوم

أفضيلة الشيخ لحمد حسين مصلم عضا

چَ ۾ يمنان م . ح . م ، من انکو بمحافظاً

هل صحيح أن زخرفة العساجة

و يجيب الشيخ مسلم :
المطلوب في المسلجد ألا يكون في

كابناتها وزخرفتها مايشقل لمصلي عند

وُ المسلاة ، فإذا كلت الزخرفة من النوع

كالذى لايلقت نظر العصلى ولايسرق

كي هذا لنظر في لتأمل فلائيء فيه ، وقد

يعد المهتنسون الى زخرفة المسجد

من الخارج أما من الدلفل أيتركونه بلا

لكن الزخرفة في هذا الزمان اتخنت

ي الفن الهندس المساجد الضفاء

والروعة والبهاء عليها ، ولاماتع منها

إ اذا كاتت يعيدة عن مرمى يصر المصلح

كَانَ تَكُونَ عَلَى جِدِرَانَ المسجد أُولِي

ومستوى رأس أطول الرجال قلمة كأن

تكون في رؤوس الاعمدة وماقسي

مستواها من الجدران وفي الاسقف

والقباب والتوافذ العالية والابواب

كِ نُلِكَ لِائنَا ثرى أَن مثلُ هٰذَه الرَّحُرِقَةُ لِنَّا

كيكنت بعيدة عن الاسراف في المسأل

وألف الضة تكاليفها عن الحوالية

الضرورية فلاشء فيها ، بل قد تبعث

على احياء فنونُ ازدهرت في العصور الاسلامية عالية الشأن في الفكسر

ك والمضارة وتعلييق شرع الله ، وهي

بنك تصبح قطعة من التاريد

يعودوا الى قيمه ومثله

الحضارى للمسلمين الذي ينبغي لهم أن

اما السجساد السذى تفسرش

المساهد ، فالمطلوب فيه ايضا الا

تكون زخرفته من النوع الذي يشغل

المصلى عن خشوعه ، والافضل أن

يكون خاليا من الزخارف مدا للذرائع

الرضساع المصرم

رضعت مع ابن عمتی ، ورہنع آخی

الاصغر مع بنت عمتى ، فهل يجوز لي

للزواج من ينتٍ عصتي للتي ريضيع معها لخي ، علما بألتى لم أرضع معها ؟.

فاعدة تحريم الزواج بالرضاع رأن

من يريد الزواج فنا لجمعا على ثدي

واحد يحرم الزواج بيتهما سواء كان

ريضاع كِلْ منهما فَي نَفِس للوقت الذي

رضع فيه الاخر ، أم كان الوقتان

وأن يكون عدد الرضمات غمس رضعات مشبعات فی سن قرضاع .

عدد هي القاعدة التي عليها الفتوي

مع قطم بأنه يحرم من الرضاع

مايحرم من التسب طبقا تحديث رسول

الله صلى الله عليه وسلم ، فقد يحدث الا

كي لِلتَّلِّي لِثَمَّانَ عَلَى ثَمِّي وَلَمَدُ وَمِعَ ثَلَّكُ

يحرم الزواج بينهما كأن تكون إمرأة مع

والد شخص على ثنى واحد ، فتكون

إهذه المرأة عسة هذا الشخص من

هنا تحرم عليه زولها ، وهكذا يقاس

كُلِّ اخْذَا بِمَدَّهُبِ الأمامِ الشَّاقِينِ لِآنَهُ الأيسر

على الناس ، والاكثر دفعاً للحرج .

بالقوات قمسلمة ، قائلا :

و يقول الشيخ مسلم

وألا يكون من الحرير . والله أعلم .

وأترشها بالسجاد والحرير أمر لايأتره

لجنة تلفتوي بالازهر :

لبحرة فقلا

بورا كسير للاتمس سادات الطسلابسة يلتكى السيوع القادم المستشار الطلبة المشتركين في المصكر أكرى عب المعدد محافظ الفريية ود . التثاليني الذي نظمته جمعية الشباب أفت عيمى رئيس جامعة طلطا مع التشاط الاجتماعي بالغربية



. فكرى عبد البصيد

باقسى مستون يسوما ولم يصسرف الدعس

بلقي من الزمن شهران علي المتحقات لهفية العام الجامعي يكلية تجارة طنطا ورغم ننك فقه يبدوان حسفات كلية فتجارة لا تعرف عتى الان في يتم مشرف الدعم تطلبة الكلية غم صدور کل لکتب

تلتهى بعد غد دورة اعداد القادة

الشباب والتى يشترك فيها طلاب الجامعات بمركز اعداد القادة ويتظمها المجلس الاعلى للشياب والراضة كما ينتهى اليوم مصنكر العمل الطلابي الذي نظمه مركز- شياب الجورة واشترك فيه مالة طالب من طلبة المامعات بالقاهرة وجاوان

أستمر المصبكر لمدة استوعين

وتأقش خلاله الطلاب اسلوب سداد

نيون مصر ومساهمة القطاع الطلابي

قيها وطللبوا بوطنع لاتحة تتظم نور العرس الجامعي في حراسة المتشآت

فلط وإعطاء اتحادات الطلاب فعالية

تكثر وإن تكون ألمساهمة في سداد

لنبون عن طريق مشروعات تتاجية

محسكرات طلايية

لاعسنداد القسنادة

١٥٠ من اعضاء هيئات التدريس يناقشسون قضسايا الجامعسة

كنتهى اليوم دورة احداد الكادة التي تظمت لهيئات التنهس بالجامعات وحضرها ١٥٠ مدرينا وبدرينا مساعدا بالجامعات المكتلفة

التقى الدارسون في التورة بالرئيس مبارك ويالوزراء والقيادات السياسية والتعليقية . وتاقشوا أضايا العمل الطلابي داخل الجامعة وأساليب التربية السياسية والكتاب ومشاكل الجامعات المختلفة .

الطالبات الوافدات بناقشن تعلم اللغة العربية

لتناقش على مدي الاسبوع للقادم مالة طالية واقدة بجامعة الأزهر مشاكل لطالبات الواقدات وبلك بمصكر في يكر الصديق الذي افتحه د . الاحمدي إ أبو التور وقر الاوقاف أول اسي . يضم المصكر طالبات من الدول الأسلامية والعزبية ويناقش كيفية المشاركة في اعدك الفيادات الطلابية النواهن وطرق تعلم اللغة العربية الدعوة الاسلامية

مسكينة فسؤاد .. وتمزيسق الرجسل يسوا الكي

بنساء مستقبل مصر

يخطىء بعض كتابنا عنيما

يستعملون في كتابلتهم كلمة واعادة

يناء عصر به .. قعصر لم تهدم في

أي يوم حتى تعيد بناءها .. وافضل

لياس اداب - الاسكندرية

رسالة الأسبوع

الرسالة هذا الاسبوع بعث بها المحامي ماهر لحمد زكي .

قياداتها خلالها شامخة تتحدى كل من يلف ضد مصالح الطبقة العاملة

ويرفض تعبيل القانون لخدمة بعض اعضاء المجلس التنفيذي لاتحاد عام العمال .

هشلم منصد الأقداحي

ان نقول : بناء مستقبل مصر .

زكريا للجوي

ىرشابة - البحرة

قدامي الاهلى والزمالك

احمد عقيقى سرحان نزلة العرين - المنيا



تترك تجار الجملة .. وتحاسب تاجر التجزئة .. ياسادة .. حاسبوا الكيار .. يلتزم الصفار ا

اقترح اقامة مباراة بين قدامي الاهلى وللزملك قبل مباراة التاديين لمداد ديون مصر



لاأيض قريان القسمة

- يا ولدي

- صلواتی منسیة

-- يفقرها الرب

للشعر ضحية

ومذلق الكلمة

الفجوة والنجمة

غىيح بالحدد

يئتيك الى

تعظيناً بهذه القصيدة عدا من القصائد التي تلتظر النقر لما في هذه القصيدة بالذات من تجرية قوية واستخدام جيد للحوار الدرامي بين الشاعر وحسناته التي استمته الحاليتم والضياع وهو العاشق.

أتت أخترت الغرية لجهضت السمة وزعت للوجع للرايض

المختارة

في متحنيات الوجه

على ارصفة التبه

وبين مقاهى المنن

أبحرت كثيزا وكثيرا

لشرعت العيتين

تغنش عن صدق

ى كان يوم الثلاثاء الماضي يوما له عِذْاق خاص . فقد ارتبط باول ثقاء بين أسرة تحرير التدى ويين نفيف من الأدباء يتصل مشاق السقر من لط هذا اللقاء .. احسبت ساعتما بان دفعه اللقاء عوضني عن برودة الاوراق للتي يصلها البريد .. فقد تحول اللقاء الى تدوة مفتوحة .. تاقش فيها الإنباء العديد من القضايا .. لصنست فيها أن الناب في طريقه الى أن يتخذ مسارا اكثر حيوية وأكثر تعييرا عن الانباء. ً لم يكن في دهني ان وتحول اللقاء الاسبوعي في تدوة .. قد كنت اصعه في اطار التعارف .. وتقديم بعض الفلاحظات على الاعمال التي ترد للياب . لكن الانباء القسهم قطعوا عليتا قطريق وحواوها الى

عملا وان يستمع الى راى من الجماعة فيما يقول .. وأن يناقش مِيْ يقدمه الباب من اعمال . ووجنتها فرصة .. ان يتحل هذا اللقاء الذي اردته لقاء عابرا -الى تدوة .. الى عمل حي يثري البات بنا يتضعنه من مناقشات ويما يجنله من لراء ومقترحات وام يكن المامنا الا أن تكون عند حسن من الإبياء أ.. بأن تقتح نهم الايواب من اجل تدوة اسيوعية يصدون فيها ترامهم .. ويخطون اعلمهم من

تيمث عن لغة وزند للقور تنطق صمت المخذ قات ستخصب فيك الحكمة لتفتض في افلدة قليل - والمسرأة بإ قصيح من فرسان على اعتلك يَجِلُس كُلُّ الْقَادَةُ – يا حسناء التيل

عل يعطينى الشعر مفاتيح الجنة ام يقتح ايواب الوهم النوارة والاقواة لزيجمت بالغث المتامر قوق ومبائد بهرجسة الاضواء المثقادة . - كلماتك يدولدي

ان شريت من طمي النيل وذاقت طعم الجوع سُنَيْت في صدري دفتا وقلادة - يا صناء الام تهيىء عشا تحتم بالعائد بين رديه ثماز الرحلة

لاتعزف أتي اخترت الغرية

لاليغى العودة

وقولون : يحب التلمية املاء شرى بمطاعة ، والصواب: يحب التَّلْمَيَّةُ مَلَءَ القَرَاعُ بِالمَطَلَّمَةُ لان في العَرِيبَةُ مَلَّ القَرَاعُ ، وايس فيها أمانُ ويجوز أن تقول : مائمًا الاماء بالماء أو ماء أو من الماء ، قال تعالى

ر لاملان جهنم ملكم لجمعين » . أما القط لملأه أمعناه : سبب له الزكام ، فهو ملان ، (معلوء) تادر ، واللياس مملاً ، واملاً النزع في قوسه يعني : جنب وترها بشدة ، وقد يَلْتِي الإملاء مصدرا للفعل: أملي على منكرتيزته رسالة أملاء : أي :

عثمان عبد الله

वंदिर्द्धिया

تَدُوهُ بِالْفِعَلِ .. كُلُّ مِنْهُم يَزِيدُ أَنْ يَقْرِأُ

خلال الباب الذي تصنعه اللامهم ..

القاما عليها لتكتيها .

نم يكن النوم كد تمكن من المبيد درايح الموت عين احس بقشعريرة خفيفة تسرى في اثنه قيمري ، مد يده من تحت الغطاء وحك اتنه برفق وواصل نومه .. ثم تمض دقيقتان حتى عادت القشعريرة مرة ثاتية . تململ أوق السرير والخل راسه تحت القطاء .. وعلا للتوم ونكن القشعريرة اقتحمت اثنه مرة آخری .. آخرج رامیه من تحت تغطاء وعرك انته بشده ثم غس سبابته

ودفن راسه في الوسادة وتكور كالجنين .. وحاول ان يتام . عرت عشر نقائق لم بحث خلالها و شيء ، بدا الاطمئنان يدخل اليه ارتخت واعصابه المشدودة .. عاد لوضعه الطبيعي .. تمدت رجلاه واستقرت يداه بجواره وتهيا لنوم عميق . ولكن قبل أن يغيب عن الوعى دهمت التشعريرة انته كالمس الكهرين، أُ لِتَمْضَ .. دَمْعِ الفَطَّاءِ بيديه ورفعه بقسيه .. اضاء النور واندفع نحو المراة المطلقة على الجدار المقابل ، اقترب بوجهه وواجه المراة بالجلب الايسر منه ، ضغط على لننه اليسرى من الطف فيرزت امامه واضعة اغمض عينه اليمني، لم بكن هناك میء غیر طبیعی، بنه کی مکالها ويتأس حجمها مسحها برأق كان

أبضا ملمسها طبيعيا ، ظهر عليه شيء

من الهدوء تحول للسرير .. التابته

الحظة خوف سريعة تربد قليلا .. الله

فيها يدوره في حركة نصف دارية

شعر يهدوء .. غاب تحت الغطاء

تفسه قه في حاجة للتبول .. دهب لنورة المياه ثم عاد لقراشه .. اعاد تنظيمه واطفا ألنور وتمند بهدوء شد الغطاء عليه ويدا كما لو كان سيدا النوم الان فقط .. سكتت الحركة وغلف الغرفة

- المرأة يا ولدي

سيف وسجابة

موج البحر

يا الله

يخرج من كفيها

وعصياتك للرب

« فالمرأة غابة »

لمنت اقامر بالكلمات

أتت المرفأ والعرمى

فلتعد في صنري

حب الأقمار

لاتهائيا من المجهود، كاتت اثنه طبيعية تماما ولكن الاطمئنان لم كياته وتمكن منه ، نظر لانتيه كما لو كان يكتشف وجودهما الول مرة ، لم بجد ای اختلاف بینهما ، ما عمی ان يكون هذا ؟ غادر المراة وهو في اشد الانشطراب كأنه كان مناقطا من اعلى قمة في العالم واكنه لابعرف متي

يصطدم بالارض .

الصمت التام واخذت واتغاس المبيد (رابح الحوت) تتنظم رويدا رويدا مصت تصف ساعة كان عقله خلالها لايزال متيقظا رغما عنه يفكر في شيء هلامي قبل أن تكهم القشعريرة الله مرة اخرى، هب مذعورا.. اتسعت عيناه تحملقان أني الظلام مرنعبا ، بنت حبات عرق فوق وجهه أضاء النور بكلتا يديه المرتعشين واتدفع نحو المراة شبه مترنح ، كرر ما فعل في العرة الاولى ولكن بشيء من العصبية والقلق يعكسان رعبا يقترب منه ، كان القلق قد تخال كل

الم يعرف ماذا يفعل ، مرت لحظة

كاتث الحياة قد بدأت تدب في الشارع

اندية الزملك والاتحاد والمقاولون في لماقا لايصدر اتحاد الكرة أفرارا

بدرجة دمرفوض» .. والدليل نتاتج

سقط المنرب الاجنبى في مصر

بالاستفناء عن المدريين الاجانب مثلما لصدر قرارا مماثلا بالتسية سمور رشاد محرم للاعين ؟

الناس .. فوق البنزين اويد حملة والجمهورية بالمنع اقلمة عمارات سكتية فوق محطات البنزين .. لماذا تترك دنيا الله الواسعة ، ونضع الناس فوق لقطر ?محد محد مبرد احدد طه · قنناييق – المنصورة

لحسنة الوحيسدة الصنة الوهدة للقناة الثالثة .. تها بدأت بدون مسلسلات عربية .

النظم الخالي من الاحساس .

الإلسن:

وعمق أحاسيسك .

وتحتاج لمزيد من القراءة .

عقاب بالجوابات»

الاسكندرية :

أحد جس مند لتتامين والمعاشات بامبيوط

حسن عيدون «الجمهورية»بتتكلمعربي ایفٹ بتعیلتی ٹی «الجمهوریة» علی ماکتیته فی افتتاحیتها یوم

قوط المدرييـــن الإجاتـ

المبت ١١ يناير الحالي عنما قالت « لايد أن تكرك أمريكا أن ليبيا دولة عربية ، وأن يقبل لحد في العالم العربى اى مسلس يلمن الشعب للنبيى مهما كالت الخلافات بين المكومات العربية، فهذا للموقف العربي الحق .

mon

مدرس بصان قمير -- شرقية

الشعر العلمي أنس مصاه الخروج عي

عيد الشعرنوي - علر النوار :

• صدقتی لم افهم قصتک « هروب » الاغراق في الرمز والتغريب الايتم يدون هدف أو لمجرد استعراض لعضلات .

وتجرية قوية

● هذا ليس شعرا بالمرة لكنه نثر احمد التهامي قاسم – طنطا

- عبد الياسط احمد السياحي –

 الت تملك الموهبة الزجلية -رسل لنا قصيدة الجرى . - سلیمان محمد سلیمان – کفر تثيخ :

- على محمد احمد مكى - طنطا : • فصينتك عبارة عن قطعة مدرسية

كل قواعد لشعر من لغة وولن

مسجوع - اقرا كاثر تتعرف كيف

 تجريتك جيدة ولكن اخطاء الوزن إلى المناع ا

لاتخرج عن كونها نظما اخطا الوزن

حاول ان يجعل وجهه في وضع بحيث

تظهر أنناه متساويتين ، لكنه لم

لم يتناول السود « رابع الحوت »

اعْلَق كُلُّ شيء في الغرقة واسلال

الستائر حتى بانت الغرفة في ظلام

دامس ، ودون ان يخلع ملايميه غاص

استوقظ المبود رابح الحوت في

الثَّامنة مساء .. وحين مد يده

يتحس اننه خرجت من فعه صرخة

مدوية كاتت انته تملأ كفه .. تدفع

نحو المراة كالمجنون .. وقيل ان

بيلفها تسمرت قدماه .. لاحت اثنه

امامه بشكلها الرهيب .. تراجع الي

الوراء والنصق بالحائط .. ثم ححظت

عيناه في رعب قاتل .. كانت اننه تكير

امامه .. صارت اعلى من رأسه ..

تهدلت على كتفه .. فجأة .. لتدفع الى

محمد على عبد الرحمن

الغردقة - البحر الاحمر

دار المطمين والمعلمات

في سريده وداح في نوم عميق .

يتمكن من نلك .

اشرف أيو الهول - الاسمانيلية

على بقية المحرمات من النسب للتحريم و من الرضاع . والله أعلم .

مصافحة النساء 🗲 يسأل مجدى جيدالحميد مكرم يكلية وزراعة المتوفية قاتلا:

هل هناك لعاديث واردة في النهي

عن الملام بالبسد طسس الساء

و الاجتبيات ؟ ● و يقول الشيخ أحمد حسن مسلم يتزر تظهاء أن جسم تسرأة عورة كحماهنا لوجه والكلين ءأما فيما يختص بالمصافحة فلآا كالت المرأة مستأة مصرة ، وكان اللمس يعيداً عن النية القبيثة في المصافحة فلأثىء ، فيه وأن كان الافش أن تكون المصافحة بحائل كمنديل أو مايشيهه ، وقد كان قنبى صلى الله عليه وسلم إنا لُقدُّ البيعة على النساء يقول في تهايتها : و «قد بایعنکست» ، ولایمسند بده

المصافحة ، حيث إن من سنته صلى

يالله عليه وسلم أنه كان لايصافح

ومن هذا فالافضل شرعا أن عدم المسافحة والانتفاء بالنحية نفظا مع وغض للبصر والبعدعن الاجنبيات دفعا والشيهات ، ولنا أسوة في هذا التمط كُلْدَى كان يقطه التبي صلّى الله عليه وملم لاته عندما لَخذ البيعة من التساء لم رصافحهن في تهايتها كما سبق . ولما كالت المئلة هي الوال الرميول صلى اف عليه وسلم وأفعاله واقرار إنه فان ماقعناه وتعثى مع تعنة فر جزائية من جزائياتها الثلاث ، وهي فطة

صلى الله عليه وسلم . وكما كلنا في بدلية النسول أن المصافحة للمرأة السنة العجبول كالكهلة لاثىء أيها لانتفاء الفرس ع المنء والله أعلم .

ىوت

قبل أن يشعل سيجارة ، فتح باب الشرفة المتصلة بالغرفة لم يبال بيرودة الجو الشديدة، وقف في منتصف الشرفة يدخن بعصبية شديدة ، حاول ان يدخل الهدوء الى نفسه متطلا باثر السيجارة .. ثم اقترب من حافة الشرفة واستند عليها بمرفقيه ينظر للحياة وهي تحتضر في الثانية بعد منتصف الليل .. ستمر على هذا الحال ساعة كاملة يفكر في اشياء لانهائية لم يشعر بالقشعريرة اللعيلة ، لخذ شيء من الاطمئنان

بوعى ويغير وعى ماتت فكرة لن ينام تلك الليلة ، علا لغرفته وتزك النور مضاه ، دهب الى المطبح وصنع والمجلات وكومها امامه قوق مكتبه والزياضة والازياء والفاكهة ، لوهقته القراءة أشعر بمثل يتسرب اليه، صفحة الكلمات المتقاطعة في جريدة قديمة كيفما أتفق .. بعد قليل نظر في ساعته كاتت الرابعة الا ربعا . شعر بِنَفْاؤِلْ .. نهض وصنع كويا من الشاي وذهب للشرفة مرة ثانية .

الظاهر بيدو عليه . فنجانا من القهوة واتى بالصحف وجلس يقلبها، قرأ في السياسة خُلف أن يسلمه الملل الى النوم ، فتح

بينيه وقدقع خارجا . عمل في ثلث النهار .

طيه التشاط فجاة ، قدفع عادا الى غرفته توقف في منتصفها وفرى كفية وتثلث حوله .. نقر بسيليته على مدغه في حركة خاطفة .. ثم تتاول المنشقة وهرول لى المصلم لواقع صوته بالفناء .. لم يتم اغنية ولحدة ، غرج من تلحمام بادي النشاد والاقبال

لم ينهز السيد « رايح اليون » اي قطع الطريق علاا في صعت تلم

ومع لخر رشقة من كوب الشاي ظهر الاصالى .. يا الهي ما العمل الان ؟ وقبل ان يفلار المراة لقت نظره شيء حاول ان يتبينه دون جدوى ، تغرس في اثنه مليا لكنه لم يعثر على شيء ، واجه المراة بوجهه كله .. وا للهول .. كانت افته اليسرى اكبر كليلا من اليمنى . تقهقر الى الخلف ثم تقدم مرة اخرى وادار وجهه عدة مرات محاولا أيهام تقسه أن ما يراه وهما .

غاتباً عن كل ما يدور حوله وما ان

على الحاة اعد اقطاره وجلس يتناوله بشهية مقتوحة .

قَجَاةَ لَحَسَ بِشَيءَ مَا فَيَ لَانَّهُ .. لَم تكن للقشعريرة ولم يكن للما .. تراءي له قه وهم ، اكمل اقطاره بهدوء ونهض وارتدى ملايسه ولتجه للمراة متجاهلا تماما ما حدث في اللينة قماضية ، وقف بمشط شعره اصطلعت بده علوا بافته لایسری . ما هذا ؟ لم يشعر بني احتكاك بها ، توقف عن تعشيط شعره وليس انته اليمري برقق لكنه لم يشعر بمنس يده عليها ، قركها برقة سرعان ما تحول في حد عنيف واكنه لم يشعر

تتابه نعون وهلع لا حد لهما ، تغيرت سحته وتبعثرت تظرفته. وترنحت خطولته وهو يثجه للمقعد القريب منه .. لأن قط شلت اثله وقلت الأنسلس قها تسمع واكثها لائص . هب من جلسته .. سوی شعره

• قصتك "اغتيال" فيها لقطة جيدة واسلوب متمكن ولكلك اغرقت فلحدث في كثير من التفصيلات والاستطرادات قضلا عن تك كشفت مغزى القصة في - احمد يوسف حافظ - تقاهرة : صعشان بالناساء تخرج من اطار - صلاح عريس عبد الله - كلية • نعبرك عن تجاريك الشعرية فيه الكثير من المباشرة حاول القراءة -محمد حسين عبد العزيز -⇒تجاریک ما زقت فی بدایتها - مختار عبد الفتاح عباد - كفر باخطاء الوزن ، واحب أن انكرك أن مخل منزله حتى لتدفع للمراة مباشرة وتحسس اثنه .. اتها لاتزال فاقدة

علدًا مندلامل

النكرى المنوية الغامسة

للمرحوم/ حسني بشير

بحيسرة

يشاطرون الزميل محمد محمد صيف

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

نهض «عبد الحديد » من جاسته .. اضطره أفلق الى أرتداء ملابسه بسرعة .. وخرج في الشارع .. في اقرب تليفون .. لم ينتظر دوره .. اعتر الواوف بأنه بحتاج التليفون لامر جد خطير .. لكن لااحد يجيه على الطرف الاخر .. الصوت متقطع في افته .. الرئين مستمر .. والااحد ورد .. معنى ذلك أن جميع من في «الجهاز » قد قصر فوا .. لكن زوجته لم تُعد على الأن .. الساعة تكترب من السائسة .. لم يجاوز موعد عضورها لِهِا الرَّابِعةُ والنصف . لها تفاتر عملها في مدينة نصر في الثانية .. وتستقرق رطتها ساعتين حتى تصل في منزلَّها في شيراً للحيَّمة .. تعود دائما لتجده في المنزل ينتظرها .. يصل قبلها قطريقه من عمله بمردان التحرير للمنزل سهل موسور ..

وصعد عبد قصيد فى شفته تسبقه لهفته ، لعلها حضرت لتّناء وجوده يالفارج .. ولم يجدها بالداخل .. لم يجد سوى طفليه .. تتكل قلقه اليهما .. ظل يجوب حيرات الشقة .. ينظر اساعة يدد .. مرات ومرات . ويقارن عقاريها بعقارب ساعة العلط .. فينه يتطلع من للنافئة .. ولينته تتثلى من الشرقة .. يترقبان وصول امهما .. ومرت الدقلق عثراً .. كأتها شهور ابل سنوات .. حتى صرخ طفله ! معاما جت ياباها .. لسرع قيه .. اعاده لنلا يسقط من الشرفة .. ووجدها قها هي زوجته «نادية» تكاد تتعثر في مشيتها لاندفاعها وعجلتها ..

ونظت «نادية» وتعلق بها طقلاها .. لم يمهلها «عبد الصيد» حتى تتنقط القاسها اللاهنة من أمل صعودها المسرع السلام .. وعاجلها مللا : واتأخرتي لية ياهلم . . . ولم تجبه زوجته لما يكت . . ظنت ان بموعها المنفجرة سوف تجعله يفهم ، أو يتركها تهدأ .. لكنه اعاد منواله لمسامعها .. ان لم نكن قد سمعته : «قلت نك تتاخرتي لية يا .. » .. ولم نتركه يكمل ردت في عصبية : «قت عارف المواصلات .. الت يتيجي من لتحرير .. تما قا ياجي من مدينة نصر .. والجامعة فتحت والمواصلات زحمة .. ومش عارفه لركب، .

بلا شك النقاش معها سوف يجره الى تقطة النهاية .. في اغلب مناقشتهما يقترح عليها ان تترك عملها وتتغرغ لاعمال المنزل وأرعاية طَقْيهِما .. وردها التقليدي .. قها تحكل ذلتها في عملها والاهم تها تساعده فهو يحتاج لراتبها للالفاق على المنزل .. فراتبهما معا نيف ومائة جنيه .. وتحفزت لمواجهته قالت له : «بدل ماتقولي لتأخرتي ليه .. هات لي عربية .. شوف جارتنا .. مرات البقال جوزها جاب لها عربية غير عربيته وعندها فيديو وشقتها كاملة .. » . ويرد «عبد الحميد به مستاء دياستي ده كان بقال صغير ورينا يطم جاب القلوس منين .. بيتاجر في تعملة ولاحلجة تقية .. وحول مطه التجارة المستورد .. هوه احتا زيه .. » . ويصل التقاش بينهما الى نقطة الذروة باتهامها له : ولأت للى كسلان .. شوف لك شفلانة بعد الظهر بدل قعنك .. تت بتشتغل في بنك عام عجبك في فيه .. تتقل بنك استثماري .. زملائي عندهم كل الكماليات .. وخليك قاعد كسلان» . ويبتعد دعيد الحديده عن تظريها . هاريا من مواجهتها، متطلابته ليست له غيرات ، ولايجيد من اللغات ، مايتيح له الانتقال لبنك استثماري ..

تمر الايام واصبح تلفرها في العودة لمنزلها عادة مستديمة لها .. وحكاياتها لزوجها عما اضفته جاراتها لما يمتلكن من كماليات متعندة .. وقها تعلى منهن .. حتى جارتها زوجة للبقال القلير .. اصبحت زوجة صاحب شركة تصدير واستيراد بعد تغير حاله .. تراها واقفة على محطة الاتوييس وهي في سيارتها تنظر قيها بتعال وتأفف .. لاتدعوها لتركب معها في طريقها لتسهل طبها جزء من عدَّفِلته ..

· وذات يوم عادث ونادية و من عملها وجدت زوجها يجلس أرضا أمام حقيبة يصف فيها اعداد ضحمة من الاوراق المالية من فشة العشرين جنبها .. قال لها انه افترض مبلغا من صديق له ، مقاول .. وقته سوف يدخل في عمليات البنك .. وجلس بعد النقود .. وزوجته تتام وتستوقظ تتطلع إلى ما فتهن منه .. حتى قبل الفين بقليل ومثل للورقة الاخيرة .. أن تنيه فَي مَثِيلَهُ الآن عشرينُ لَفَ جِنِيهِ ﴿ وَلَمُعْنَ لِمَعْيِيةٌ فِي جَوْلُ .

في الصياح وصل الى عمله في البلك متأخرا .. لقد عرج في الطريق على اقاريه : فكرى ورجب ومجدى وعبد العظيم .. طلب منهم أن يزوروه في البنك في مواعد متفرقة ته يحتلجهم ، سوف يملحهم أوامر صرف واسماتهم بأموال يستطها في عمليات يقوم بها مع البنك ، لكن معظور عليه كموظف علم لجرامها .. البنك يسلف الفلاحين ، ومتعهدي التوزيد يتعامل معهم لما هو الموظف في البنك فلا ..

وحرز «عبد الجديد» أواسر صرف لهم .. أدعى قهم متعهدين يتعاملون مع الينك .. وإن ملحصلوا عليه هو قيمة تأمين دفعوه اللبول المتركهم في عمليات التوزيد .. وسعوا لكثر من ملة لف جليه .. واعطوها له .. اكتمهم قها تخصه وشركاء له في عملياته .. وقه اضطر لاستغلال اسمالهم لحظر تعامله مع البناك .. فهو مواقف به ، بالحسابات والصلية منهلة .. ونظر أوامر الصرف تحت يده ، الإراجعه أحد ..

ورئيس فلمسابات رجل طيب يثق فيه ، يوقع له دون مراجعة .. ودغل وعد الصيد، عالم الثراء .. اشترى ازوجته كل الكماليات .. والمنايس والهدنيا تطقليه .. مليحتاجون ومالا يحتاجون ،. وعلنب من رُوجِته أن لِاتَّهْبِ إلى صنها في ذَنك قيوم .. فهو يجهز لمقاجأة لها وطيها ان تتنظرها .. تكنها اغيرته بعقاجاًة اغرى قالت له ته تعنظها الى مطس المديئة .. تتعمل بجوار منزلها وافقوا على طلبها .. وصعت وأم

وتوجه للى توكيل افخر المسيارات .. عنَّكَ لف ودار .. ومن أنجر طرازاتها اختار .. بي إم دبليو حصراء .. وجلس داخلها يجريها .. تخيل زوجته بجانيه ، وطفئيه في المقعد الخلفي ، يوضلها لعملها ، والطفلين أمارستهما .. ويعدهم ، يجدهم في انتظاره .. في انتظار ميارته المصراء .. كل زملاؤه وزميلاتها وفي الشارع سوف يصدونه .. لعم سوف يخرس من يتقوه عليه .. له ميراثا في تجع حدادي ارضا عن ولاده ، باعها واستثمر لموالها في مشروعات .. وأطع المسلول عن لبيع عليه افكاره ، واقتم خيالاته .. «بثلاثة وعشرين لف جنيه » .. رد «عد الصود» : «مثل مهم القلوس موجودة» .

مطَّت الميارة العمراء الى شيرا الخيمة الى نكك الحي الشعبي حيث يسكن «عبد الصيد» .. واستطلع الجيران والاطقال ماذا يريد ذلك الثرى صلحب السيارة وكانت مقاجأة لهم .. قله جارهم «عبد الصيد» .. وتقدموا بياركون له مااقتى .. ورد عليهم دون أن يسالوه : «احسن حلجة الواحد يشرِّه تفسه .. ميرات والله عن ليويـا .. لوش يعتها .. وكلت الرّه تضي ومركي والعيلين .. »

ونزلت زوجته وطفلاهما .. داروا حول السيارة تصستها زوجته .. وللفيرت مسكلتها رغما علها .. لم ترد على جارة لها ثبارك ، وفي عينيها حند واستقهامات .. وأصلاً تزد وهي صلحية الحلي واحسن سيارة لا في الشارع بل في الحي كله .. واصطحبهم وعبد الصيد، تلائلهم في جولة في شوارع القاهرة .. عبر يهم النيل وقتبه الى لهرم .. وينعاهم طي عثناء فالمر باحد المتافق .. واستلفت زوجته بِلْغَةُ وَلَمْ تَلْصِتَ فِي مَا قَلْهُ لِهَا قَالَ لِنه عَمَلَ بِنْصَلِّمُهَا ،. لارْتُ رَفُّهَا لمعة أضواء الليل وقعكاساتها على السيارة الحراء ..

وفي اليوم التالي استيقظ «عبد الحمود» واسرته إليا البثاقة فجره .. استعدوا للقيام بترَّهة يوم كامل بالسيارة .. وحدمُم يتصلها في المتاظر .. واعدوا وجهزوا .. وأبل خروجهم بنطات .. طرق لباب بعنف لم يعهدوه في تلك للساعة العيكرة .. وجل «عبد الحميد» وأرك تلفظ وعلب من لبنه الصغير أن يفتح للطارق .. فهم هم بالتأليد جاموا لَيْمِنْكُوا يَهِ .. تَكُلُهُ لَمْ يَكُنْ يِتُوقِعَ حَصُورَهُمْ بَهْدُهُ الْسَرَعَةُ

واصطعبوه في سيئرته للصراء وعثرين لف جليه عباها في دولاب عاتيمة في حيث يحققون معه .. فعلها لحد اقارية الإربعة . شك قيما قاله له ، و تنجه للي احد مسلولي البلك الوتأكد من صحة أمر صرف الومة تأمين يعدة الأف من الجنيهات .. دونه ياسم قريبه .. ليحسلها منه بعد مرقها من التزينة .. واكتثف السلول مايجزي في النفساء ... والنفهم .. فتعقوه وتأكنوا .. والنليل الميارة ويثقه ..

ووصل وعيد الجديد» الى سبن طرة ارقض عمسة عشر عاما يعمل خلالها في الإشغال الشاقة بعيدا عن زوجته وطفليه وعن السيارة الصراة قلد خصصتها النيابة لاحد كيارها ، حلق معه تطعه في أن يكون له وازوجته ذات يوم ميارة ...

فادي متولي

يسم الله الرحمن الرحيم باليتها النفس المطمئنة ارجعي لي ريك راضية مرضية فانخلى في

عبادى وادخلي جنتي صدق الد العظيم فتقل الى زحمة انه تعالى عميد عائلة شريف بالمستعمرة الغربية ببلقاس الشيخ السعيد محيى شريف والد المحاسب قهمى السعيد محيى شريف برناسة مركز بلقاس والمهندس النسوقى السعيد محى شيف وعلى السعيد محيى شريف بكلية الشريعة والقلون وشيعت الجنازة امس البقاء لله وحده

> طايل الشبشيرى الصحفى بايتاى البارود يحسب عند الد شقيق حرمه

المرحوم الاستاد محمد احمد عامر

رئيس قسم العقود سنترال ابتاى البارود والد مسامح بعمر مكرم الثاتوية وشقيق السيدة كاميليا احمد عامر تاظرة مدرسة كغر الشيخ مخلوف واب عم المهندس حمدي امين عامر بمديرية الزراعة بدمنهور وخال احمد طايل بايتاى البارود الثانوية ونجلاه

طايل بالثاتوية ينات وقريب ونسيب عائلات عامر وعطيه بنمنهور والاسكندرية وصالح بفرنوى وشييه والفخراني والنيب وجاد اند وعصر وأليفل وعشبة والموفى والدريني ورفعت وشرعت الجنازة واقيمت ليلة الماتم أمس وإثا فد وإثا ثليه راجعون تلغرافيا طغيل الشبطيرى ايتنى البنرود

مدرسة بيلا التجارية بنين تشاطر الزميل بمبيونى على مدمد

الاخصائي الاجتماعي الاول الاحزان لوقاة صهره للفقيد الرحسة مدرسة ايسوالمطاميسير المسانية

تتعى والد الزميله مارى دميان

شيعت امس جنازة المرحومة الحاجة مقيدة محمد عبد الهادى حرم الحاج سعيد بيومى صاحب مسرح الاسكندرية ووالدة أتور سعيد وكيل نقابة الصحفيين وصبحى مدير مسرح بارك وناصر المدرس بابو ظبى وسعير وكيل فرع تيودور وجمال ألصطى بوكالة أتبآء الشرق الاوسط وحرم فهمى عبد المجيد المدير السابق بمكابس القطن ومحمد الجندى مهندس بالمعاش واحمد سعيد التاجر والمرحومة شقيقة المرحومين المهندس عبد المنعم زكريسا عيد الهادى وحرم المرحوم حسن رشدى ولحمد رشدى والمرحوم يحيى بدرى وعادل رشدى مدير شركة فوكس للادوية وسمير رشدى المدير العنه بشركة الاقطان وجدة كل من القبدل خالد اتور سعيد وابراهيم الياب م بجريدة الجمهورية وحسين فهمى التلجر والملازم أول ياسر سعيد بالقوات البحرية وحرم عاطف المشرى وحرم محمد التركى مدير مصائع تهجر ومحدد فهمى وسامى

سيد سالم والعانلة

سعيد الطالبين .

يشاطرون الحاجه نبيله بكر والحاجه نوال بكر الاحزان لوفاة واتنتهم للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعيــة التعاونيــة الاستهلاكية للعامليين بمناجه شركسة النصر للفوسفات بالسباعيه

تتعى فقيدها الزميل المرحوء عبدالمنعم حسنين بوسف عضو مجنس ادارة الجمعية تنفقيد الرحمة ونلاسره خالص العزاء

قسم رابع التعليمي بكفر الدوار

لعدل الأسيوعي

التدريس بمدرسة المصنع مدرسة ألسهدى مدرسة رابعة العدوية مدرسة شنوان مدرسة النهضة الحنيثة مدرسة النهضة الجديدة مدرسة كفر سليم الصياحية مدرسة كفر سليم العسانية بشاطرون الزميلة هدى نصر الاحزان لوفاة والعتها وللاسرة خالص

رناسة مركز شربين الادارة الهندسية

مصر الإدارة الهنصية والمهنصين والعامنين بالاءارة يشاطرون الزميل المهندس احمد دويدار الاحزان لوقاة والده لنفنيد الرحمة وللاسرة خالص

اسرة العدرسة تشاطر الاستاذ رمزى البسومي الاحزان لوفاة والنته

يشاطرون الزميل الدكتور احمد سائم الاحزان نوفاة شقيقته للفقيدة

مدرسة ناصر الابتدائية بالمحلسة اسرة المدرسة تشاطر الزميله تهاد

نظمى اسحاق الاحزان لوفاة روجها فلنفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء اسرة سبنترال بلبيس

موجه القسم ونظار وهينات

مدرسة الدلنجات الثانوية

المجلس الشعبي المحلي لمدينة المحمودية بحيرة

تتعى ببالغ الحزن الزميل محد

عشور بالهنسة وللاسرة خالص

شكر ونكرى الاربعين لوفاة عزاء لأل الخطيه وجاد المولى بالنال الزوكى

المرحومه

والسلوان اسرة مدرسة الناصر الابتدانيــه الصباحيــة

تشاطر الزميله وداد محمد احمد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرد الصير والسلوان

مدرسة جصفا الابتدانيه الجديده تشاطر الزميل محمود طه عبد المقصود لوفاة والده تلققيد الرحمة

المعلمين بيندر نقابة يمتهور

تشاطر الزميل جاد المولى السمائي المدرس بام المؤمنين الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء مدرسة أم المؤمنين

بدمتهاور تشاطر الزميل جاد المولى محمود السمائي لوفاة والده للفقيد الرحمة

السبد المعيدي الصحقى واخوته عبد العال الباحث القانوني بالمساحة العسكرية وحنمي احمد المدرس بطما وال المعبدي يشاطرون اصهارهم ال انغطبه وجاد المونى بالتل الزوكى الاحزان لوفاة العمه العزيزه

حرم المرحوم احمد حسين واندة الحاج عبد اللطيف واخونه المرحوم على وفواد ومحمد وعبد العزيز التجار والمزارعين بالنثل الزوكى وحلمى المحاسب ببنك الانتمان الزراعي وحرم عبد الرحمن محمود ويدعون الله ان يسكن الفقيدة فسيح الجنات ويهد الجمبع الصير

والسلوان التوجيه المالي والاداري بمديرية كفر الشيخ التعليمية

يشاطرون الاسقاذ فقحى سلام الموجه الاول الاحزان لوفاة المرحوء صهره للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

تقتيش الاميرية الجديدة التعليمي

تظار وناظرات ومدرسو ومدرسات القسم يشاطرون السيدة الفاضلة امتثال على موجهه الضم الاحزان لوفاة والنتها للفقيدة الرحمة وللاسره خالص العزاء

دمنهور الثاتوية بنات تشاطر الاستاذ توفيق خميس الاحزان لوفاة المرحوم شقيقه للفقيد

بنك قرية الجزاير يشاطر الاستاذ ابراهيم العريان والاستاذ هلمي زيد مدير البنك الاحزان لوفاة وآلد ألاول وخال الثأتي

المرحوم الاستاذ محمد العطيفي

يقلوب خاشعة مؤمنه بقضاء الله وقدرد تتقدم الاسرة بوافر الشكر والتقدير للمتفضلين بمواساتهم بالحضور او بالبرق وستحيى لاسرة نكرى الاربعين يوم القميس الموافق ١٩٨١/١/٣٠ بتلاوة اى الذكر الحكيم والعنوان شارع الريس حمين ٢٨ بين السرايات الدعى

شركة السويس لتصنيع البترول

نحى الاسرد ذكراه السنوية يوم السبت الموافق ٨٦/٢/١ بمنزل الاسرة ٨٨ ربيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة شارع مصر اسكندرية شبرا البلد بتلاوة النقابية وجميع العامل بالشركة ايات من القران الكريم يشاطرون الزميل محمد على عثمان بالادارة الهندسية الإحزان لوفأة والدته الوحدة المحلية بسنهور ويشاطرون الزميل محمد محمد حماد بادارة العمليات الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدتين الرحمة وللاسره الصبر رنيس الوحيدة والعامليون

يالسويس

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية رنيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة بشاطرون الزميل

وللاسرة العزاء

عواد امين قاعود الاحزان لوفاة وقدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء لعلاقات العامة

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رنيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة ينعون بمزيد من الاسى والعزن الزميل ميشيل نجيب

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص قعلاقات العامة

مركز شباب الزاوية الحمراء يعلن عن

مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين

العام والخاص ليناء دور ثأن مصرح

وقاعات جلسة فتح المظاريف السبت

٥١/٢/١٥ الساعة الثانية عشر ظهرا

بالمركز بمساكن الزواية الصراء

تطلب كراسة الشروط والمواصفات

مقابل مانه جنيه للنسخة ويشبرط

لقبول العطاء ارقاق صورة البطاقة

ضريبية وسجل قيد المقاولين

وسابقة الاعمال وتامين ابتدائي ١٪

ناد تعلسن شركة اطلس امة للمقاولات

برع بالمزاد العلني بمضازن الشركة ببهتيم ٣٠ سيارة ماركات مختلفة وأوناش ومقطورات وكزاكات ة يخلاطه وينبر وهزاز وبطه غرساتة مواتير ماكينات توليد كهرياء ومياه طلميات ليواب وشیابیک ۱٤٨ طن خشب موسكی

ويونتي ١٢٩ طن حديد خردة ٤٠٠ طُنُ حديد وصفيح غردة وكمر وكاوتش دلظني وغآرجي كهنه ومستعمل واشياء عديدة اخسرى المعايدات تطلب كراسة الشروط من مكتب الخيير المثمسن والمصفسي

القضائي حسلمي خسسزام نساجى خسسزام

۱۹ ش ۲۱ یولیو لقاهرهٔ ۲۱۲۲۷ – ۲۱۲۲۲۷ – ۲۲۲۲۲ تغلسن الشسسركة

التجارية للاخشاب عن بيع كبير بالمزاد الطني جلسة الاحد ٨٦/٢/١٦ – ١٢ ظهرا ا يُنارع ست السعلك الورديـــــــــان

الاسكندرية اولا جمالونات فرع الاسكندرية ١٥٠٠٠ قطعة قرميد مرسيليا

۲۱۲ متر مکعب تشیلین ۱۹۲ متر مکعب قلیسری ثانيا اخشاب كسر وشرك بالقسروع ۲۵۰۰۰ عروق اطوال ۹،۸،۷ متر ٢٣٠٠٠ لوح وغطاء كونتر

٢٢٠ طن بياض وسويد وأولمها ٧٠ من ملبلي .. ٤٢ قطعة ابواب ويلكونات كامله تطلب كراسة الشروط والمواصفات من اللرة الشركسة بالاسكندرية والتبير المئتن والعصفى المضلى

١٩ ش ٢٦ يوليو القاهرة

حسلمی خسزام نساجي خسسزام العمل الرسمية

تعلسن شركة القاهرة

العسامة للمقساولات بيــع بالمــزاد العاني جاسة الاثلين ١٢/٢/١٠ - ١٢ ظهرا

بمضارن الشركة الرنيسية بعين الصيرة والمعاينسات بعمليسات الشركسسة بالاسكندرية ٢٧١ طن حديد تسليح خردة تطلب كراسة الشروط من مكتب الخبير المثمن والمصفى القضائي

١٩ ش ٢١ يوليو القاهرة

مزايدات

حلوان بيع ماكينسات ومخلفات تشغيل واصناف

1947/4/4 والخاص عن بيع الاصناف الآتية :-

المستفني عنها والكلاركات والعربات سيارات ركوب مستعمله الات حاسبة وكاتبة وماكينة تصوير مخلفات تشفیل (خشب طرود-خراطة المونيوم ، نحاس اصفــر وبرونز ، زهر) اطار کاونش خارجی

ودلخلى - لحجار تجليخ كهنــة-فضلات صلب ومواسيسر بطاريسات حامضية للسيارات والعريات الكهرياء انسواع مختلف أجهسزة اطَفَاء ويوليب كاريكس - زيت عادم وجديد براميل فارغه معييه - حديد تسليح ناتج تشغيل - يكر بلاستيك مقاسات - مهمات خاصة بجهـــاز المصباب الالكتروني كهنه - قطع غيار سيارات وماكينات كهنة - بكر كابلات خشب نقدم العطاءات داخل مظاريف مطَّقَة ياسم المبرد المحاسب/ مدير علم للتمويين والمخسازن وسيئسم فتسح المظاريف بجلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٢/٨ الساعية ١٢ ظهيرا مصحويا بتامين دخول المزاد وأدره

ثلاثمالة جنيها ويمكن المحصول على شروط البيع من مقر الشركة بعين حلوان نظير سداد مبلغ ٣ جم النسخة الواحدة وبالبريد

حسلمی خسزام نساجي خسزام

V144-4 - A11414 - A44114

شركة حلوان لالات الورش مصنع ٩٩٩ عين

راكسده جلسة يوم

تعلن الشركة للقطاعيس العساء ماكينات (مخارط - مثاقسيب-تجليخ- فرايز- مقاشط) مستعمله مستقنى عنها قطع غيار (ميكانيكا-كهرياء) جديدة خاصة بالماكينسات

٣٠٥٠٠ جم والمعاينة خلال مواعيد وان يلتفت في اي عطاء الالمشتري كراسة شروط آليع ولنيه البطاقة ۱۹ ش ۲۲ بهابور القاهرة المرابط سيع وسيه سيط المرابط ا

عثمان احمد عثمان وشركاه

ثلاثون جنيها لاغير

بميت ابوخائد مركز ميت غمر تطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات

بطلب مدموغ باسم السيد المعاسب وكيل الوزارة رنيس مركز ميت غمر مقابل خمسة عشر جنيها وتقبل العطاءات بمقر الوحدة هنى الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٦/٢/١٥ داخل مظروف

يتاريخ ١٩٨٠/١١/١ تكونت شركة تضامن باسم محمد على ابراهيم ابو العيس وشيكته بديرب نجم لتجارة الادوات المنزليه والكهرياتيه والاجهزة الكهرياتية براسمال ٩٠٠ جنيه والادارة للطرفين مجتمعين او منفردين مدتها ه سنوأت قابله للتجديد وسجل ملخص العقد برقم ٩ لسنة ١٩٨٦ بمحكمة

أحكام قضائية حكمة جنوب القاهرة الابتدانية بتاريخ

توال سعد السيد عبدالرحيم من اسامة احمد الخطيب طلقة باننه تعديلشركات

تعيل عقد شركة توصية بسيطة حسن احمد عبدالرحمن وشركاه باضافة لغردوات والهدايا الى النشاط وسجل برقم ١٩٨١/١١٨ جِنُوبِ القاهرة كما تُعَلُّ لَلْهَدُ لِلَّرَائِعُ عَشْرُ مِنْ لَلْحُكُ وَفَى حالة وفاة لحد الشركاء يحل ورثته مطه مع استعرار قشركة وسجل برقم ۱۹۸۲/۱۱۹ بمحكمة جنوب

تعلن مديرية الاسكان والمرافق. بالدقهلية في المناقصة العامة بين مقاولي القطأعين العام والخاص عن عملية أستكمال الوحدة المتكاملة بدار

وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهسر يوم السبت الموافسيق ١٩٨٦/٢/١٥ موعدا تفتسح المظاريف . تطلب نصخة الشروط من ادارة المخازن بالمديرية بمقرها الكانن مقابل مداد مبلغ وقدرد (۳۰ جنیه) ثلاثون جنيها ويضاف مبلغ (١ جنيه)

من اجمالي العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدفع أو يخطاب ضمان سارى العفعول لمدة ثلاثة شهور وكذا صورة من كل من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة والسجل التجارى وسابقة

الادارة العامه لمشروعات

تقبل العطاءات بمكتب الادارة والمواصفات من مكتب الآدارة بطنطا بتقديم طلب على ورقة تمغة فئة المائتان مليم نظير دفع مبلغ ١٠٠ ج

(مائة جنيه) بخلاف جنيه وأحد اجردً

وعلى المقاولين الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة في اوقات العمل الرسمية وعلى مقاولي القطاع الخاص ارفاق التامين المؤقت وقدره ١٪ واحد في المانه من مجموع العطاء وكذلك صورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخاص ويجب ان يكون العطاء وجملة قيمته غير مرتبطه باية شروط او اعمال اخرى وكل عطاء بخالف نك يكون للمصلحة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه

أحكام قضائية

محكمة الجيزة الإبتدائية حكمت المحكمة في القضية رقم ۱۹۷۲/۹ اجلاب بطسة ۲۸/۲/۷۷۹۸ بتطليق سهير حسين محمد من عهاس امد أفه وجهلى الإراني للجنسية

بطن عن حاجته تتوريد دانرتان تليفزيونيتان مظفتان من النوع الملون ١. تسحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم المشتريات بالعنوان عاليه نظير مبلغ ٣٠ فقط

سابقة اعمال مماثلة

يعلن مجلس ادارة مدرسة مصر الجديدة القومية بتريمف عن فتح باب تجديد عضوية السادة اعضاء الجمعية العمومية خلال اسبوع من تاريخه بطلب كتابى بمقر الجمعية بالمنرسة ويمقط حق من لم بتقدم بطلب التجديد خلال المدة المحيدة

٤ ـ يُشْتَرط في الشركات المقدمة ان تكون وكيلا معتمدا للشركة المنتجة بطاقة س ١٤ وكلاء تجاريين وإن يكون لها مركز خدمة معتمد للدوائر التليفزيونية المغلقة وإن يكون لها ه . إن بِلْنَقْتُ لَلْعِرُوضُ النِّي تَرِد بعد

وللادارة الحق في قبول أو رفض أي

عضو مجلس الادارة بمقر الجمعية من ١٠ صباحا الي ٥ مساء بمدينة نصر ۲۰ شارع نور الدین بهجت من مکرم

المنزلية للعاملين بشركة حلوان للصناعات غير الحديدية م ١٣١ مابقا تطن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس ادارة الجمعية التعاونية اعتبارا من ۱۹۸۸ وحتی ۱۹۸۱/۲/۱۳ علی نموذج الترشيح المعد لذلك بمقر للجمعية ٢٤ شارع حيدر باشا بحلوان

قطاع الإعمال التكميلية ٢٥

شارع عرابي النور الثاتي

٢ ـ تصحب العطاءات بتامين ابتدائي

عطاء بدون ابداء الاسباب

عبيد المنطقة الثامنه او بمقر عمله

رنيس المجلس محمد الباز رئيس ئيابة

۱۹۸۲/۲/۱ الى ٥ منه ويومى ٦ ، ٧ وتقدم الطلبات للميد عبدافه النجار

الجمعية التعاونية الاستهلاكية

المقاولون العرب

٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ٣ ـ جنسة فتح المظاريف يوم الاحد ١٩٨٦/٢/٢٣ ألساعة ١٢ ظهرا

ميعاد جلسة فتح المظاريف أو الغير مستوفاة للشروط او ألتى ترد بالبريد

إجتماعيان إخبانة

محافظة السويس تعلن في المناقصة العامه عن توريد الاصناف الموضحة بعد ۱. عدد ۲۰۰ مثن آخش ارز عدد ۴۰۰ طن دريس ثمن النسخة عشرة جنيهات فتح المظاريف ظهر يوم السبت

٢ . عدد ١٨٢٥ طن عليقه خضراء ثمن النسفة خمسة جنبهات فتح المظاريف ظهر يوم الاحد الموافق 15 41/1/17 وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة على طلب مديوع فنة ٢٠٠ مانتان مليم بخلاف ٥٠٠ خمسانة منيم اجرة أرسال بالبريد لكل مناقصة على حده وكل

الموافق ١٩٨٦/٢/١٥

عطاء يرد بدون تامين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمته لا ينتفت اليه مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضبيبية رناسة مركز ميت غمر تشهر عن اجراء مناقصة عامة لتوريد وتركيب مجموعتين ديزل وكهرباء لعملية خفض منسوب مياه الرشح

مظل مع تقديم تامين ابتدائي قدره ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند

الرسو وصورة البطاقة الضريبية ويطاقة مقاولى القطاع الخاص مجديتين وسابقة الإعمال ٢١٩٧ ٨٦/

تكوين شركات

١٩٨٤/١٠٥ القضية ١٩٨٥/١١/١٩ اجاتب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق

الزفاريق الإبتدانية

محافظة الدقهلية

مديرية الاسكان والمرافق اعسلان

واحد جنيه في حالة طلبها بالبريد يشترط أن يرافق العطاء تأمين مؤقت بواقع ١٪ (واحد في المانة)

الاعمال محددة لمن لم يسبق له التعامل مع المديرية وللمديرية الحق في قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب .

تطوير الرى بطنطا

والقطاع الخاص المذكورة لقاية الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ٩ مارس ١٩٨٦ عن عملية اتشاء كوبرى ملاحى ضلقه واحده على خوازيق بينتو على تقريعة بحر شبين ك ٣٠٠. داخل مدينة السنطه ويمكن الحصول على الشروط

علدًا مند لأصل

نقدا او بشیک مقبول الدفع محافظة السويس تعلن في مناقصة عامه لتوريد ماكينة عجين ومعدات والات ورش للمخابز وقد تحدد ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٢/١٩ لفتح المظاريف وتطلب الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمحافظة على طلب مبموغ فئة ٢٠٠ ماتتان مليم مقابل سداد مبلغ ٥ خمسة جنيهات ثمن النسخة بخلاف ٥٠٠ خمساتة مليما اجرة ارسالها بالبريد وكل عطاء يرد

لن يلتفت اليه مع ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية وزارة الرى الادارة العامة لمشروعسات

ترعة السلام

بدون تامین ابتدائی قدره ۲٪ من میرکه

مبنى مجمع الرى بالمنصورة اعلان مناقصة تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لمشروعات ترعة السلام بالدور الثالث بعبني مجمع الري بالمنصورة محافظة الدقهلية حتى الساعة الثانية عشر من ظهر يوم الثَّلاثاء الموافق ٢٥/٣/٢٥ عن مناقصة انشاء عدد ؟ اربعة افعام (مغزيات) من ترعة السلام لتغزية

المناطق المستصلحة بجنوب

بورسعيد وسهل جنوب بورسعيد

وتطلب الشروط والمواصفات

بمكتب الإدارة بطلب على ورقة سفة

محافظة بورسعيد

فنة ١٠٠ مليم نظير توريد مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها للنسخة الواحدة بالبد خلاف ١ جنبه (واحد جنبه) في حالة طلبها بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة في اوقات العمل الرسمية وعلى مقدم العطاءات يرفق بعطانه

تامينًا البندائيا ١٪ واحد في المانه من

قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة في

المانه عند رسو العطاء على أن يرعي أن يكون أسعار العطاه وجملة قيمته غير مشروطه بای شروط او قبود وغیر مرتبطه باعمال أخرى وعلى أن يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم

الالتفات اليه كما وإن لحكام لانحة المناقصات والمزايدات والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ تعبير مكملة ومتممه لاحكام هذه المناقصة .

بالشناوى شربين وليست مدينة

تعلن عن فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة لانتهاء مدة عضوية المجلس الحالى في العدة من

أ في المواعد الرسمية للجمعية

التعاوني

أختام مفقودة فقد ختم عظيمة محمد الشناوي

جمعية ام المؤمنين للاسكان

منذ أن احتلت إسرائيل أراضي ثلاث دول عربية ، وفي كل عام يرفع المستولون العرب شعارا

- هذه السنة أخر فرصة السلام .. قاما أن ننتهزها أو ضاع السلام ولن يتحقق .

وكان العرب يشيرون بذلك إلى الانتخابات الامريكية. فإذا كأن الرنيس الامريكي في النورة الثانية

- الرئيس الامريكي أصبح متحررا من الاصوات اليهونيــة والضفــوط الصهورتية ولايستطيع - طبقا للستور الامريكي - أن يرشح نفسه للانتفايات وهذه مناسبة لاتعوض . وإذا كان الرئيس الامريكي بيدأ حكمه فالعرب يرون ضرورة التعجيل بمحادثات السلام قبل أن يبدأ الرنيس الامريكي الاستعداد لمعركة الانتخابات

وفي أغلب الاحيان كاتت إسرانيل تعمد إلى التسويف فتضيع الفرص .. الان وجنت إسرائيل أن الشعار

العربي يصلح التطبيق . أعلن شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل خلال رحلته الاخيرة لاوريا أته يريد السلام وأن على العرب التفاوض معه قبل سيتمير القادم أي قبل أن يتسلم إسحق شامير رئاسة الوزارة طبقا للاتفاق المعقود بين هزب العمل ومجموعة ليكود والتي تنص على أن يتولى زعيما الحزيين رئاسة الوزارة الاسرائيلية بالتتاوب. ويقول شيمون بيريز ، أو تقول بعايته أنه مرن وصادق النية في قضية السلام أما شامير فقد كان معارضا لاتفاقية كامب ديفيد وهو

متشدد يقوق مناحم بيجين . ورأى شامير من تلصته وضع العراقيل أمام مجادثات الملام ولكن بأسلويه وطريقته .

وضع شروطا مستحيلة لقبول التحكيم في طابا وقال أنها صفقة ولحدة تقبلها ، أو ترفضها مصر . وقال شامير :

- مرت سبع سنوات على إتفاقية كامب ديفيد ولم يتحقق السلام الشامل ولايد لمصر من أن تحلق مبدأ العلاقات الطبيعية تعاما مع إسرائيل.

في نيكاراجوا فان إسرائيل تتكفل - القائم بأعمال السفير المصرى في

الوصول إليه ..

مهينة أكثر ا

فأته سيكون أكثر تشددا

ومعنى نلك أنه إذا جاء إلى الحكم

وهكدا لتفقت أحزاب إسرائيل على

والقرق بين النظرية العربية

والنظرية الاسرانينية أن إسرائيل تريد

قرض السلام - كعادتها - ويطريقتها

بإعتبار أن الشروط القادمة ستكون

والاسرائيليون تلجحون دواما في

إنتهارُ الفرص ، كل الفرص والابتزارُ

اســـرائيل قي

جنسوب أمريكسا

تنلفذ دولة مثل هندوراس - في

اسرائيل باعت إلى هندوراس

ولاتبيع إسرائيل السلاح الذى

صنعته بل تبيع كل الاسلحة القديمة

التي أشتوتها إسرانيل من فرنسا

والمأتيا الغربية وكثلك الاسلحة

السوقيتية التي أستولت عليها

بسرائيل في حزويها مع العزب وفي

لينان . وهندوراس لاتريد أسلحة متقدمة

السلاح منذ عشرة أعوام .

أمريكا اللاتينية - نقلت سفارتها إلى

كيف تكسب إسرائيل الدول ؟

بإسم الحرب .. ويإسم السلام ! .

إستغلال ماكنا نطنه نحن العرب من

أن أخر فرصة للسلام ستضيع .

إسرائيل يظهر على شاشة التليفزيون الامرائيلي بينما لم يظهر السفير وما تقطه إسرائيل الأأظن دولة الامرانيلي أبدا على شاشة التليفزيون عربية تستطيع ممارسته والقيام به .. إن البد الاسرائيلية الطويلة لاتقتصر على منطقة الشرق الاسط وأشار شامير تلميحا إلى أنه من الاقضل لمصر أن تتقيل شروط طابا واغريقيا بل تصل أيضا إلى أمريكا باعتبار أن هذا هو ما أمكن للعزبين

وعندما يطالب العرب الولايات المتحدة بموقف متوازن بينهم وبين إسرائيل فاتهم يطعون!

نحن في مصر تحاول إقامة القرى المنتجة ، أي القرى التي تحول نفسها بأن يتحول كل بيت ، وكل أسرة ، إلى الانتاج من خلال إمكاناتها الذاتية تحويل سبعة الاف منرسة ثانوية إلى مدارس منتجة . والمشروع يشرف عليه الوزير

صفار رجال الاعمال .

التليقون باكلم ماما!.

منك بطالة تنتظر الطنبة بعد إتمام التطيم ويجب أن يؤهلوا للعمل من الان لحسابهم حتى لاتضيع سنوات الدراسة في دراسة علوم نظرية فصب قد لانتفع الطلاب في ظل إقتصاد يتكمش . والصؤال الان :

 ألا يمكن البدء بتجرية مماثلة على نطاق صغير في بعض المدارس الفنيةً

جهاز أونطة

تعيد الدول الكبرى الان تقييم أجهزة كشف الكثب بعد ماتيين من أتها لاتقدم الحقيقة كاملة فإن إبرة الجهاز لانتحرك كما ينبغي .

ثبت أن للبعض يجيب على الاسئلة من أسنلته لامن عقله وقلبه وأعماقه ولُذُلِكَ قَانَ الايرةَ لاتشير إلى أنه يكذب فهو يخفى إنفعالاته الصادقة

وثبت أن يعض أصحاب الاعصاب التالقة يكتشف الجهاز كذبهم مع الهم يقولون الصدق. ولكن إضطرابهم يجعل الابرة تشير إلى فتهم يكذبون . والنتيجة أن الجهاز أيضا يكذب .. ترى لو جرب هذا الجهاز في مصر وفى العالم العربى فماذا سيعتث

الجهاز أونطة ، ولن يستطوع الوصول إلى تتحقيقة أبدا فالتاس هنآ يحسنون الكذب وتدريوا عليه من كثرة مامر يهم من شجون ! .

نشرت الصحف العالمية ان الإعتمادات اللببية لعمليات الارهاب تبلغ ٧٠ مليون جنيه إسترليني. وهناك تسعيرة خاصة لكل عملية . الذي يضع شعنة متفجرة في أي مكان يحصل على ٢٨٤٠ جنيه وإطلاق النار ١١٥٠٠ جنيها .

أما المهمة الانتحارية فسعرها يصل إلى ١١٥٠٠٠ جنيه تنفع والمدب في أن الارقام لاتتنهى بالاصفار فيرجع إلى إختلاف سعر وتشفع ليبيا لمنظمات إرهابية كثيرة في إيطاليا وأسبليا والمليا

الحاضر . أبضا إختيار .

تتفست من أتفك لان نكك بيقى فمك مغلقا . • يكره الرجل المرأة التي

ومن يلقى قنبلة يدوية بنال ٧٧٠٠

وايرلندا .. واليابان " .

الزواج .

تعمل ولم تكن شينا . • أفضل طريقة لتخسر إنسانا أن تحلله عما فيه

• تتجنب المناعب إذا

__ة ونصـــــف • لماذا تقلق على المستقبل. يكفيك متاعب عندما يفرض عليك أن تختار ، ولاتختار ، فهذا • الفناتة ترفض إرتداء فستان مستعمل ولكنها تتزوج رجلا سيق له في الحاة تبدأ التنازلات من صاحب العاملون يحتاجون لاجور أعلى مقابل الاسعار المرتفعة الناتجة عن الاجور العالية . يعكن تجنب النقد بسهولة إذا لم تتكلم ولم

من البداية سيقول الجميع ان

الزوجة : ماأقدرش أسيب

المدارس المنتجــة ولكنهم في بريطانيا الان يحاولون المسنول عن الاعمال الصغيرة . أو

ويهنف المشروع إلى أن يقوم كل طالب بين سن الرابعة عشرة والثامنة عشرة . بالبدء بعمل تجاري داخل المدرسة . وليس شرطا أن يكون نكل

طاتب واحد على هذا المشروع . وطئب إلى العنرسين عندما إلى الحقائق التجارية بدلا من الطوم

تعمل عنى أساس قومي وتتتج سلعا صغيرة مقيدة يقيل عليها الناس. المدارس ثم رؤى أن تعمم على نطاق واسع فاستغلت كل مساحة فضاء من

ولائظن أن الاعتمادات التي خصصتها الحكومة لهذا الفرض ضخمة بن إنها ٤٠٠ ألف جنيه عنى أن يمنهم - الطلبة بإمكاناتهم العانية

ويقول الوزير المختص أيضا:

طنب مشررع خاص ، بل أن يشرف

ويقول الوزير المختص : أن هناك

يقومون بتدريس الرياضيات والاقتصاد أن يوجهوا إهتمام الطلاب

إمكاتات ضخمة للمدارس بشرط أن وقد بدأت العملية في بعض الارض داخل المدرسة للزراعة أو

لتحارب دولا أخرى . بل نرید سلاها تقاوم به العصابات التي نقف ضد الحكومة وتحاول قلب نظآم الحكم. نصنع النعب أو إطارات للصور أو أي ومایسری علی هننوراس یسری فیضا علی السنفادور اتنی نقت مفارتها أیضا من تل أبیب الی وعندما لاتستطبع حكومة الولايات وقدرتهم عنى العمل . المتحدة - لاي سبب - معاونة الثوار

الصبرح المشامخ الذحب بستاه المصه

انعقبة الجمعية العمية للشركة بجلسة إبناء بخ ١٩٠/١/١٤ برئاسة الأيستاذ الكيور سلطان أبوعلى وندير الاقتصاد ولتجارة الخنارجية ويحضور السيلاكستاذ / عبد الحمد السراج رئيس مجلس إدارة الهيئة المصية للرقابة على النائمين .. واعتميت أكبرميزانية في قطاع النائمين ..

بلغ مجرعها: 🐇 😸 مليون جنير مصري بزيادة قريها: والمادة قريها عليون جنير مصري

المؤشرات الرئيسية لنشاط الشركة وارنجا زاتيا خلال عام ١٩٨٥/٨٤

	معولالتمو	19 80/82	14X2/AP	بـــــان
		جشيه	جنيه	
	×15	77. FAG P71	117 -14 047	إجمالح الأقساط
71	% Y	377 137 77	75 944 559	جملة المصروفات وتكاليف الإنساج
41	×17	420 PPA A	V 777 4-0	فائض النشاط المتأمييي
	22 %	AVO 051 Y07	4 P 2 Y 3 - 17	حقوق حملة السوبثائق
	7.5.	44. 1-1 ccc	154 YES 214	الاستخمارات
	7.40	47 - 67 564	577177-9	إسرادات الاستثمارات
	% Y 7	1- YTS AOS	Y 910 044	حقوق المساهمين
11	1.1-	210 A3F 0	777 771 0	الفائض القابل للتوزييع
J L				

الميزانية العمومية في ١٩٨٥/٩/٣٠

				_
بسيسان	1940/42	أرقام المقارنة 19.82/A۳	سيان	1940/41
مقون المسالكمان	عتره	مينه		منيه
رأس المال	4	717 20A YZ)	الاستثمارات	۲۸۰ ۲۰۱ (((
حقويدحملة الوكائق		X A71- 794		V AAY 47A
المقصابة المتية لعليات لتأمينات العامة	דיים אבר וייד		مدينيون وأيصدة مدينة أخري	6) AYT 194
الشريكات تباتمين وإغادة تناميين	Y- ATT 140	F 174 022	أمويب أخريب	¥ 054 -74
إجمالم الخصوم	119 Y-0 ATT		1	119 Y-0 ATT
التزامات الشركة -الدال ماليترضمانة	۲۸	TA	أوراق حالية وصمأنات التزامات لغير	۲۸ ۰
	مقوت المسالمين رأس المال الاحتياطيات حقوق حملة الوثائق المتعلة المتياعات الماتوثون الأول المتعلة المتياعات المجارية المتعلق المتياسات المجارية المركانة قالمين وإعلام تأمين والتون وارصة مائنة أخري	متوت المسالكوين عمر ١٠٠٠ - ١ أسه المال ١٩٨٨ - ١٠٠٠ - ١ الامتياطيات عقوله حملة الوثائق عقوله حملة الوثائق عقوله حملة الوثائق المتصلة المتياطيات المتاريات المتحارية ١٣١ ٢٠٢ - ١٣٠ - ١ المتصلات المتحارية ١٣٥ ١٣٥ - ١٩٠ - ١ المتعارف والمسرة مائمة أخرى ١٣٠ ٢٠٠ - ١٩٠ - ١ واتنون والمسرة مائمة أخرى إجمال ١٤٥ -	عقوت المسالكمين المسالكمين المسالكمين المسالكمين المسالكمين المسالكمين المسالكمين المسالكمين المسالكمين المناسب المال المناسب المال المنابع ا	بنيه جنيه جنيه الاستقالات المعددة المسالقين ا

وكبيل أولب الوزاق حراقتيا الحسايات محرمسلاح الذن قرج

منكما للاغر وتعرفار

يسارع للزوج إلى تلبية

اشارة لزوجة رجل أهر -

و القروسية ا

• النفقة : نين حرب

●ارجـــم: تكر

ماتستطيع شراءه

• النفاق : مايقوله كل

أغمالت السامية

بحدالته وبقوفيقه حقق نشاط البنك نتائج طسيسة

أسفرت عن توزيعات على الحسابات الاستنمارية لدي عن

عام 1940 بواقع

٥,٠ ١٪ سنويًا للجنيه المصرى

٢,٩ ٪ سنوناً للدولار الامريكي

وبيسرة أن يعلن عن توزيعاته على الحسابات الاسترابية

عن النصف الثاني من عام ١٩٨٥ بواقت ع

0,0٪ للجنسية المصري 0,0٪ للدولار الأمريكي

ويسعده أن يستقبل عملاه الكرام بمقرا لبنك عالدفخت

اعتبالأمن ٢/٥/٥١ لصرف العوائر المستحقركه.

وينتهزالبنك هذه الفرصة ليرعب تتلقى مدحزات

المواطنين والأجوة العاملين في الخاج لاستثمارها

۱۲۲شاع التحدير الدفى ت ا ۱۲۲ / ۱۲۲۱ / ۱۲۲۷۱۷

والله ولى التوفيق

وفقاً لأحكام الشريعة الإسلامية الغراء .

SUEZ CANAL BANK

ترتدى ثويا قديما .. إلا إذا

• لاتحزن إذا لم يتحقق

حلمك .. بل تقاءل لان

الكايوس أيضا لم يتحقّق .

كانت زوجته .

حساب الأربياح والتحسائس عن السنة المالية المنتهية في ٢٠/٦/٨٥/١

ELEME! NAVAP	بىيان	1940/42	أرقام المقارشة ١٩٨٤/٨٣	بـــان	1910/12
A445 A64 A 2.12 A.0	إيرادات استثمارات حرة	جنیه ۲۷۵ ۲۶۸ ۸ ۲۷۵ ۱۹۲ ۱۰ ۸۸۵ ۲۰۱		المصروفات والمخصصات الغائض القابل للتوذيع	جنیه ۱۳۸۷ ۳۷۸ ۱۲۵ ۸۵۲ ۵
W 101 44.		19 £Y1 791	10 707 41-		19 241 191

ا من نجاع إلى نجاع بفيس جمد العاملين . ونقة عمل تحاالتي تدفعها دا مما الم

أحيرة السنوبى مجدى عريض